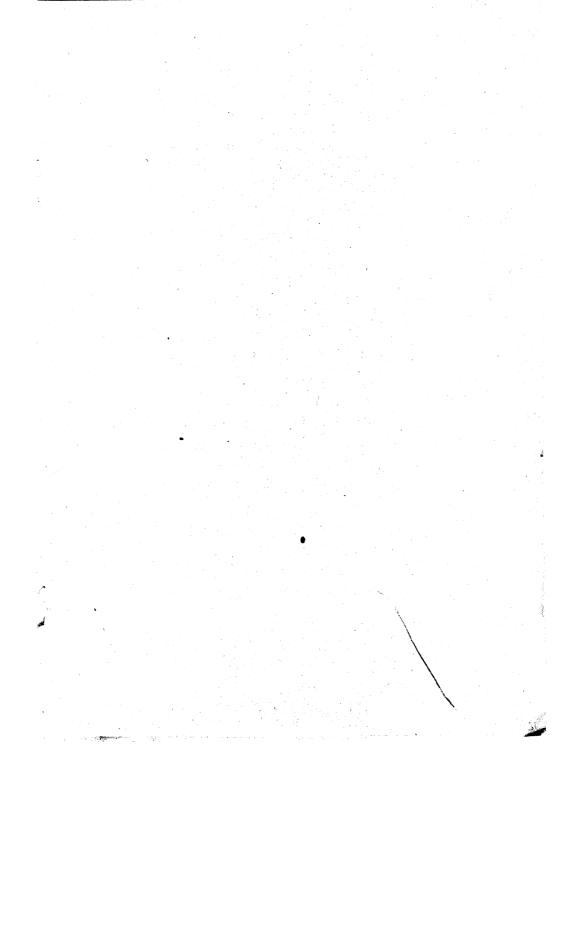
مَلْكُما مِنْ الْمُحْدِيدُ الْمُعْدِيدُ الْمُعْدِيدِيدُ الْمُعْدِيدُ الْمُعْدِيدُ الْمُعْدِيدُ الْمُعْدِيدُ الْمُعْدِيدُ الْمُعْدُولُ الْمُعْدِيدُ الْمُعْدِيدُ الْمُعْدِيدُ الْمُعْدِيدُ الْمُعْدُولُ الْمُعْدِيدُ الْمُعْدِيدُ الْمُعْدِيدُ الْمُعِدِيدُ الْمُعْدِيدُ الْمُعْدِيدُ الْمُعْدِيدُ الْمُعْدِيدُ الْمُعِدِي الْعِلْمُ الْمُعِلِي الْمُعْدِيدِ الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعِلِي الْمُعْدِي الْعِلْمُ الْمُعِلِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْمُعْمِي الْعِلْمُ الْمُعِمِي الْعِيمُ الْمُعِي الْعِلْمُ الْمُعِي الْعِلْمُ لِلْمُعِي الْعِلْمُ الْمُعِي

تاليف وتمتيه عِمبرَ (الميان إلى الإران إلى الميان إلى الميان إلى الميان الميان الميان الميان الميان الميان الميان الميان ال

أستاذ العقيدة والفلسفة المساعد بجامعة الأزهر

الطبعة الأولى ١٤٠٧ - ١٩٨٧



يَنِيمُ اللَّهِ الْحَالِكُ الْحَا

قال تعــالى :

فاعتبروا يأولى الأبصار

٢ المشر

í,

ø

بسم لاالرهم الرحيم

الاهسيداء

الى والدى الكريم الذى نشئ مع القسرآن حفظا ، وعاش معه تلاوة ومات عليه دينا ، الى هــذا القلب الطيب والوجه الذي لم يعرف العبوس ، واللسان الذي تجرد من البذاءة والفحش ، وتحلى بالذكر والاستغفار ، وأمس عن الغيبة والنميمة ، ونطق بالظرف الذي يدخل السرور على المسغير والكبير الى من عاش لا بعادى أحدا ، ولا يكيد لأخ له في الله ، لم يقف موتف ا بيعضه الناس فيه ، ولا تفوه بكلمة تثير هنق الآخرين ، ولا آراء راء الا وتمنى أن يجالسه ليستمتع بظرفه • ولا جالسه مجالس الا ومضى الوقت الطويل خاسة شهدته ساحات الساجد عابدا ، وساحات المجالس مرتلا وذاكرا والمسآذن مناديا ، كما شهدته ساهات الاخوان وفيا ، عاش بين الشظف والرغد ، والصحة والمرض حتى لقى ربه راضيا ، لقى ربه قبل أن تينع ثمار كاتب هده السطور ، وقبال أن يشهد بعينيه ويسر بخاطره هــذا الغرس الذي أودعه ونمـاه يؤتى أكلسه ويمد ظله ، لقد بكيته بما لم يبك البن أباء ، وما زلت , غم تقدم السن تفيض عيني عند ذكراه ، لقد كان أبا وصديقا وأنيسا البيك يا أبي أهدى هذه السطور ، كما أهدى البك كل كلمة صادقة خرجت منى دعوة في سبيل الله ، وكل دعاء مخلص فاض من لسانى الى ربى في لحظات الخشوع ، وساعات المسفاء ، فأنت صاحب الفضل - بعد الله - فيما أنا فيه .

والله أسأل أن يهبك رحماته ، وأن يعدق عليك فضله وعفسوه وأن يبرك فى دار ضيافته ، وأن ينظر اليك بعين الرضا والمفسرة أنت ووالدتى انه بر رحيم وعفو كريم .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ، أحمده حمدا ينبغي لجازل وجهه وعظيم سلطانه ، حمد الذي تكاثرت عليه النعم ، وهطلت عليه المواهب ، وتكاثرت من حوله المكارم ، وأحس من نفسه ضعف المنازل ، وقلة المساعى ، وعوز الحيلة وقصور التدبير ، وضالة الجهد والعمل ، وقليل من الطاعة والعبادة ، هاله ما رأى من نعمم مولاه ، وجود سيده فاحتقر العبد نفسه ، واستصغر بذله ، ثم تذكر أنه ضعيف ووليــه قوى ، وأنه فقير وربه غنى وأنه عاجز وخالقه قادر ، وأنه صغير والهه كبير متعال ، وأنه قصير الباع ومانحه واسع عليم ، وأنه قليل الحيلة والكريم يبسط الرزق لن يشاء بغير حساب ، وأنه خطاء تواب والرحيم عفو حليم ، هاله كل ما علم عن مذلة نقســه وضعفها وما علم من عفو ربه وعطائه فاستصعر من لسانه كل كلمة شكر ، وكل عبارة حمد ، فلما انعقد لسانه لما به في نفسه ، ولما عليه سيده في ذاته وعطائه توجه بقلبه المي ربه مناجيا بالحال : كل لسانى وجف رحيق مدادى ، وتناهت عبارتى ، ورأيت ملكك لا يسم ثنائي ، ولعاتي لا تفي بحقك على فتحقق قلبي بالعجز واعترف السانى بالفقد ، فآثرت شكر الحال فى تلك اللحظة ليقوم مقام شكر المقال ، وأطلقت من قلبي حمد العجز ليسد مسد الكلمة .

ولما سرى عنى فى مقامى هدا شكرته شكر اللائذ لجنابه ، الراجى نواله ، المستكثر من عطائه ، الصالب لجوده ، الداعى بمغرته القبل على مواهبه ، السائل بالتوفيق فى طاعته ، المستقل لعبادته ، الذي يدعوه ويسأله سر الاخلاص لعظمته .

لك الحمد والشكر يا من تفرد بالأحدية ، واتصف بالقدرة ، وبسط لن يشاء النعمة ، وسمى نفسه واتصف بكل وصف يليق بذاته ، علم أن العقول لا تسميه فسمى ذاته ، وأنها تقصر عن وصفه فوصف

ممالاته وبينها راحة للنفس ، وكمالالها ، وابعادا للعقل عن الزلل ، وأحاط علما بعجزنا عن ادراك الغيب قبلنا وبعدنا فحدثنا عما كان فبله وعما يكون بعد ، وقال لنا ذلك غيبى فاسمعوا ، وتلك صفاتى وأسمائى فآمنوا ، وما تحيون عليه وتحته وفيه كونى فانظرى هل أبدعه غيرى ؟ وما تطعمونه ونرزقونه عطائى هل منحه لكم أحد دونى ؟ لم أكلكم الى منحة العقل فمجالها ضيق ، وأكوانى المشهودة والغيبية رحبة ، فأفزلت علما من لدنى أبلغكم فيه عنى ، وأحدثكم عما دونى ، وأفضل لكم مطلوبى ، واخبركم عما خفى عليكم ،

وحمل كلامى اليكم خصائص علمى الاحاطى ، فجاء معجزا فى الفظه ، وأخساره ، دقيقا فى تركيبه ، محكما فى صياغته وترتيبه ، مقنعا فى منطقه وحجته ، لم أرده معجزة لفظية ، ولكن أردته معجزة فى بيانه وأحكامه وبراهينه ، لم أرده صورة بلاغية بديعة ، انما أحكمته فصيحا فى بلاغته ، مذكرا بمواعظه هاديا بادلته ، مفحما بردوده ، عادلا فى تشريعه وأحكامه ، ميزانا فى ضبطه ، قسطاسا فى نظامه ، عادلا فى تشريعه وأحكامه ، ميزانا فى ضبطه ، قسطاسا فى نظامه ، وأرسلت به نبى البيان ، ورسول المبرهان ، من أوتى جوامع الكلم ، وأعطى عميق الحكم ، لم يبهر البشرية بالمعجزات قصب وانما دلهم على اليقين بالحجة ، ونبه أذهانهم الى الاستدلال ، وحذرهم من زيف الدعاوى ، وبطان الأقاويك صلى الله عليه وعلى آلمه من زيف الدعاوى ، وبطائن الأقاويك صلى الله عليه وعلى آلمه وأصحابه ومن اهتدى بهديه ونهج نهجه واتبع سبيله ،

وبعـــد :

فان طبيعة القرآن كما أشرنا اعجازية كلها: ان الحرف والمحركة والمكلمة والجملة والآية والسورة والمثل والقصة والبرهان والحجة ، وتصريف كل ذلك وضع بطريقة معجزة ، والقرآن من تلك الناحية قادر على الاقتناع والرد ، والجدال والاقحام مهما تغيرت العصور وتواردت الشبه [ستكون فتن كقطع الليل المظلم] قال الامام على راوى المديث [وما المقرح منها يا رسول الله ؟ قال : كتاب الله تبارك وتعالى

فيه نبأ من قبلكم وخبر ما بعدكم ، وحكم ما بينكم ، هو الفصل ليس بالهزل من تركه من جبار قصمه الله ، ومن ابتعى الهدى في غيره آضله الله ، هو حبل الله المتين ، ونوره المبين والذكر الحكيم ، وهو الصراط المستقيم ، وهُو الذِّي لا تريغ به الأهواء ، ولا تتيسر به الألسسنة ، ولا تتشعب معه الآراء ، ولا يشبع منه العلماء ، ولا يمله الأتقياء ، ولا يخلق على كثرة الرد ، ولا تنقضى عجائبه ، وهو الذي لم تنته الجن اذ سمعته أن قالوا : انا سمعنا قرآنا عجبا ، من علم علمه سبق ، ومن قال به صدق ، ومن حكم به عدل ، ومن عمل به أجر ومن دعا اليه هدى الى صراط مستقيم] رواه الترمذي في صحيحه ، وأسند أبو بكر محمد بن القاسم بن بشار الأنباري النحوي اللغوي في كتاب « الرد على من خالف مصحف عثمان » عن عسد الله بن مسمود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « أن هذا القرآن مأدية الله فتعلموه من مأدبته ما استطعتم ، ان هـذا القرآن حبـل الله وهو النور المبين ، والشفاء النافع ، عصمة من تمسك به ونجاة من اتبعه لا يعسوج فيقوم ، ولا يزيغ فيستعتب ولا تتقضى عجائبه ، ولا يخلق على كثرة الرد] الى آخر الحديث فله بقيـة •

وأيضا فهو راحة النفس المؤمنة ، وطمأنينة القلب المتيقن بما يحمل من تذكير وتبصير ، وتهذيب ، وانه كتاب فسيح المعنى ، يحمل فأطياته وجوها من المراد تستعرق أحداثا متعددة ، وتستنفد جهودا في النهم والتنقيب لا لمعوبتها ولكن لسعتها ، وكل عقل يصل فيه الى مغنم ، وبنتهى عند قدم معين وتتوالى الفهوم والجهود ويظل القرآن شامخا مليئا بجديد الأسرار ومخزونها .

ان هـذا الكتاب الذى لا تتجاوز صفحاته خمسمائة واثنين وعشرين صفحة (١) قد كتبت فيه الاف المجلدات والبحوث ومع ذلك

⁽١) وذلك بالنسبة للمصحف ذي الخبسة عشر سطرا .

لم يقل أحد انه قد انتهى فى القسرآن بفهمه الى المقصود من المعنى ، والى الآن وسيظل اذا أراد عاقل أو أديب أو عبقسرى أن يكتب فى القرآن فسيجد فيه شعاعا من المقرآن فسيجد فيه شعاعا من المعرفة يهديه على الطريق الى فكرة جديدة ، ولسوف تستمر الأقلام ، وتعمل الأفكار ، وتجتهد البصائر ، وتنهل كلها من معين القرآن وهو لا ينضب .

واذا ما تحير أحد فى اختيار جانب من جوانب هـ ذا الكتاب ، وتصور أن الأولين ما تركوا للاخرين شيئا فهذا راجع الى ضيق أفق الباحث ، وقصور نظرته ، وقلة تدبره ، أو الى نضوب ثقانت وجنافها ، أو الى غشاوة تكسو صفحة قلبه •

ان كثيرا من الجوانب القرآنية ما زالت تحتاج الى دراسة ثاقبة في ضوء تقدم وسائل البحث ومناهجه ، وفي عصر خطا العلم فيه خطوات فسيحة ، وأن معانى هدذا الكتاب لتكشف كلما استنار العقل ، وتقدمت فنون بحثه والبتكارنه على عكس الكتب السابقة التى تتصادم مع المنجزاات العلمية المستحدثة لما فعلت بها أيدى العابثين ، ولا انقضاء العصر الذي قدر لها أن تعمل فيه .

ومن هنا تبرز عظمة القرآن الكريم ، انه لا يصادم الملم ولا يعوقه ، وانما يعتبر رائدا أمامه كما أنه دافع عليه ، غنى البداية بحث على العلم ، ويشجع على الابتكار ، ويتقدم فى النهاية على انتاج العقل البشرى فى مجالات البناء الصحيح للانسان : فى فكره وعقيدته ، وأخلاقه وعلاقاته وأسرته ومجتمعه .

ولقد هزم أصول حضارات الفرس والرومان وما قامت عليه لقوة فى توجيهه ، وحكمة فى مبادئه ، وعدالة فى نظمه ، وشهد بعد ذلك قبام حضارتين :

احداها تامت على الأرض التى سادها حكمه ، وتعتبر الأسباب التى أدت التى قيامها نابعة من تعاليمه ومن الحرية التى هنده للعقل الانسانى ، ومن مطالبته المستمرة للمدارك الانسانية أن تجتهد فى كل شىء ، وأن تبتكر لتبنى حياة جديدة لاسسعاد البشرية فى الدنيس ، تماما كما فرض عليها اقامة الشعائر الدينية لتسعد فى الآخرة .

وان هذا الكتاب الذى صحح تصورات العقول أولا وقادها الى التفكير السليم واليقين ثانيا ، ثم حفرها على الفهم والاجتهاد ، وتوليد المعانى واشتقاقاتها هو نفسه الذى حكم على أفكار تنك المضارة ذاتها بأنها تجاوزت حدود الفهم المتزن ، وهب علماء أجازء _ كانوا قد قطعوا أشواطا بعيدة فى العلم تحت تأثير العقل ثم جرفهم التيار _ يعلنون العودة الى ميزان القرآن ، وذلك بعد أن توقفوا فترة فى عملية تقويم فكرية لما هم عليه ، عانوا خلالها من صراع نفسى حاد ، ولقد وزنوا فكرهم أثناء عملية التوقف بميزان العلم ذاته فوجدوه فى مرتبة أدنى بكثير من مرتبة العلم فى ضوء القصران فانخلعوا بعد ذلك من حالهم ، وأعلنوا البراءة ، ولحسأوا من جديد اللى رحاب القرآن وعلومه () .

وتعتبر تلك الحالة وغيرها من الحالات التى قام أصحابها بالنقد والتمحيص للحضارة شاهدة على أن القارآن وان أطلق الحرية للعقل الا أن هذا الأخير يضل كثيرا لو نسى فى زحمة انطلاقه الأساس الذى منه صدر وينحرف أكثر كلما غرته حريته غراح يزن الأمور بميزان الفكر لا بميزان العدل الالهى من خلال كلامه وأحكامه والمكامه والمكا

وما زلنا الى يومنا هذا نشيد بالحضارة الاسلامية وأثرها في المالم الاسلامي ، وتأثيرها على الشرق والغرب ودورها في حفظ

۲) مثل : المحاسبي ، أبو طالب المكي ، الفزالي : الففر الرازي
 وصرهم وسوف نشير الى طرف بن أخبارهم فيها بعد .

التراث الانسانى ، والاضافة اليه ، ونقرر فى الوقت نفسه نحن السلمين وغير السلمين – أن الاسلام هو الذى هيأ الأذهان اليها ، ونؤكد مع تلك الحقيقة على عناصر الانحراف لدى كثير من علماء الكلام والفلاسفة ، ونبرز الاتجاه المادى الذى انتشر مع سريان المضارة ، وما نتج عنه من تقسريط فى أحكام الدين ، واستهانة بمادئه ، وتتوالى البحوث لتشرح أسباب هذا الانحراف الفكرى من داخل المجتمع الاسلامى وخارجه ،

وكذلك تؤكد تلك الدراسات على أن المنزلق الذى اندغعت اليه الحضارة الاسلامية بعيدا عن ضوابط القرآن وتوجيهاته مع الفساد السياسى ، والنوايا الخبيثة التى كاد أربابها للاسلام ممن انتسب اليه زورا أو ممن هنق عليه وعلى المؤمنين به من خارج اتباعه ، كل هذا قد تسبب في افساد الحضارة وتشويه نضارتها وعدان بتقتيت الأمة وضياع هيبتها ، الأمر الذي أطمع عدوها فيها قرنا بعد قرن حتى تمكن منها اليوم ، ويعلن المخلصون أنه لا سبيل الى القوى والوحدة الا بالعودة الصحيحة لهذا الضابط العادل والدافع القوى وهو القرآن .

وثانى هاتين الحضارتين اللتين شهدهما القرآن تلك التى نحيا فيها ، وهى وان لم تنشأ على بقاع اسلامية فانها قامت بمؤثرات نتبع من الدين الاسلامى ذاته ، وكانت دوافعها التى أنارت العقل الأوربى وهزته هزا عنيفا ليستفيق ويقاوم الاستبداد الدينى على أرضه ، أعنى استبداد رجال الدين وقسوتهم ، كانت تلك الدوافع مستوحاة من احتكاك الغرب بالمسلمين في الأنداس وغيرها ، وكان أشد تلك الدوافع تحريكا هو المحرية التي يستمتع بها المسلم في تفكيره ورأيه ، بالاضافة الى النتائج العلمية التى حصلوا عليها ابتداء من القرنالعاشر وما بعده ، تلك الحرية التى هي ثمرة مباشرة لتوجيه القرآن الى التفكير والغهم والاجتهاد .

أقول ها هو القرآن اليوم يشهد من جديد قيام حدارة غاق انتاجها أى تصور للعقول من قبلنا ، بل وتصور عقولنا من لما تفاجئنا به كل مدة وجيزة بما لا يدور فى خلدنا ، ومع دلك غان أى دراسة حول نظام تشريعى أو اجتماعى ، أو حتى بعض الاشارات العلمية نجيد القرآن رائدا وشامخا ومعجزا .

وان المنهجية التي يتحدث بها القرآن عندما نحسن عرضها تدهل عقول الغربيين ممن لا يعرفها ، أو ممن ضالهم مفكروهم الحانقون . وحالوا دون وضوحها في أذهانهم ، وما أدل على صحة ما نقوله من نتائج المؤتمر الطبى الاسلامي الذي انعقد بالقاهرة في أواخر عام ١٩٨٥ وأوائل عام ١٣٠٦ ه فلقد اعترف بعض الغربيين المؤتمرين أنه لأول مرة يخاطبنا المسلمون بلفتنا ومنهجنا ، وهو ما أدى الي اسلام عدد منهم ، وأيضا فان بعض الغربيين من الشخصيات البارزة الذين يسلمون يعتبرون شهداء على أقوامهم ، وعلامة بارزه على صدق ما نقول في عظمة المقرآن .

واذ قد وصلنا الى تلك النقطة فلا بد أن نقرر سويا مع الذين بنادون بضرورة الاعتماد على منهج القرآن فى سياسة الحياة عامة ، وضبط جميع شئوونها ، وفى تقرير العقائد بصفة خاصة ، والاستدلال عليها ، ورد شبه الخصوم ، ومن اللازم أن يعمل العقل مجتهدا حول الحجج القرآنية ، ومتفحصا بدقة طرائق القرآن ومسالكه ، وأن بقدم منها ما يناسب كل طالب ، والعقل فى هذا الاطار حوف يخرج مادة دسمة من الاستدلال من النص القرآني وتركيبه ، وخصائصه الفنية واللغوية ، ومن خلال تضافر الجهود السابقة ، وفى ضوء الاغادة بطرائق العلم الحديثة ،

وسنطلع على أدلة قوية لاثبات الألوهية الواحدة ، وتوضيح ما يتصل بذات الله وصفاته وأفعاله ، وعلى براهين دامعة للرد على الماديين والملحدين ، واننا لنكتشف بعد اليقين القلبي علاجا للصراع

النفسى الذى ينتاب البشرية اليوم ، والقرآن يمدنا براحة وطمأنينة نفسية يستشعر الانسان معهما معنى الحيالة ، ولذة الوجود في هذا الكون ، ويتطلع الى أفق بعيد وراءه ، كما أننا في أمس الحاجة الى عدالة التشريع الالهى لتقفى على شيوع الجريمة والتننن في أسنيب ارتكابها بنفس الدرجة التى نحتاج فيها الى اليتين القابى والقناعة المعقلية ، وان الكتاب العزيز وهو يقدم السكينة الايمانية القابية . والعدالة التشريعية انما يزجى للانسانية دائما خبرا لها في عقيدتها وفى أنظمتها ، وهو خير لا عنى للبشرية عنه ، وان اليقت قد حان ويلح فى أن يطلع المخلصون من العلماء بهذا العبء ، وأن يقدوم فريق من المتضصين فى مجال أصول الدين ، وفى انفقة يقدوم فريق من المطلوب ،

وعلى الأزهر الشريف بالذات ، وعلى جميع الأقسام الملمية المتخصصة التى تهتم بالعقيدة والشريعة أن تتكاتف وتتساند ، وتنظم خطرتها وخططها وفاء لهذا الغرض ، وأن تنبذ المخلاف والفرقة ، وتودع الفئوية الجاهلة وتتنبه للواجب المنوط بها ، اننا نلمس من خلال العلاقات الشخصية والعلمية أنه يوجد فريق من الباحثين في جامعاتنا يمكنهم لو اتجهوا اتجاها صحيحا لن يقدموا للامة أسمى ما تحتاج اليه في فكرها ونظامها ومجتمعها وثقافتها وتربيتها ، وأن يصححوا أفكار معاصريهم الشاردة ، وأن يقودوهم بوعى الى رحاب القرآن ومادبته والى موازين الدين ومعاييره .

والمجتمعات الاسلامية اليوم بحالتها الراهنة - السياسيه ، والثقافية ، والاقتصادية ، والاجتماعية - في حاجة ماسة الى ثورة فكرية شاملة تصحح ما أحدثته - ظروف العصر من فساد عام ، ولن تقوم تلك الثورة الفكرية النابعة من الدين الا على أكتاف المثقفين المستنيرين أصحاب الوعى والمبدأ ، وأصحاب الولاء للاسلام والانتماء البه ، هذا الانتماء والولاء الصادر من يقين كل مثقف مأنه لا مناص في الله ، هذا الانتماء والولاء الصادر من يقين كل مثقف مأنه لا مناص في الله ،

طر مشاكلنا الا بمنهاج القرآن ، ولقد جربنا غيره فما ازددنا الا تعاسة وسوءا فلنثق في يقين راسخ بأنه هو الحل أولا وأخيرا ودائما ، وعلى المثقفين عامة والمتخصصيين خاصة ، وأساتذة الجامعات بصوره أخص أن يدركوا بأن عناصر الثورة الفيكرية الدينية ، وأصولها الاسلامية ، وأساليب انتشارها ، والعقول التي تهتم بها ، والأصوات التي تنادى من أجلها ، والأقلام التي تدبج أفكارها لن تقوم على اكتاف العمال ، ومن في مستواهم ، انهم بحاجة الى معونة اخوانهم المثقفين كي ينيوا لهم الطريق الذي غابت شمسه ، وطال ليله ، بل وان خريقا من المثقفين نراه ضل الطريق فهم حاجة الى من يرشدهم بالحجة ، من المثقفين نراه ضل الطريق فهم حاجة الى الحق ، وليعلم أساتذة ويردعهم بالوسيلة المناسبة كي يفيئوا الى الحق ، وليعلم أساتذة الجامعات وأرباب الأقلام والفكر ومحبى الثقافة ، وكل مستير أن هده مهمة أجيالنا الماقا أن يقوموا بها واما أن ينتظروا مصيرا أسوأ ، وسوف تلعننا الأجيال القادمة لأننا تسببنا في افسادها وتأخرها ،

ولا ينبغى أن نترك مصيرنا ومصير من بعدنا لقئات قصرت ثقافتها عن أن تحدد مصير أمة ، وترسم لها طريق الحياة ، ونضب معين تفكيرها عن أن تخطط لآمالها وأهدافها ، علينا أن نقتهم عرينها وخندقها مهما تحصنت بوسسائل القسر والارهاب والرعب وأن نعدل مسيرتها ، ونعالج الأمراض الناجمة عن تصرفاتها ونزواتها ،

وأزهرنا الحبيب قد بقى له الآن شىء من الرمق ، فاما أن ينفث فى كيانه الحياة من جديد ، وأن يجعل روح الوجدود العلمى تسوده ، كى يستعيد ريادته الدينية والفكرية والسياسية بين الأمة ، واما أن ينتظر مصيرا سيئا جدا لا ندرى لعله يكون مجرد ذكرى فبما بعد لو سار على نفس الخط الذى يسمير عليه ، أن الهاوية لتى ينحدر اليها سحيقة وأن كل خطوة تتحدر بشدة نحو الهاوية عما سبقتها وأن جيل الأزهر الحاضر هو الجيل الفاصل بين عهديه : عهد كان الأزهر فيه مشرقا بالعلم ، منارة للهددى ، موئلا للثقافة والمنت

وعهد يعيشه الآن ويترنح فيه ترنح الثمل فاذا لم يأخذ الجبل الحاضر برمام الاصلاح فسوف يصطدم المترنحون بالصخرة التي يتحطمون عليها ، أو سوف يقع الثملون في الحفرة التي تلقى على رؤوسهم نيها أكوام الرمال فلا يخرجون للحياة من جديد ، ويضيع أغلى درة في جبين مصر والأمة الاسلامية ، وتتوارى أرفسع رأية ظات تخفق بين ربوع البلدان الاسلامية زمنا طويلا ، ويخفت أجهر صوت عاش ينادى بين المسلمين وغيرهم بعدالة الاسلام وعالميته ، ويستمد جهارته من كتاب ربه ،

على الجيل الحاضر من أبناء الأزهر الحبيب أن يدركوا معهدهم العتيق ليس تاريخا وليس ذكرى انما هو رسالة وحركة ، رسالة قامت باسم الاسلام ونافحت من أجله ، وحركة انتشرت عنا وهناك، وحاهدت على الصعيد السياسي والثقافي ، وحاربت أعداء الاسسلام كما حاربت الاستعمار ، فاما أن يعود الأزهر الى رسالته وحركته ، واما أن يطمر حتى يصير ذكرى ، ثم تنسى .

واذا كانت الثورة الفكرية المستقاة من الأصول الاسسلامية هي مهمة المثقفين ، وهي ضرورة الاصلاح لحياتنا المعاصرة ، واذا كان القرآن هو ذلكم المصدر الأول لتلك الثورة ، واذا كنا نتناول جزئية صغيرة من جزئياته المترامية ، والتي تخص الاستدلال والحجة غانه من البداية ينبغي العلم بأنني لا أدعى في تلك الدراسة أنني سوف أقيم صرح الرغبة المطروحة سلفا ازاء صياغة الاستدلال القرآني المثبت والناف ، ولكن جهدى سيكون محصورا في هذه الصفحات بين نداء كهذا وبين ابراز المواد الأساسية وصلحيتها للاستدلال ، ودعوة القرآن لتنشيط العقل ، واستغلال ما لديه من ملكات متعددة ومتعاقبة كي يهتدى الى المطلوب الايماني ، والعمران الكوني .

وقد روعى فى تلك الدراسية أن تكون امتدادا لما سبق . فاذا كان بحث « الدعوة والانسان » قد تناول نداء الحق الى الايمان

فى صورة دعوة مستمرة على لستان الأنبياء والمرسلين ، وتعرض الى الانسان فى اعداده وغاياته وموقفه من تلك الدعوة قبولا وانكارا ، فانه بحث « المنهاج القرآنى » قسد حاول التطواف حول الطريقة التى سلكها القرآن لاقناع المنكين ، وبعث اليقين فى قلوبهم وهى طريقة منهجية ذات مراحل متعددة ، منها البلاغ المهد ، ومنها المشير الفطرى ، أو التركيز على المفطرة ، ومنها بناء الشخصية الانسانية بصفة عامة ، وايقاظ الادراك الانساني بصورة حاصة كى يكون متاهبا للتفكير والتدبر ،

اذا كان هذا قد تم فى البحثين السابقين ، واذا كنا قد وقفنا عند الحديث عن قوى الادراك فى القرآن فان هذا البحث سيواصل رحلة السير نحو الجهود التى ينبغى على القوى المدركة أن تقوم بها سواء فى مجال النشاط الادراكى ، أو فى ثماره العرفانية ،

وأما عن المنهج المتبع فى تلك الدراسة فانها تعتمد على النص المرآنى ، وتستقصى استخدام ألفاظه ، وتتدبر معانيه ، وتسترشد بالنصوص الأخرى لنوضيح النص المطروح ، وبالأخبار الواردة فى شأنه ، كما تستشير اللغة دائما ونسألها عن المعنى الموضوع له اللفظ ، وتنوع الاستعمال والمطروف التى طرأت عليه من تطور فى الاستخدام ، وأحيانا تلجأ الدراسة اللى الاصطلاحين لمتنظر فى تعريفاتهم وفهومهم خدمة للنص ووفاء له ، كل هسدا بأتى فى نصول متعاقبة ومتسلسلة .

ونسأله جلت حكمته أن يرزقنا توفيقا من لدنه ، وأن يلهمنا بصيصا من علمه ، ويفيض علينا من بحر جوده ، وأن يبصرنا يمكنون كلامه ، ويكشف لنا عن خفايا حديثه ، ويجعل قلوبنا موئلا لأسراره ، وصدورنا محلا لأنواره ، وأن يصطفينا لفقه آياته ، وخواص بيناته انه سسميع قريب مجيب •

(م ٢ ــ ملكات الوعى الانساني]

وصلى الله على سيد الخلق ، ونبى الهدى والحق ، ورسول العلم والحكمة ، وأسوة المؤمنين ، والمبعوث رحمة للعالمين سيدنا محمد الحبيب المحبوب وعلى آله وأصحابه وسلم تسليما كثيرا .

الرياض صبيحة الجمعة ١١ أس ربيع الآغر ١٤٠٧

دکتــور عبد الله يوسف الشاذلي

الفصّلُ الأولَ الملكات بين الترابط والتمان

خطة القرآن في ايقاظ الملكات

ان القرآن الكريم فى قيادته للمقل ، والمقاطه للوعى الانسانى لم يقدم براهين وحججا ملزمة للعقل دون أن يشير الادراك لفهمها واستيعابها والاقتتاع بها ، وانما اختط القرآن فى صدد بعث اليقين فى النفوس خطة واضحة تمام الوضوح ، وتتكون تلك الخطة من حلتات مترابطة تؤدى الى غلية واحدة ، ونبدأ هذه عقب ائارة القوى الادراكية من حس وعقل وقلب :

وأولى تلك الحلقات أن تنشط الملكات الراقية في هذ المحلوق ، وأن تجد في فهم ما يحيط بها من كون أو يلقى اليها من آياك ، أو يستقر في أعماقها من نفس حية ، وهذا التنشيط القرآمي للادراك ليس عملا اختياريا تقوم به انما هو نكليف شرعى ملزم شأنه في ذلك شأن بقية التكليفات الملقاة على ذوى القدرة والأستطاعة .

وتحريك القرآن لهذه القوى بأتى فى صورة مثيرات، وتنبيهات عندما يكشف لها عن أمور فى ذاتها أو محيطه بها ، ويعلل هدذا الكشف ، أو هدذا البيان المسوق بأن الغرض منه هو ايقاذ الوعى وتنبيهه واستفاقته ، ولا يخفى ما يهدف اليه بك يردغه عقب البيان

مباشرة فيقول « انظر كيف نصرف الآيات لعلهم يفقهون » (١) « قد فصلنا الآيات لقوم يفقهون » (١) « كذلك يبين الله لكم الآيات لعلكم تتفكرون » (١) « فاقصص القصص لطهم يتفكرون » (١) الى غير دلك وهو كثير .

وكان من المكن أن يبين الله الآيات ، أو يصرفها ، أو يفصله ثم يكتفى بهذا السوق دون أن يعنن عن المراد من الثارة التفكير أو التنكير أو تحريك الادراك ، أو عن الهدف المنشود من وراء التبيين أو التصريف أو التفصيل ، ومن وراء الايقاظ للوعى ألا وهو صحة الاعتقاد ورسوخ الايمان ، أما والقرآن يوضح ثم يطالب الانسان بأن يعى ويفهم ويتبصر فهذا مسلك يريد أن يبنى الميتين على اساس من التفكير والقناعة ، وعلى أساس من المركة الثاقبة للمقل الانسانى ووجوه وعيب ، ويريد في الوقت ذاته أن يبعث في القوى الادراكية همة النشاط ، وأن يهزها هزا قويا كي تبصر بوعي ما حولها وما هو خارج عن دائرة العالم المحيط بها .

ان فعل القرآن فى تلك المسورة تثقيف وتعليم ، وايقاظ وتحريك ، تثقيف وتعليم لنا من خلال البيان والتفسيل المطروح أمامنا ، وايقاظ وتحريك لمداركنا بهذا الاعلان عن الرغبة فى التفقيه و التذكر أو التفكر فى الآيات المسوقة .

وفي المرحلة الأولى كذلك ترد صورة أخرى من صدور تحريك المقوى المدركة ، وتكون أشد من الأولى لهجة حيث تأتى بأسلوب الأمر الالهى فى ضرورة أن يسير الانسان بينظر ويتأمل ذاته والكون الهائل

⁽۱) الانمسام ها.

⁽۲) الانعسام ۸۸

⁽٣) البقرة ٢١٦

⁽٤) الأعراف ١٧٦

المحيط به ، ومنه « قبل سميوا في الأرض فانظروا » « فسميوا في الأرض فانظروا » (قبل انظروا هاذا في السموات والأرص » (أ) ، وتكثر تلك الصميعة الطلبية مع « ذكر » و « أبصر » التاليز على الفهم والاعتبار •

واذا لم يستجب الانسسان للمثيرات الادراكية المقدمة اليه ، أو للأمر الصادر بأن يفكر ، وركن الى البسلادة والجهاله استحق بذلك أقسى أنواع الاستهانة ، وانحسدر الى مصاف الحيوانات ، أو ألحق بالصم والعمى ، أو اهتبر في عداد الموتى ، كيف لا وقد طولب أن يفكر جيدا فرفض ! :

وأما الحلقة الثانية من خطة القرآن فى بعث اليقين غترتب على الأولى ترتبا مباشرا ، وتتجلى تلك المرحلة فى الاتجاه نحم الأحكام وصياغتها ، ونحو الاستدلال والبرهنة واقامة الحجة ، وارداف كل دعوى بسندها المناسب ، وتنويع الأدلة طبقا للقضايا والمضوعات الواردة ، وفى اطار هذه الحلقة يطالبنا القرآن بالبرهان والحجة والسلطان ، وأن ننبذ الظن غانه لا يعنى من الحق شيئا ، وألا نسوق مقدمة دون أن تكون مدعمة بالدليك الصحيح ، والعلم النابت ان كان صادقين فى دعواتا .

وان نحن دالنا وبرهنا فقد اتضحت سلامة التفكير ، وحسح أن الوعى الثاقب أنتج دليا مقبولا وهذا معنى ترتب الحلقة الثانية على الأولى •

ثم تأتى قمة تلك الحلقات، بهدمها السامى ، وتتمثل فى ترسيخ الايمان بالله وبالرسل واليوم الآخر على أساس من التنكير الجيد

⁽٥) انظر في ذلك : آل عبران ١٣٧ ، الأنمام ١١ ، يونيس ١٠١ ، النجل ٣٦ ، الروم ٤٢

والبرهنة الصحيحة ، وفى تلك المحلقة يرشد القرآن العقل الى أدلة متميزة فى أساسها ومقدماتها وصياغتها ونتائجها ، وان كان لا يحجر عليه فى أن يسلك طرقا أخرى ، الا أن طرق القرآن ستظل أقوى من حث البنى الذى تقوم عليه المقدمات ، ووضع هذه المقدمات داتها بالنسبة لبنية الدليسل ، وأسلوب صسياغتها المنفرد فى نفظه ورغته وتقريبه الى الأذهان ودرجة محسوسيته فيما كان بعيد المنسل عن الأذهان ، وفى كيفية استخراج النتائج من بين المقدمات المسوقة ، كل ذلك يتميز عن الاستدلالات المعقية الاصطلاعية الجافة .

تلك هى الحلقات التى تتناولها تلك الدراسة ، وفى الفصول التى تحت أيدينا سوف لا نثير مسائل استدلالية بقدر ما نؤدد على ضرورة أن يفكر الانسان ، وعلى الألفاظ التى استخدمت للتعبير عن تلك الضرورة ودلالة تلك الألفاظ على المتوع الفكرى .

ماذا نعنى بتلك المكات ؟

جاء في المعجم الوسيط أن « الملكة » هي [صحة راسخة في النفس ، أو استعداد عقلي خاص التناول أعمال معينة بحدق ومهارة مثل الملكة المعددية والملكة اللغوية] (") ، اذا طبقنا هذا التعريف على كل من حالة المتصر ، والتدبر ، والتذكر ، والتفقه ، والتفكر ، والنظر وهي الحالات التي أثارها القررآن في الانسان وطالب بتنشيطها وجدنا أنه يمكن اعتبار كل حالة منها ملكة تائمة بذاتها وذلك من حيث أن كل واحدة هي هيئة راسخة في النفس ، وجهشت ثابتة من جهاتها الفكرية ، وأيضا فهي استعداد عقلي متميز عن الخرى ، ولها طابعها الادراكي المغاير بشكل ما عن طابع أي حالة سواها ، وسوف نشير الى ذلك بوضوح فيما بعد .

(١) د/ ابراهيم انيس وآخرون ، المعجم الوسيط ح : ١٨٨

ولما كان التعريف يبرز أن الملكة صفة راسخة أو استعداد عقلى خمعناه أنه لا يشترط فيها أن تكون بالضرورة صفة ثابتة فحسب أو استعدادا فكريا وحده ، بل يجوز أن تكون هذا أو تلك مما يجعلنا نقول : أن كل حالة من المحالات المعقلية المسارة في المسران ، والتي أشرنا اليها تعتبر ملكة عقلية من جهة كونها استعدادا مدركا على أشرنا اليها تعتبر ملكة عقلية من جهة كونها استعدادا مدركا على أقل تقدير أن لم يصح كونها صفة راسخة ، لا سيما أذا تأصلت تلك الحالة وتعلبت واحدة أو أكثر س المحالات على ادراك الانسان الواعي، عندئذ لا مناص من جواز اطلاق الملكة عليها ، بمعنى صيره رتها صفة راسخة لا استعدادا فحسب .

والتعريف السابق يجعل الملكة الراسخة ، أو التي بمعنى الاستعداد دافعا نفسيا أو أساسيا عقليا لأى نشاط خارجى يبدو في سلوك الانسان وتصرفاته العملية والنظرية ، وهو يعطى لهذا الدافع النفسى ، أو الأساس الفكرى سمة الصدق والمهارة ، وعليه فتلك الحالات التي نوردها في هذا الفصل من تبصر وتدبر الى آخره اذا أدت مهمتها على الوجه المراد منها شرعا تعد قدوة دافعة لساءك الانسان المراقى ، أو مرجعا مميزا لأقواله وأحكامه ، أو باعثا جادا على غرس اليقين في النفس ، أو هيئة مفكرة تخرج الأداة وتسوق المحكم ، وتصوغ المراهين .

هذا والذي يحدونا بصورة آكد الى القول بأن تلك الحالات ملكات هائلة في النفس قد عمد الى تربيتها واثارتها القرآن الكريم هو ما جاء في عجز التعريف السابق من التمثيل بملكة العدد ، وملكة اللغة فانه بناء على هدذا التمثيل يمكن اعتبار الهدارة في الاستبصار ، والحدق في التدبر ، والرقة في التذريب ، والقدة في التدبر ، والرقة من التدبر ، والمستعرات في الفكرة حتى تولد منها المداني المحاني المحكيمة ، والحدة في النظر كي يصل النساظر إلى سنن الطواهر وقوانينها ويستفيد منها ، يمكن اعتبار كل حالة على حدة ملكة لها نشاطها الادراكي المستقل ،

وآود النول بأن الملكات الانمانية المتى نحن بصدد الصديث عنها ليس من اللازم فى نظر القرآن أن توجد وتتحرث مجتمعة فى في انسان ، لأنها [أكثر وأكبر من أن ينالها انسان واحد ، ولكن ينبغى أن تنال] (") ومع هذا فمن اللازم أن تعمل منفردا اذا برز بعضها في أن تنان ، أو تنشط مترابطة إذا وجدت مجتمعة فى آخر ،

المُنكأت نشاط دهني لا قوة وظيفية :

اذا تلنا ان الملكات صفة نفسية عليا ، أو استعداد عقلى راق فبل يعنى هذا أن النظر والتفكر والتبصر والمتذكر وغيرها قدوى نفسية لها أماكن محددة في البدن ، أو أنها مجرد جهد ذهنى ، وعمل ادراكي لا نعثر على مكان وظيفي له داخل البدن كما نعثر على أماكن الجهاز الهضمي والتنفسي ؟

حول الاجابة على هذا السؤال يختلف اتجاه القرآن عن فكرة التكلمين والفلاسفة •

ان فكرة الفلاسفة التى انتقلت الى المتكلمين تدور حول وجود قوى ادراكية مستقلة ، كل واحدة لها عمل خاص ومتان فى الدماغ محدد ، فالحس المسترك الذى ترتسم فيه الصور المساهدة محله وقله البطن الأول من الدماغ ، . آلته الروح المصبوب فى مبادى أعصاب الحواس الثابتة من مقدم الدماغ كأنه رأس عين انشعبت منه خمسة أنهار — هى الحواس الخمس — بحيث يؤدى كل حس منها صورة محسوسة الى الحس المشترك فتتحقق المساهدة ،

وتخرن المسور الموجودة في المس الشترك بخرانة خاصة بها تسمى الخيال ومحلها مؤخر البطن الأول من الدماغ .

(٧) عباس محبود العقاد : التفكير فريضة اسلامية ١٢٦

وهناك قوة ثالثة تختص جادراك المسانى الجزئية تعرف عندهم الله ما وهى حاكمة فى جميع القوى الدماغية ومحلها السط الأوسط من الدماغ ، وتختزن تلك القوة ما يفد عليها من المعانى الجزئيسة في الحافظة .

وأخيرا تسكن القيوة الخامسة المعروعة بالناطقة في البطن الوسط من الدماغ أيضا ، وميمتها تنسس في الله كيب والتفصيل بين السور الجزئية المحسوسة ، وبين المعاني المدرك بالوهم (^) .

توجد تلك النظرية عند فلاسفة المسلمين وبيثها علماء الكلام من المتأخرين في مؤلفاتهم ، وهي كما ترى تقوم على خمس قوى ، لكل قسوة عمل ذهني مصدد ، ولها مكان معين في رأس الانسان ، والقسوة الأخيرة منها هي القوة العلبا التي تقدم خدماتها باستمرار اللعقبال .

وهم وان اختلفوا حول جوهرية العقل ، أو غربيتيه ، أو كونه قوة فانهم يطلقون عليه أسماء تتفق وخطواته فى الادراك ، ان كان العقل كامنا فى نفس الحطفل فهو عقل بالقوة ، وان حصل الأوليات فهو عقل باللكة ، وعند حصول النظريات لديه بحيث يسهل استحضارها بكون عقلا بالفعل ، وأذا ثبتت تلك النظريات فى النفس ثبوتا راسخا سمى العقل أنذاك بالعقل المستفاد .

دهكذا يتحدث الفلاسفة والمتكلمون عن أحوال النفس العاقلة بحسب ادراكها بصرف النظر عن الملكات الخمس السابقة التى قامت بدور التحضير لمواد الادراك الحسية والمعنوية ، وأودعتها في خزاناتها حتى يعمل فيها العقل بعد ذلك ، تلك الملكات التى أودعت في الدماغ ايداعا عضويا محددا .

⁽۸) شهس الدین السهرقندی : الصحائف الالهیة ۱۸۲ ـ ۱۸۳ رانظر سیف الدین الاهدی : غایة المرام فی علم الکلام ۹۲ ـ ۹۳

وأما الاتجاه القرآنى فى حديثه عن النظر والتفكر والتسدير والتبصر والتذكر والتفقه ، والتعقل غانه يبرزها أنشطة واعيه يثيرها فى الانسان دون أن يشير الى حقيقتها وجوهريتها أو غريزيتها ، ودرن أن يلمح من قريب أو بعيد الى ارتباط هذه الملكات والأحوال الادراكية بأعضاء أو محال بدنية ترتكز فيها ، وبلغ البيان القرآنى فى هذا الصدد حدا لم يتعرض فيه أبدا الى كلمة العقل مصدرا ، ولا الى كلمة الفكر بالصيغة المصدرية كذلك ، حتى لا يشتم من الاستعمال المصدرى رائحة القسوة الكامنة فى الانسان ، والتى تتخذ لها من البدن موضعا معينا ،

ولقد آثر القرآن أن يستخدم مادتى التعقل والتفكر بالفاظ واشتقاقات تدل على الحركة والنشاط وعلى الجهد والتامل دون التمركز والتجوهر داخل البدن ، فترد : عقلوه ، وتعقلون ، ويعقلون ، ويعقلون ، ويعقل ، كما تأتى : فكر ، وتتفكرون ، ويتفكرون ، وكذا فى مقيدة المواد الأخرى المعبرة عن الأحوال الادراكية كالتدبر والتبصر والتذكر والتفقه فأغلب ذكرها بصيغ الحركة الواعية ، وان جاء المصدر مع التذكر مثل « ذكر » أو مع التصر مثل « تبصرة ، والأبصار » فان سوق المصدر يدل على المحدث ، ولا يشير الى القوة المودعة بين أجزاء البدن •

وجميع المواد الماملة في مجال التامل ، والمعبرة عن ملكات الوعى مما سبق ذكرها تبين وظائف الانسان المقلية على اختلاف أنشطتها وخصائصها ، وتتحدث عن المقل المتأمل ، والحساكم ، والرسيد ، والمميز ، وعن الملكات المتفكرة ، والمعتبرة والمتبرة والمستنبطة ، ولسنا نجد آية واحدة تضع أيدينا أو تقود تفكيرنا الى مكان القوة المتأملة بين الهاب البدن الانساني ، وبالتالي فالملكات والمعقل الذي يخاطبه الاسلام ، ويستحثه المقرآن ، وتدهمه السنة مميعها تعنى الأنشطة التي تنظر الى الأنسياء نظر تأمل وفهم ، ووعي

و حدم ، واستنباط واستنتاج (١) .

ومع أننى لست من المغرمين بعملية التوفيق بين أعام المقرآن ونظرات العلم ، ولا من الذين يسعون لتأييد التواءد القرآنية بما واسل اليه العملم حاليا لأننى على ثقة من يقل النص القرآنى ودقته حتى ولو لم ننته فيه الى تفسير قاطع ، ايماننا المبنى على العبر والقائم على متابعة النصوص في ساحت الواقع المجدب يدونا الى زيادة الاطمئنان بأن القرآن أرق حاما ، وأعمق نظرا من الآراء العلمية التى تظهر ثم تختفى ، وتتغير وتتبدل ،

أهول على الرغم من أننى لست كذلك لكن لا بأس أن نذكر بما دوناه فى كتابنا « المنهاج القرآنى » من افلاس العنم فى مصمار الوصول اللي كنه الادراك المعظلي (١٠) خاصة ، والادراك بصفة عامة ، ولما كان الأمر كذلك فان [الاتجاه المحيث الآن هو دراسة ووصف النشاط العظلي أو الانتاج المقللي أو السلوك أكثر من الاهتمام بدراسة المقدرات أو الملكات في حد ذاتها] (١١) .

وما يقال عن عمليات التعقل يقال عن الذكاء في حقيقته غيو ليس عندهم قوة ذات مكان خاص في بنية الانسان وانما هو اثبارة الى عمليات عقلية كالتجريد والتكيف والاستدلال والتعلم والتحصيل والقدرة على النقد ، أو هو مجموع العمليات العقلية والقدرات الأخرى التي يستعملها الفرد لفهم وادراك الحقيقة . وذلك مثل التفكر والتذكر ، وادراك العلاقات . وحل المسكلات .

ولما كانت العمليات العقلية والدكائية هي أنشطة نلاحظها لدى

⁽٩) انظر كتابنا : المنهاج القسراني ٢١٢ - ٢١٣ ،

⁽۱۰) نفس المرجع السابق ۲۳۶ ،

النظرية (۱۲٬۱۱) د/ عبد الرحمن عيسوى : علم النفس بين النظرية رالتطبيق ۱۲۸ ، ۸۹ - ۱۰۰ ، ۱۰۸

المشر من خسلال مواقفهم ، وأحكامهم ، وهي ليست فوى يمس أن تأمسها ، لذا جسوز علماء النفس أن يكون العقد والذكاء بكرينا أف مفهوما مجردا (١٧) .

والعلم عندما يفلس فى مضمار الظواهر الكونية أو النفسية يستخدم عبارات تخرجه من ورطة الافلاس مثل كلمات المسدفة والتوليد ، والتكوين الافتراضى وغيرها ، لم لا يكون التعقل خصيصة نفسية شأنها شأن الميل ، والعاطفة ، والحب والبغض ، وأمثال ذلك من الجوانب النفسية التي نحسها في أعماقنا بما لا يدع مجالا للثبك ، وتغلير علينا ظهورا لا ارتياب فيه ، وليس شرطا كلما وجدت الحقائق فبنا أدركناها بعقولنا ، ووصلنا فيها الى مصادرها الأصلية ، أو سبرنا أغوارها البعيدة ، بل ان كثيرا من الحقائق توجد فعلا في تكويننا الداخلي دون معرفة لنسا بها ، وهي هي نشاهد آثارها في تصرفات الانسان دون معرفة لنسا بها ، وهي هي نشاهد آثارها في تصرفات الانسان وما أعمق النفس البشرية التي نجهسل خفاياها فندعي الافتراضية ونلوذ الى وضع الصيغ المجردة لما لا نفهم ، وما أعظم الضائق المدبر الذي أبدع ما فوق العقولي حقيقة وبداية وما في امكانها نظرا وتتبعا للاثار والظاهر فحسب ،

والعلم فى رحاب الايمان كما صوره الاسلام مثمر وجاد وفعال ، ومتواضع يعترف بما يستطيعه وما لا بستطيعه ، وكما مجد الانسان العلم وشرع النظر والتفكير ، وطوف بالعقل فى الساء والأرض والنفس والآفاق فانه قد جمل عبارة « لا أدرى » (١٣) اجابة على سؤال السائل عندما لا يعلم المسئول شيئا عن المسألة المطروحة ، لأن الانسان مهما أوتى من العلم فهو فى النهاية أقل من أن يحيط بكل شىء ، وحتى نبى الاسلام نفسه سسئل فى مرات عدة فانتظر حتى

⁽۱۳) « من قال لا أدرى نقد أجاب » .

تأتيه الاجابة من ربه ، ولما واتته تلقى بها على أسماع الحميسع ، فلنتعلم ، ولنحدد قدرتنا ، ولنعرف ملكاتنا .

ضرورة المشير للنشاط:

الانسان اذا يحوى في داخله كل عده الطاقات بائلة من الوعى العقلي ، والمكات الدمنية ، والقدرات المساعدة ، و عادر على ان يستخدمها عندما تجد له مواقف مدينة ، أو يتعرب لنقاش من أي لون ، أو تصادفه مشكلات خاصة أو علمة ، أو يستثار من الآخرين طلبا للنصح أو المسورة أو ابداء الرأى ، وتبعا لذلك فأن امكانيات الكائن البشرى المعقلية وملكاته تغلل خامدة الى حد ما ما لم تحركها عوامل داخلية أو خارجية ، وبمقدار سعة تلك الموامل المثيرة أو ضيقها يكون نشاط الوعى الانساني كثرة وقالة ، ععقا وسلمية ، حسا و تجريدا ، اطلاقا أو تنويعا ، والأغراد ينشطون ذهنا أذا وجدوا في بيئات أكثر حيوية ، وأوسع ثقافة ، وأبعد عن البساطة والبدائية ،

والحقيقة أن القرآن أحدث فى هذا المضمار دويا هائلا فى البيئة التى نزل فيها ، وفى الأوساط الأخرى ، لقد فلجأ المقلية العربيسة مأمور لا عهد لهم بها منذ زمن غائر فى المنى ، وأتاهم بقضليا صارت محل دهستهم وطالبهم بأحكام لم تألفها عقولهم من قبل ، كما تحدث مع أهل الكتاب حديث المصحح للفساد الذى تعمدوه فى أديانهم ، وساق مسائل فى الأديان الوضعية غير قليلة ، وبتلك السم، فى المحطاب لعموم البشرومختلف الأديان أصبح القرآن كتاب العالم ، وحديث الشرية كلها ،

ولو أن القرآن جاء بأخبار عن المسائل المطروحة لكانت اثارته للعقل وملكاته أدنى بكثير من الصيغة التى جاء بها والتى نرتلها غيه اليوم ، انه قد أخبرنا صراحة عن الحق والباطل ، ولم يكتف بذلك بل دلل على الحق فى كل مجالاته ، وهند الباطل من جميم وجوهه ، وتلقش وجادل ، وبين وأوضح ، ونصل وصرف ، وذكر أسسئلة واستفسارات وأجاب عنها ، وبين عشية وضحاها خرح المرب من بساطة تفكيرهم وسذاجته لكى يتأملوا هذا الوحى ، ويعملوا ملكاتهم فيه فمن اهتدى طرد تفكيره وتقدم ، ونمت ملكاته وارتقت ، حتى صارت تلك الفئسة المؤمنة فى عقد من الزمن علماء يجولون الفكر فى الأشياء ، ويجتهدون ويستنبطون ، ويقررون القواعد ، ويحررون المسائل فى الفتيا والقضاء ويحكمون وينظمون شئون عالم متعير ومختلف دان بالاسلام فى حقبه أذهلت المتاريخ ،

وعلى الرغم من أن فريق الكفار قد تمسكوا بسذاجتهم ، وآن أهل الكتاب ، وبعض أرباب الأديان قد أثاروا المشاكل والمدال حول عديد من المسائل الا أن القرآن كما قلنا تصدى لهم بحكمة رائعة ، وناقشهم ببراعة فائقة ومعجزة .

وكان من جراء هذا كله أن ساق القسر آن كما هائلا من الآيات التى تثير العقل وتستحثه على التفكير والتأمل والتذكر ، ونوع فى هدفه الوجوه تنويعا يفسح المجال أمام الملكات كى تنشط وتعمل بوعى ثاقب وفهم بصير ، وتعتبر تلك الطريقة القرآنية هى المسير الفعال للعقل والملكات معا ، حتى آل الأمر بهولاء الذين وصفوا بالأميين وبالجهالة أن يكونوا علماء فى سنين ليست الا ومضة قصيرة اذا قيست بطيات الزمن وسجلاته الطويلة ،

وحددة العمليات العقلية وتمايزها النوعى:

A . CAL SA

العقل ليس قوة بدنية ، ولكنه عمليات ذهنية ، والعمليات الذهنية تنشط بمقدار ما يقدم لها من مثيرات ، هذا ما بيناه سلفا ، ونواصل الحديث فنلقى سؤالا حول ما اذا كانت تلك العمليات الادراكية الواعية في القدران الكريم كالمتفكر والتبصر والتذكر الى آخرها مترابطة ، أو متمايزة ؟ وإذا كانت مترابطة فما معنى الترابط ؟ وإذا كانت متمايزة فما مفهوم التمايز أيضا ؟

وبعبارة آخرى هل هي متفقة في المعنى مختلفة في اللفظ فلا تمايز من جهة الحقيقة ؟ أو أنها متمايزة في مفهومها وألفاظها وأن وجدت روابط تربطها فيما بينها ؟

قبل أن نخوص فى الاجابة نزيل ما يمكن أن كن بأذهان البعض م أن التعرض لهذه الأسلة ضرب من التعمل على مبرر له ، أو هو أسلوب من الاستغراق قد يتنافى مع الذوق لقرآنى فى السهولة وحرض الحقائق بصورة تخلو من الاستغلاق الذى يبعدنا عن هدف القرآن الحقيقى ، وهو اثارة الملكات كى تعى ، وتقتنع فتهدى •

أقول ان الأمر ليس كذلك بل المتدبر في الآيات القرآنيسة التي تحدثت مع تلك الملكات في محساولات اقناعية يدرك أن طرح هده الأسئلة ضروري ، ذلك لأن الكتاب الكريم قد سلق عددا من القوى الادراكية فهل يثيرها بطريقة ترادقية ، وبأسلوب التكرار المحض ؟ أو أنه قصد من وراء هذه الألفاظ المتغايرة معانى متنوعة ؟ وعمد الى الكشف عن مكنونات الملكات الانسانية وأحوالها ، ووجوه وعيها ؟ وفي الوقت ذاته يبين أنه لكل منها تأثير خاص في عملية الاقتناع ، وأثر واضح على الفعسل والسلوك ، وصلة وثيقسة برقة القلب ، وتصفية اللب ؟

واذا صح أن القرآن قصد الكشف عن التنوع في الملكات ذاتها ، وفي وجودها لدى الأفراد فهل يعنى هذا أنه لا توجد رابطة ذهنية جامعة بينها ؟ أو وشائج عقلية تسيير وتوحد بين انتساج الملكات وتوجه دفة النشاط المتنوع نحو العايات المحددة ؟ انه لا يمكننا أن نحيب على كل ذلك الا اذا طرحنا على بساط البحث تلك الأسئلة التي سبقت ، وهي المجموعة الأولى ، ثم بعد ذلك قمنا بالاجابة عنها ، وعن مجموعة الأسئلة الملحقة بها بعد ذلك ، وفي ساحة البحث والاجابة نحد نحد الاختلاف حول اتفاق الملكات وتمايزها ساريا بين الدلماء ، ونلحظ في ذلك اتجاهات عدة نشير اليها ثم نركز على الاتجاه الأصوب ،

£.

الاتجساه الأول: يراها بمعنى واحد:

ويتبناه علماء التفسير ، فمهما حاولت أن تفتش فى أقوالهم التى تتعرض للكات الوعى بين الآيات تجد أنهم يفسرون النظر بمعنى التفكر ، أو التبصر والاعتبار ، وأحيانا يهملون تفسير التفكر على أن مفهومه واضح ، وقد يعرفونه بالمعنى اللفوى الذى يعنى تردد الخاطر فى الشيء ، وربما قالوا فى التفكر أيضا انه بمعنى التسامل أو النظر أو الفهم ، والتسذكر هو الآخر قد يحمل معنى التفكر أو الاعتبار ، والتبصر تفكر وتذكر ، والتدبر هو الفهم أو المالى آخره ،

وهكذا يحلون واحدة مكان الآخرى في الشرح والتأويل ، ولا يعمدون الى التعريف الميز الذي يفصل بينها من جهة المقيقة أو الآثار النفسية لدى المدرك ، ويفضلون التعريف بالمرادف وبما أنها مترادفة في نظرهم ، فكل واحدة يمكن أن تفسر الأخرى ، ولا داعى لبيان الفروق أو التعمق في البحث عنها ، أو تعديد النشاط لكل ملكة لأنها جميعا ترتبط بالعقل ، وتصب في الوعى ، ولها لكل ملكة لأنها جميعا ترتبط بالعقل ، وتصب في الوعى ، ولها واضحة هي الايمان بوجود الله ، والعمل بأوامره والصدق في طاعته ، ومن هذا الجانب لم يكلف المفسرون أنفسهم جهد البحث عما يمكن أن تحتمله اللكات من فروق ومميزات ،

ولقد حاولت قدر طاقتى أن أبحث فيا تحت يدى من تفاسد على أعثر على اشارات مميزة لمثقتى أنها لأبد أن تحمل بين معانيها من الخصائص ما يميز الواحدة عن الأخرى فلم أظفر بتهمتى وحت أعود من الرحلة بفيض من الأقوال تتحدث عن فضل الملكات خاصة التفكر ، وبيان ثمارها ، وحض المفسرين على أن يتجه البشر الى معرفة الله من خلال آياته المتنوعة ، وهذا وان كان حسنا جدد لكن بيان الفروق يعلل سبب التنوع اللفظى الوارد في باب الادراك ،

San Branch Commencer

والمعبر عن تلك الملكات ، وايضا هان الاهتمام بذكر الفروق يجعلنا دائما نصعط بكل تركيز نفسى وشعورى على معنى كل ملكة كى نثيرها ، أو ننبهها تنبيها يقظا ، كما يجعلنا في حالة اكتشاف واضح لما يمتاز به الأفراد من بين تلك الملكات ، فيساعدن ذلك على اقناعهم من خلالها .

الاتباه الثاني : وجهة نظسر الفسزالي :

ينظر حجة الاسلام الى الملكات بمنظارين غير متباعدين:

أولهما: أن هذه الملكات يجمعها عامل واحد هو التفكر ، وأنها تنضوى تحت رابطة معينة لا يخرج عنها حال من أحوال الادراك المذكورة فى القرآن ، ويرى أن العامل الذي يوحدها ويجمعها ، وتدخل فى شباكه هو حال التفكر الذي يعمد الى معرفتين سابقتين ليستخرج منهما معرفة ثالثة ، والقيام [بلحضار المعرفتين السابقتين في القلب التوصل به الى المعرفة الثالثة يسمى تفكرا واعتبارا وتذكرا ونظرا وتأملا وتدبرا] .

ونحن من جانبنا يمكن أن نكشف عن شيء جديد في نظرة الغزالي هذه اذا أخذنا في اعتبارنا أنه لا يقصد الوحدة المعنوية ، أو الاتحاد في مفهوم هذه الملكات التي ذكرها مع التفكر في النص السابق ، وانما يقصد العامل الترابطي الذي ينظم العمليات المعقلية ويؤلف بينها ، ويشكل عنصرا مشتركا بين جميع أنشطتها ، فالفكر عنده عامل عام لا تستعنى عنه أي عملية عقلية ، وأظن أننا بهذا الفهم نجمل العزالي في مكان الصدارة بالنسبة لعلماء النفس الذين يبحثون عن العوامل والقدرات التي تربط بين عمليات المعقل أو الذكاء مثل الموامل والقدرات التي تربط بين عمليات المعقل أو الذكاء مثل مناورنديك » صاحب نظرية العدوامل المتعددة ، و « سبيمان » صاحب نظرية العاملين فقط ، و « شرستون » الذي يترعم القدرل

(م ۲ ــ ملكات الوعى الانساني)

بالعوامل الطائفية (١٤) ٠

ولى أخذنا بهذا الفهم وأتيقنه صحيحا اعتبرنا ما قاله المرالى سابقا من باب البحث عن العامل الذي يربط بين تلك الأنسطة الذهنية ، وهاذا البحث عنده مع بيان أن الفكر عامل مجمع هو في محل الصدارة بالنسبة لتلك المسكلة ، واذا صرح بأن الملكات المقلية من اعتبار وتذكر ونظر وتأمل وتدبر هي تفكر فباعتبار القاسم المشترك بينها وهو حال التفكر •

عنى كل كان من المكن أن نجزم بصحة هذا الفهم ونسير معه الى ما لا نهاية ، وأن نخرج الغرالي من عداد القائلين بود الممليات العقلية لولا ما صرح به في الفقرة التالية :

وثانى المنظارين : هو التفرقة بين بعض العمليات من حيث الموحدة والتمايز ، فهناك ملكات ذهنبة هى عين ما سواها وملكات أخرى متنوعة :

ويجزم بأن [التدبر والتأمل والتفكر - عبارات - متردغه على معنى واحد ليس تحتها معان مختلفة] والعبارة وانسح فى الدلالة على المينية المعنوية لا تحتاج الى تعليق ، على حين يقول بعد ذلك [أما اسم التذكر والاعتبار والنظر فهى مختلفة المحلنى وان كان أصل المسمى واحدا ، كما أن اسم الصارم والمهند والسيف يتوارد على شىء واحد ، ولكن باعتبارات مختلفة]

⁽١٤) د/ عبد الرحبن عيسوى : علم النفس بين النظرية والتطبيق ٩٨ - ١٠٠ وتعنى نظرية العوامل المتعددة أن الذكاء والعبليات المعقلية تخضع لمجموعة من العوامل والقدرات ، بينها يتبسك قررندبك بعابلين المدهبا عام والآخر خاص ، ويرى الأخير أن العوامل الطائعية مثل توة الاستذلال هى الربط بين العبلد ات العقلول والمؤثرة في عبليات الذكاء : راجع المؤلف المسابق .

ويما أن الأسماء الثلاثة تطلق على آلة حربية تسمى بالصارم من حيث كونها قاطعة ، وبالهند من حيث نسبته الى موضه فى الهند وبالسيف من غير اشسعار بهذه الزوائد [فكذلك الاعتبار يطلق على احضار المرفتين من حيث انه يعبر منهما الى معرفة ثالثة ، وان لم يقع العبور ولم يمكن الا الوقوف على المعرفتين فيطلق على اسم المندر لا الا تبار ، وأما النظر والتفكر فيقع عليه من حيث أن فيه طلب معرفة ثالثة ، فمن ليس يطلب المعرفة الثالثة لا يسمر ناظراً] •

والتذكر عنده تكرار المعارف على القلب لترسخ ولا تنمدى وتلك فائدته ، وثمرة التفكر تكثير العلم واستجلاب معرفة ليست حاصلة، [وهدا هو الفرق بين التذكر والتفكر] وهو فرق يجعل التفكر أعم من التذكر ، بحيث يكون [كل متفكر فهو متذكر ، وليس كل مدكر متفكر] (١٠) •

وواضح من خلال أقوال الغزالي هذه أنه بيني مفهوم التفكر على أساس من الصيغ المنطقية المعروفة ، أي أن حالة الادراك الفكريه الجامعة هي تلك التي تصوغ قياسا مكونا من مقدمتين ونتيجة ، وهذه أرتى عمليه عقلية يقوم بها الانسان كما تصور ، وبدون تشكيل تلك الصيعة علا يكون المتفكر ساميا ولا جامعا ، وأي حالة فكرية تأملية لا تقوم على ركيزتين ونتيجة لا تسمى تفكرا ، ويرى أن التدبر والتأمل والتفكر عبارات تعنى بالمقدمتين والنتيجة ، بخلاف التدفير والاعتبار غلا عناية لهما بالقياس المعهود ، ولذا فهما أدنى من المحالة الفكرية ومما رادفها من التدبر والتأمل •

وأرى أن الغزالى تحكم فى مفهوم التفكر ، وأخرجه من المعنى العام المقصود الى مرادفتى لدى طائفة بعينها هم المناطقة مع أن الاسانية تفكر وتستخرج علوما قبل أن تعرف المقدمتين والنتيجة من

(١٥) أبو حامد الغزالي : الاحياء ح١ ٦٢ - ٦٣

أرسطو واضع علم المنطق ، وأيصا عباك ضربات فى الصميم وجهت الى هذا العلم بكل صيغه ، فكون الغزالى يقصر حفهوم التفاير على صيغة من صيغ المنطق هذا تحكم وتضييق لمعنى التنكر العام ، والقرآن الكريم بالقطع لم يرد من وراء التفكير هذا المعنى الدى يبدر الى يلبسه الغزالى لتلك الملكة ، وانما أراد منها المعنى الذى يتبادر الى أدهاننا جميعا وهو اعمالها فى الأشياء بطريقة صحيدة ، ونبذ المؤثرات الاجتماعية والموروثة التى تعرقل عملية المتفكير وجريانها ،

ومع عملية التحكم السابقة التي قام بها الغزالي لمفهوم التفكر ، ومع انه قصره عن معناه الواسع وضيقه فقد جعله من جانب آخسر مستوعبا لغيره من الحالات العقلية الأخرى كالاعتبار والتذكر ، واقتضاه هذا المسلك أن يقلل من شأن هاتين العمليتين ، وأن يجعل الاعتبار معبرا عن المقدمين الى النتيجة والتذكر ترديد للمعارف التي يستثمرها الفكر في المقدمات والنتائج أو التي يتوصل اليها من خلال اجراء تلك الصيغة ، والمعبر والتكرار أو الترديد عمليات تخدم وظيفة التفكر وداخلة في اطارها ، وبالطبع غان الذي يقرأ القرآن لا يشم من آيات الاعتبار أي رائحة لكونه قنطرة غكرية لنتيجة ما ، بل يلمس أنه حالة شعورية واعية تحدث للانسان عندما يتأمل الأمور تأملًا دقيقا ، وهي ادراك راق ورقيق في الدقت نفسه ، ولذا يأتي مع أولى الأبصار ، ومع الذين يخشــون ، أي أن الاعتبار الذى طالب به القرآن هو ختام لجهد تفكيرى ناجح يوصل الى الازدجار والتراجع عن الخطئ ، والاعتراف بالحق والشعور به ، والانفعال معه ، وأربابه أهل البصائر والخشية ، وسموف نزيد النقطة وضوحا فيما بعد •

وكذلك التذكر ، فان القرآن لم يرد به ما يراد عند علماء النفس من الترديد والحفظ للاشياء بل أراد به _ حسبما نفصل بعد ذلك _ حالة الاتعاظ والارعواء ، وهو الآخر يأتى مع أولى الألباب ، ومع

المؤمنين ، ومع من [كان له قلب أو القى السمع وهو شهيد] والذين يتصفون به قسد قطعوا شوطا بعيدا فى التفكير الأولى وعندها وصلوا الى تلك الحالة كان لديهم مكرة وموعنة ، عقل ولب ، ذهن وصسفاء قاب وحضور جوارح ، وشهود للحقيقة ، فأين التفكر اذا من تلك الحسالة ؟؟

الاتجاه التالث: التمايز الادراكي وقواعده:

يبدو واضحا أنه لا يستطيع أحد أن يتنارل الأحوال المعرفية في القرآن الكريم دون أن يلحظ فروقا بينها ، بل ويكون حالنا كذلك بالنسبة للعمليات العقلية كلها ، ويعتمد هذا الشعور بالتمايز على قواعد هامة : منها ما هو عام يرتبط بطبيعة ادراكنا للاشياء على وجه العموم ، وما هو خاص يتعلق بالملكات التي حدثنا القرآن عنها وأثارها فينا ، وطالبها بأن تنشط في محيط أياته ،

أما بالنسبة الى القاعدة العامة فقد أشار اليها السمرة الى في قرله [نحن نجد فى أنفسنا أن لنفوسنا قوة بها تتمكن أن تلحظ المقائق والمعانى ، واذا تعلقت بمعنى تصل النفس اليه ، ويتحقق الادراك ، وتلك المقوة هى البصيرة ، وتلك الملاحظة هى الفكر ، وأول الوصول هو الشعور ، واستثباته هو التعقل (١٦) .

وقدوله يعنى أن حالة الوعى فينا شديدة الوضوح لا تحتاج الى دليل اثبات ، وكل منا يصها فى أعماقه ، وربما كانت أشد حالة يقين وضوحا لدى طلاب الأساسيات البقينية (١٠) ، ولم يقدم الأنبياء براهين على صحه وجودها ، بل اعتبروها قائمة

⁽۱٦) شبس الدين السبرتندى: الصحائف الالهية: ٧٢؛ (١٧) وكلنا يعلم أنها هى التى اخرجت « ديكارت » من الشك ، وما من احد سوى السونسطائيين أنكر تلك الحالة في ننسه .

فعلا . وخاصوا الأقوام على أساس من الاتفاق على وجودها ، وقبل أن يجادلوهم ، ويسوقوا اليهم الحجج في القضايا المختلف حولها ذكروها بنعمة السمع والبصر والفؤاد ، ثم بعد ذلك دخلوا معهم في نقاش حاد حول الأمور المتنازع عليها .

وبصرف النظر عن تسمية تلك القوة الادراكية التي نحسها غينا البصيرة كما سماها السمرقندي فليس هناك اتفاق حوا، تلك التسمية، بالعكس ارتبطت كلمة البصيرة بالادراك القلبي في مقابل القوة انعقلية التي يتحدث عنها صاحب « الصحائف الالهية » نقول بصرف النظر من التسمية فالثابت أن فينا قوة عاملة في حقل الوعي والفهم ، وعملها له مراحل ، وكل مرحلة متميزة ولها اسم يخصها ، وتبدأ تلك المراحل هنا باللاحظة وتسمى بالنظر أو التفكر ، واذا اقترب النظر أو التفكر مالأشياء اقترابا ذهنيا مليئا بالوعي سمى ذلك بالشحور ، وعندما يتثبت من الأمر المنظور تسمى الحالة تعقلا ،

على هذا النحو تصور السمرةندى أحوال الاد الله ومراحله وأسماء ، وكل واحد منا يمكن أن يتصورها على نحو آخر ، ولكن فى النهاية نتفق على وجودمراحل فكرية متميزة ، فها هو الامام محمد بن ادريس الشافعى يعرض للتمايز من زاوية أخرى فيقول [صحة النظر فى الأمور نجاة من العرور ، والعزم فى الرأى سلامة من اللتذريط والندم ، والروية والفكر يكشفان عن الحزم والفطنة ، ومشاورة المحكماء ثبات فى النفس وقوة فى البصيرة] ، ثم يقول ناصحا [فكر قبل أن تعزم ، وتدبر قبل أن تهجم ، وشاور قبل أن تعزم ، وتدبر قبل أن تهجم ، وشاور قبل أن تقدم] (١٠١) .

لقد ازدهم نصه بعبارات الادراك مثل صحة النظر ، والروية والفكر والفطنة والمشاورة باعتبارها تمحيصا للفكر الخاص ، وربط نشاط هذه الجوانب العقلية بالارادة والحزم والمدرم وهي

⁽١٨) الاحياء ح٢ ٢٢

دوافع العمل القوية ، وبها ينجو من الهالك ، ويتخلص من صدمات الشدل ، ووخز الندم ، وداء العرور وخطر التفريط ، ثم قام بترتب دقيق شامل للجوانب العقلية وما يتبعها من العمل ، فطالب التنكر قبل العزم ، وبالتدبر قبل الهجوم وبالتشاور قبل القدوم ، وحدا يدل على أن مراحل التفكر متنوعة أن التفكر غير التدبر ، وكلا منهما غير التمحيص للفهم بعرضه علم الآخرين ،

واذا انتقانا الى قواعد التمايز الضية بحديث القرآن عن الملكات وجدنا أن أقوى تلك القواعد مى اشقة فى أن القرآن الكريم لا يعرض للمعنى الواحد ، أو العالة المحددة بألفاظ متعايرة ، وعلى فرض وجود معنى جامع مثل التعقل ووجود ألفاظ تدل على أنشطته ووجوهه فليس من الحكمة المساواة بين هذه الألفاظ مساواة كاملة ، ومن الدقة أن نبحث عن الفروق بينها بدلا من أن نسوى بين مدنولاتها جزافا ، أو قعودا عن طلب النتوع اعتمادا على وجود المعنى الجامع ، وينبثق من هذا المفهم القول بأن القرآن لايحمل تكرارا لفظيا بحتا ، وأن كل لفظة مهما تشابهت بعيرها فلها مميزات معنوية تخصلها ، والتسليم بصحة هذه القاعدة وما جاء فيها يتفق مع كون القرآن حكيما ومعجزا ، ومفصلا ومصرفا ، ويتفق كذلك من باب أولى مع حكيما بمعجزا ، ومفصلا ومصرفا ، ويتفق كذلك من باب أولى مع فاذا قال الحكيم جل جلاله قولا أو تكام بكلمة فلها مداولها الخاص ضرورة أن اللجوء الى الترادف أو التكرار اللفظى قصور فى العام ، وضيق فى القدرة على التنويع جل جناب الحق أن يتصف بذلك ،

والأستاذ العقاد عندما عرض لتلك النقطة قال : [ولا يأتى تكرار الاشدارة الى العقل بمعنى راحد من معانيه التى يشرحها النفسانيون من أصداب العلوم الدديثة ، بل هى تشدمل وظائف الانسان المقلية على اختلاف أعمالها ، وخصائصها ، وتتعمد التفرقة بين هدده الوظائف والخصائص فى مواطن الخطاب ومناسباته]

وحديث القرآن [يعم كل ما يتسع له الدهن الانساني من حاصية ، أو وظيفة وهي كثيرة] ويقول [وفريضة التفكير في القرآن المكريم تشمل المتقل الانساني بكل ما احتواه من هذه الوظائف بجميع حصائصها (١٩) ومدلولاتها المتنوعة] .

ومن القواعد الخاصة التى تصحح الحكم بتمايز كل ملكة من ملكات الوعى التى تناولها القرآن ما يفرضه السياق نفسه ، فالجو الذى تساق فيه حالة النظر أو التفكر أو التذكر أو التبصر أو التدبر يختلف من حالة الى حالة ، والألفاظ المجاورة لكل ملكة تختلف عما يكتنف الأخرى من الفاظ أو يحيط بها ، فعلى سبيل المثال ترد كلمة السير مع النظر ولا تأتى مع التبصر أو التدبر ، وتأتى ملكة العلم مع النجوم ، وملكة التفقه مع النفس البسرية فى سورة الأنعام (٢) ، وترد في سورة المرعد حالة التفكر والتعقل مع الآيات الأرضية من جبال وزروع مختلفة الأكل ، وقد فعسل الله بعضها على بقض كون الماء واحدا والتربة واحدة ، وقد جعل الله في كل الثمرات زوجين اثنين ، فلما كانت المسألة تحتاج الى تعمق في فهم الآيات الكونية أتى بالتفكر تارة وبالتعقل أخرى ، لم يأت بالعلم أو مجرد النظر ، وتقتصر حالة التذكر على أولى الأنبساب وليس كذلك بالنسبة للتفكر « انما يتذكر أولو الألباب » (٢١) .

وهذه مجرد أمثلة لا تدخل في باب المصر .

والتمايز الموجود في الآيات دقيق ولكنه موجود ، وعميق ولكنه والمسح ، وملحوظ لمن يتأمله ولكنه يحتاج الى روية ، والملكات مهما بدت قريبة المدلول حينا فان بعضها [ينفرد بمعناه على حسب

⁽١٩) التفكير نريضة اسلامية ٧ ـ ١١

⁽۲۰) الآيتان ۹۷ – ۱۸

⁽٢١) الرعد ٢ ، ٢ ، ١٩

السياق في أحيان أخرى] (٣) . والتعتل أوسع من أن يدن عليه بكلمة واحدة ، وحالاته متنوعة لا ينبعى أن تنضم تحت حالة منها ، وأحكم تصرف هو أن نعبر عنها بكلمات متعددة ، وأن تخرج أحوال التفكر والنظر والبصر والتدبر والاعتبار والذكر والعلم دالة على معانى مستقلة متخصصة بعبارات متنوعة ، ومجارى الأفكار ، وموضوعات الادراك هى الأخرى متعددة فمن اللائق حدا أن يقابلها تنوع في ملكات الفهم كذلك .

أضواء على الترتيب بين الملكات:

بعد أن اتضح لنا المتايز بين الملكات بقى أن ننظر فيما عسى أن يرد من نصوص وأقوال تلقى الضوء على هذه المسألة ، وتقدم البينا صوره من صور الترتيب التصاعدى بين الملكات ، ونلتقى أولا مع نص لا نعتبره محاولة للترتيب ، ولكنه مصدرها الأصيل ، فعن أبى سعيد المحدرى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم [أعطوا أعينكم حظها من العبادة ، فقالوا يا رسول الله وما حظها من العبادة ، فقالوا يا رسول الله وما حظها من العبادة ، والتفكر عبه ، والاعتبار عد عجائبه »] .

ان حقيقة الأمر قد انصب على النظر بالبصر فى المصحف، وذلك لن يحفظ القرآن ، واعتبر الرسول صلى الله عليه وسلم هذا النظر البصرى عبادة ، وعندما طلب الصحابة مزيد ايضاح حول حط العين من العبادة كان الجواب من النبى صلوات الله وسلامه عليه مبينا للمسئول عنه وزيادة ، وأوضحت الزيادة العلاقة بين النظر حال كونه عملية ادراكية وغيره من العمليات الذهنية ، وبعبارة أخرى أعطى الرسول صلى الله عليه وسلم النظر معنى ادراكيا ، ولم يجعله مجرد نظر بصرى ، ووضعه فى المرحلة الأولى ، ثم ثنى بالتفكر فى آيات الله المتلوة ، ثم ختم بالاعتبار عند عجائب القرآن .

⁽۲۲) التفكير فريضة ۱۲ ــ ۱۳

واذا أخذنا في اعتبارنا بواسطة نسوص أخرى مثل « مُلونهروا يا أولى الأبصار » أن التبصر سابق ومقدمة للاعتبار يصير الترتيب مكذا : النظر ثم التفكر ، ثم الاعتبار ، ويمكن المساق التذكر بالاعتبار لقرب مدلوله فيكون رديفا له في الترتيب السابق ، ويقع عقبة •

وجريا على تلك السنة فى الترتيب بين الملكات سار ابن قيم المجرزية ، لقد بدا أثناء تناوله لسالة التفكر متأثرا بالغزالى فى كثير من مواقفه ، ولكنه تخلى عن هذا التاثر وسلك طريقا مستقلا ازاء عمليز الملكات ، وقام بعملية ترتيب واضحة •

فى البداية استخدم نفس المثال الذى ساقه الغرالى لشرح تضية التفكير ، ثم سخره بعد ذلك التعييز بين الأحوال الادراكية من وجهة نظر ابن قيم الستقلة ، تحدث عن النظر فى أحوال الدنيا والآخرة وكون الثانية أبقى وآدم ، ومن تفكر جيدا آثر الباقية على الفانية ثم قال عقب ذلك [وهذا يسمى تفكرا وتذكرا ، ونظرا وتأملا ، واعتبارا وتدبرا واستبصار ، وهذه معان متقاربة تجتمع في شيء وتتقرق فى آخر] .

وأما اجتماعها فانها كلها عمل العقل الجامع ، وتؤدى الى العلم بالمطلوب •

وأما افتراقها فمن وجوه دلالتها ، وكون كل واحدة لها معنى مستقل ، ولم يترك تحديد المعنى المستقل بعد اثباته بل قام بتحديده طبق للمثال المطروح وهو النظر في إيثار الآخرة على الأولى ، فرأى أن النشاط الذي قام به العقل ازاء الموازنة بين الدنيا والآخرة ، وما توصل اليه من ايثار الآخرة [يسمى تفكرا لأنه استعمال الفكرة في ذلك ، واحضاره عنده] ،

ومن جانب آخر [يسمى تذكرا ، لأنه احضار للعلم الذي يجب

مراعاته بعد ذهوله وغيبته عنه ومنه « أن الذين اتقوا أذا مسطات من الشيطان تذكروا »] .

ومن ناحية ثالثة [يسمى نظرا لأنه التفات مالقلب الى المنظ

وكذلك [يسمى تأملا لأنه مراجعة للنظر كرة بعد كرة هذر عدر المتعلق المالية على المالية على المالية الما

وهو اعتبار لأن الناظر أو المتفكر بعبر منه الى غيره ، وهدد الوضع الجديد الذي يعبر اليه قد صار حالا لصاحبه بعد أن أسار المرحلة المساخية ، فكأن العبد المتفكر عبر من العلم والعرف الى حال العبرة والخشية فهما ثمرة المعرفة السابقة .

وأيضا يسمى تدبرا [لأنه نظر في أدبار الأمور وهي أواخرها رعواقبها] •

وأخيرا [يسمى تبصرا واستبصارا ، وهو استفعال من التبصر ، وهو تبين الأمر وانكشافه ، وتجليه (٣) أمام البصيرة .

وما صنعه أبن قيم لا يعدو تمبيرا بين حقائق كل مدكة ادراكية مستخدما فى ذلك مثال الغزالى ، ولا يجوز أن ننظر الى أقواله تلك على أنها الترتيب الأمثل فى نظره لأننا نجد له محاولة أغرى وازن فبها بين ملكة وأخرى ثم انتهى الى ترتيب أفضل أرتضاه ، استقر عليه .

وفى اطار هــذه المحاولة يبين أولا علاقة النظر بانتفكر فيقرر أن الآيات أو الموضوعات المدركة تكون موضع نظر العين في الدرجة

⁽۲۳) ابن قيم الجوزيه ــ منتاح دار السمادة ح١ .٣٠ - ٢٣١

الأولى ، ثم تنقل الى نظر القلب ، ويقوم التفكر بدور استخراج المعارف العلمية من الموضوعات التى نقلت الى القلب عبر النظر العينى ، وبذا يكون النظر مقدما يليه التفكر .

ثم يتحدث ثانيا عن علاقة التفكر بالتذكر : فيبين من جديد ضرورة النظر لجلب مدركات تكون محلا للتفكر وذلك لأن التفكر طلب القلب ما ليس حاصلا من العلوم من أشياء هي حاصلة ودلك حقيقة التفكر ، فاذا لم يجلب النظر مراد للتفكر لم يكن ثم مراد بكون موردا للفكر ، وبالقالي يستحيل الفكر ، ضرورة أن الفكر بعير متعلق متفكر فيه محال ، وتلك المرادات اذا كان المطلوب بها حاصلا لم بتعلق بها التفكر أيضا ، فيتحصل أنه لابد من أن يقوم بجدب موضوعات جديدة لكي تكون محلا التفكر ومجرى له ، وعن طريق اعمال التفكر في الموضوعات القادمة من خلال النظر تزاد المارف وتنمو وتتكاثر ، ويوجد في القلب ما ليس حاصلا من ذي قبل ،

وبعد ذلك مباشرة تأتى مهمة التذكر ، وتتمثل فى تكرار القلب لما علمه وعرفه عن طريق التفكر ليرسخ فى الفؤاد ويثبت فلا يمحى ، ربين التفكر والتذكر وشائح قوية ، بحيث لا يستغنى أحدهما عن الآخر ، ولا يحل أحدهما مكان الآخر ، ولابد من وجودهما معا ، لأن التفكر مستخرج للفهوم من الموضوعات المتطورة ، والتذكر مذاكر لتلك المسارف ومكرر لها حتى تهضم وتستقر وتثبت ، فهما ضروريان من جهة المعرفة ، وكلما زاد التفكر من تحصيله عاد التذكر على المعلومات المحصلة من جهة التفكر فرسفها وقواها ، وكان ذلك خدمة للتفكر من وجه جديد كذلك ،

ويستشهد ابن قيم في فهمه السابق بقسول الحدن البصري أما زال أهل العلم يعودون بالتذكر على التفكر وبالتفكر على التذكر ، ويناطقون القسلوب حتى نطقت بالحكمة ، أو فاذا لها أسماع

وأبصار] (٢٠) وتستمر عملية المعاودة مين التفكر والتذكر طالبا بقيت حالة الاستعداد للفهم والوعى ، كلما غكر كرر وتذكر حتى يرسح ، فادا رسخ العلم المحصل تفكر فيه من جديد واستخرج منه شيئا لم يكن موجودا أو أضاف اليه ما لم يكن محصلا فيعود التذكر على ذلك كليه مرة أخرى وهكذا دواليك ، وبذا يكون التفكر والتذكر أصلين للمعرفة وللهدى والفلاح ، أى أنه اذا ظفر بالمطلوب وتفكره وتذكره أدرك الحقيقة ، وأبصر مواقع الفعل والترك ،

وبهذا يكون ابن قيم قد رتب الأحوال الادراكية على الندر التالى: نظر ، تفكر ، تذكر ، وهو قريب جدا من الترتيب المسفاد من الحديث السابق •

ولنا أن نسأل ابن قيم صراحة ابن موقع التبصر ؟ هن أدعمته في التذكر ، أو ضمنته اياه ؟ أو ماذا ؟ عندئذ يجيبنا على الفرور كلا : الفكر باب التبصر والتذكر [فاذا فكر تبصر ، واذا تبصر تذكر] ويؤكد على أن النظر جالب ومستدع ، والفكر باب ومحصل ، والتبصر مترتب على النظر والتفكر ، والتدذكر ثمرة ذلك كله [فتأمل ذلك حق التأمل] (٥٠) قال تلك العبارة الأخرة تأكيدا على أن هذا الترتيب قمة التأمل عنده وأنه حقيقة الوعى في المسألة فيجب الحرص على ما قدم من بيان ، وما قام به من صلات بين تلك المكات ، علاوة على أنها من الدقائق التي يلزم الاستهماك بها ،

ومن جانبنا نميل جدا الى هذا الترتيب ونستصنه لندره من قام بهدا التوضيح ، ولأنه مستند الى ص شرعى هو الحديث السابق ، ويتمشى مع روح النصوص القرآنية وسياقها ، ومع القواعد المذكورة آنفا ، وما دام الأمر كذلك فسوف يكون ترتيب الدراسة في هدا

⁽۲۶) أنظر المرجع السابق حا . ٢٦٨. (۲۵) نفسه حا ٢٦٧ — ٢٦٨

الباب قائما على هذا الترتيب ، فنقدم النظر ، ثم التفكر ، ثم التفكر ، ثم التبحر ، ثم التفكر والاعتبار ، وأخير نتناول التدبر والتفقه على أنهما حالان داخلان بعد الهداية ، يعنى لا يكونان الا بعد ان يؤمن الانسان ويتذكر ثم يقبل على القرآن متدبرا ومتفقها ، عارة على أن التدبر والتفقه لا يعملان الا في مجال القول وحده وأذا سنفصلهما بدراسة مستقلة تأتى عقب التذكر مباشرة .

عصارة المالة:

لا بأس أن نستجمع فى سسطور ما قلناه لنضع تحت أيدينا ملخصا وافيها لهذه النقطة من الدراسة ، ولكى نبرز الأفكار الرئيسية نرى أن القهر آن الكريم لم يشر الى الملكات على أنها أجههزة بدنية تعمل فى داخل الانسان وخارجه ، وانما أشار الميها على أنها استعدادات ذهنية تقوم بأنشطة واعية ، وتتحرك لفهم ما يجرى من حولها ومن داخلها ، وهى قادرة على النظر والمسامل والتحصيل والاستيعاب ، وكل واحدة من تلك المقوة الادراكية لها وعيها المتميز ، وعملها الذى يخصها ، والقهر آن الكريم وهر يثير النظر أو التفكر أو المتبصر أو غيرها انما يشه عا باعتبارها متمايزة فى النشاط والتهاثير على الانسان ، وباعتبار تنوعها فى الأفراد كذلك ،

والتركيز على التمييز والمصوصية في النشاط لا يعنى انفصال تلك المكات عن بعضها انفصالا تاما أو شبه تام بل هناك راطت تجمعها هي رابطة الوعي والادراك ، فالعقل الانساني ليس مكرنا من وحدات مستقلة تماما ، وانما هي وحدة متفاعلة يؤثر بعضيا في بعض ، وجميع العمليات المعرفية يكمل بعضها بعضا (٢٠) ويشدير الغزالي الى تدخل الفكر في كل العمليات فيقول:

⁽٢٦) دكتور عبد السلام عبد الغفار : متدمة في عام النسر العام ٢٧٧

أ ولا يخفى أن الفكر هو مفتاح الأنوار ، ومبدا الاستبصار ، وهو شبكة العلوم ، ومصيدة العارف والفهوم أ ويتمثل سفيان ابن عيينة هذا المعنى سابقا به الغزالي فيردد :

اذا المرء كانت له فكره ففي كل شيء له عبرة (١٠٠٠)

وأخيراً فإن الملكات مع تمايزها وترابطها معا تترتب بصدوره أنضال على النحو التالى:

الملاحظة والنظر ، ثم التفكر ، ثم التبصر ، ثم التذكر ، أم التدبر والتفقه ، وهذا هو الخط الذي سنتبعه في الدراسة التفصيلية لتلك الملكات •

وتأكيدا على استقامة هذا الخط نذكر ما سجاه أبو هارل المسكرى فى كتابه (الفروق) بين النظر والتفكر وغيرهما من الملكات:

بفرق أولا بين النظر والتأمل من حيث أن النظر طاب معسرفة الشيء من جهة غيره ومن جهة نفس الشيء أو هو طلب ادراك الشيء من جهة البصر أو الفكر ويحتاج في ادراك المعنى الى الأمرين جميعا ، ويحدث النظر بالاقبال على الشيء بالبصر ، والاقبال على بالفكر والقلب ، أما التأمل فهو النظر المؤمل به معرفة ما بطلب ، ولا يكون الا ي طول مدة ، فكل تأمل نظر ، وليس كل نظر تأملا ،

ثم يفرق ثانيا بين النظر والتفكر ، من حيث أن النظر يكون فكرا أو يكون بديهة والفكر ما عدا البديهة ، ويرى من ناحية ثالثة أن التفكر غير التحدير ، فالتفكر تصرف القلب بالنظر في الدلائل ، والتدبر تصرف القلب بالنظر في العواقب على حين يقرر أيضا أن

⁽۲۷) الاحياء ح١ ٥٩

الستبصر هو العسالم بالشيء به تطلب العلم ، والاستبصار هو أن يتضح الأمر لصاحبه حتى كأنه يبصره ، وهذا غير التفكر والنظر كذلك ، والتذكر هو استعادة ما علم فلا يكون الا عن عزوب (٢٠) ، وبهذا يفرق بين كل ملكة من الملكات ، وهذه التفرقة تتفقى مع مذهبه فى أن تنوع العبادات يدل على تنوع المعانى والمفاهيم .

⁽۲۸) النروق في اللغة ٦٥ ـ ٧٤

الفصل الشانى ملكة النظر

النظـر:

اننا لم نقراً عن دين من الأدبان أعطى للحقيقة العقلية نصيبها من الاهتمام والاحترام مثلما أعطاها الاسلام ، لقد أشله بالقوى العقلية في حد ذلتها ، وهذا هو مقصدنا بعبارة المقيقة العقلية ، لقد نب الانسان اليها باعتبارها نعمة عظمى من الله بها على البشرية ، وهي نعمة تستحق الشكر من الانسانية التي ميزها خالقها نتلك الميزة عن سائر الكائنات حتى قيل أنها تعنى الأمانة التي عرضت على السموات والأرض فأبين أن يحملنها « وحملها الانسان » (ا) وكان اسم العقل واردا بين الماني التي شرح المفسرون بها كلمة الأمانة .

وبتلك الحقيقة حمل الانسان من صفات الحق معانى محدودة تليق بمخلوقيته ، فصار قادرا على التدبير والابتكار ومعرفة الحق والصواب ، وتحرى للصحيح من الخطأ ، والتعييز بين العدر والظلم ، والخير والشر ، والفضيلة والرزيلة ، وبها أضحى لا يفغل فعسلا الا لحكمة وعن روية ، وحتى حين يتغلسف أو يدعى ذلك ، أو يبنى حكمه على شبه فهو يستند الى تلك القوة المودعة في نفسه لقيم له

(١) الأحزاب: الآية ٧٢

(م } _ ملكات الوعى الانساني)

سندا على تصرفه ، أو تقدم له تبريرا مقبولا لديه هو على وجهته التي يولى وجهه نحوها .

والله سبحانه يخاطب البشر في القرآن على أساس من وجود على القسوة ، سواء كان المخاطب مؤمنا صح نظره ، أو كافرا ساء على القما يحملان استعدادا صالحا لفهم الخطاب وجميع الظروف المحيطة به ، وكل من المؤمن والكافر له خطابه ، وفي اللحظة التي يصف فيها الخطاب الآلهي غمى المنكرين المعقلة بالتوقف والشلل المتام أو الجزئي فانما يفعل ذلك ليتخذ أبابها طريقا جديدا يصححون فيه عسار الادراك لمتلك التوى .

وما دمنا نحمل تلك الطاقة الهائلة فمن الضرورى أن تعمل ، ان الخطاب الالهى لها ، وان حديث الله مهما كان محكما فى كتاب هو القرآن فليس فى منطق الحكمة الالهية أن يكون الوحى بديلا بالكلية عن العقل وملكاته ، انه عامل هام جدا ينبه النظر ، ويحفز الفكر ، ويدفع ملكة التأمل والتذكر ، وينير حال التبصر ، والوحى نفسه مجال من مجالات التدبر والتفقه ، ان مصادرة الموحى على العقل غير واردة بين ثنايا آيات الكتاب الكريم ، حتى فى تلك المسائل التى تبدو بعيدة المغور فى التجريد ، ويتناولها القرآن على أنها أمور غيبية تخفص هى الأخرى لنظر المقل مصورة مناسبة لكل

وفى مثل تلك الأمور المعيية يفرق المقسران فى تعامله مع منطق المعقل وحقيقته ونشاطه بين حال الثبوت والوجود ، وحال الاستدلال عليهما وبين أحوال الكيف والخصائص ، فللعقل ونظره أن يعمل ليصل الى الاثبات ويدرك الوجود ، وعليه أن يكف بعد ذلك عن تصور الكيفيات ، وأن يلجاً الى طريق الشرع لمسرفة التفاصليل المتعلقة بالعيوب ، وما تكون عليه أحوالها .

ان نظرة القرآن الى ملكات الوعى نظرة الكبار بلا حدود ، ومنذ اللحظة الأولى التى وفدت الى الأرض من الله أحرف الوحى الأولى بدت سمات الرسالة الجديدة تظهر أمام الجميع على أنهر السالة دين وتعليم ، وحى وتثقيف ، بيان وتذكير ، ظهرت تنبيه الأذهان الى القراءة والعلم (١) ، وتننى قواعد التدين على الفيم والتأمل وما القراءة والعلم بألاته ، والفهم والتأمل الا بداء على وحود ملكات ادراكية تخدم هذا الغرض ، وتنهض به ،

ومن هدف الجوانب تميزت رسالة الاسلام عن رسالة تهتم باخراج اليد بيضاء من غير سوء ، وبعصا اعجاز تفعل عملها الخارق بقدرة الله ، وعن رسالة أخرى يحيى صاحبها الموتى باذن الله ويبرى الأكمه والأبرص ، ويدعو باحضار مائدة لدنية خالصة (٢) .

والقرآن اذ يعتد بالحقيقة العقابة ، ويثير نشاطها ، ويوجهه المحهة الصحيحة لا يفعل ذلك بدون ترتيب حكيم ، بل يدعو الحياة العقلية كلها ، بجميع وظائفها أن تعمل مبتدئة من ملكة النظر ، ومتسلسلة بعد ذلك الى ما وراءها ، وهو لا يضع الملكات الادراكية على أول طريق الوعى ويتركها تسير ، وائما يتابعها فى كل مرحلة ويقف معها ناصحا وموجها ، ومرشدا وهاديا ، ومبينا لها كيف تعمل بصورة أغضل ، وكيف ينتج وعيها انتاجا سليما ، ويحذرها من السقوط فى الهاوية ، ومن الوقوع فى الخطأ ، ويبين لها أسباب السقوط والزيع مثل تقليد الأسلاف ، واتباع الأهواء والشهوات الى آخره .

⁽۲) « اقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الانسان من علق ، اقسرا وربك الأكرم ، الذي علم بالقلم ، علم الانسان ما لم يعلم » .
(۳) اشارة الى رسالة موسم وعسم عليما وعلم نعنا انفسسا

⁽٣) اشارة الى رسالة موسى وعيسى عليهما وعلى نبينا انخسلله العاسلة واتم التسليم .

النظر اولية ادراك شاملة:

وانطلاقا من كل ما ذكر فى النقطة السابقة ، سدواء باعتبار المحتيقية المقلية ، أم باعتبار نشاطها نرى أن الله سبحانه جمل مقدمة الادراك هو النظر ، ولفت انتباهنا الى أنه باب نطل منه مأذهاننا على الكون بأسره ، وعلى كثير من علاقاتنا ، وأنه أولية ادراكية نستشرف بها على كثير من مظاهر الوجود المتعددة والمترامية،

ان الحياة بكل ما فيها مجال لهذا البدأ العدام ، الوجود كله محل للنظر والفهم ، وعلاقتنا به ، وصلاتنا العامة والخاصة ، وتخطينا لهذا العالم وعلاقاته الى ما فوقه ، وتطلعنا الى موجده ، كل ذلك لابد فيه من النظر والوعى ، وجميع ما فيه ينبغى أن نتأمله اذا أردنا معرفته ، أو رغبنا فى الوصول الى مبدعه ،

وعلى الرغم من آن القرآن ملىء بالأخبار التى تعرفنا بالله وصفاته ، وبالنبوة والرسالة ، وبالعالم الأخروى وما يحتويه ، وبما يجب أن يكون عليه الناس ايمانا وتشريعا وسلوكا الا أنه مع ذلك يستحثنا على أن نتيقن من صحق ذلك كلمه بالنظر مع كون الأخبار يقينية ، وأن نبنى معارفنا بالعالم وبخالقه على أساس من التسامل القلبى السليم اذا لم نستجب لمجرد الأخبار الصادقة أيدا •

ان الذى المرنا بالايمان به عن طريق وحيه هو نفسه جل جلاله الذى نبهنا أن نتجول بأنظارنا فى آياته لندركها فى ذاتها ، ولنمام يقينا من خلقها ؟ وما من واقعة كونية أو انسانية ، أو مبدأ دينى الا وهو فى متناول النظر ، وللتأمل معه وقفة واعية ، وليس هناك ما هو مسلم لا مجال النظر عمية الذأت الالهية وحدها نهى التى تسمو غوق فى النظر ، اللهم الاحقيقة الذأت الالهية وحدها نهى التى تسمو غوق مداركنا بكنهها لا من حيث وجودها كما أشرنا فى المنقرة السابقة ،

ولكى نتحقق من أولية النظر الادراكية ، وشمولية تلك النكة ، وتنبيه القررآن لها علينا أن نقوم الآن باستعراض شامل لمانى تلك النفظة ، وما تحتويه من دقائق ، سواء من الناحية اللهوية أم من الحية استخدامها في القرآن الكريم .

والملاحظة التى يجب تسجيلها قبل ١٠٠ السنعراض هي أن مادة . « نظر » في اللغية أو القرآن تحمل عاني التامل والتروى والدراية والمهم أما صراحة وأما ضيمنا ، وليس هناك معنى من معانيها الواسعة يخلو من أعمال الروية .

النظر الكوني ادراك بصرى وبصيرى:

يقول ابن فارس [النون والظاء والراء أصل صحيح يرجم فروعه الى معنى واحد وهو تأمل الشيء ومعلينته ، بم يستعار ويتسع فيه] (4) ويقول الراغب الأصفهاني [النظر تقليب البصر والبصيرة لادراك الشيء ورؤيته] (6) .

ويتضح من النصين أنه ادراك شامل للتأمل الذهنى والشهود البصرى ، وأن أصحاب التعريفين قد قدما التأمل على الرؤية العينية، والقواميس الأخرى وكتب المفردات تذكر أن معنى نظر الى الشىء أبصره وتأمله بعينه ، وقد يطلق على البصر بمعنى الحاسة ، وفي الوقت ننسه يقولون نظر في الأمر تدبره وتأمله وفكر فيه ، والأمر النظرى هو الذي نتناوله بحثا بالفكر لا بالتجربة ، والثلر البحث وهو أعم من القياس ، وتناظر القرم تباحثوا ، وتباروا في المحاجة ، وتناظروا في

⁽٤) معجم مقاييس اللغسة جه ١٤٤٠.

⁽٥) المفردات ٤٩٧ ، والبصيرة يراد بها المعقل لا البصيرة التلبية المرادة عند الصوفية التي هي محل للالهام ، أو حاسة تدرك بلا سبب ظاهر ، وقد تسمى « عين القلب » .

الأمر تجادلوا وتراوضوا ، والمناظرة الماحثة ، واستحضار ك مايرى بالبصيرة ، والنظر الفراسة والحذق (١) .

وعلى هذا فالنظر اطلالة بصرية متأملة ، وتفكر عقلى واع ، ولا يقتصر على مجرد الرؤية بالعين الا عند العسامة ، وأما أرباب العلم فلا يفهمون منه الا أنه ادراك بجمع بين الحس والتأمل معا ، فأن نظرنا بحاستنا البصرية فقد تأملنا المنظور ، وأن حاولنا فهمه ووعيه فمن الضرورى أن نشاهده طالما أننا نصرح مع تلك العملية بكلمة النظر ، فهو أذا من الناحية ادراك مشترك مين رؤية العين الثاقبة وتأمل العقل الواعى وكل من نظر العين والعقل له مدخل في فهم الأشياء .

والآیات الواردة فی نظر العین لا تخلو من الاعتبار مثل قوله تعالی [واذ فوقنا بكم البحر فانجیناكم واغرقنا آل فرعون وانتم تنظرون] وقوله جل شأنه [واذ قلتم یا موسی ان نؤمن لك حتی نری الله جهرة فاخنتكم الصاعقة وانتم تنظرون] (') ومثل [ولقد كنتم تمنون الموت من قبل أن تلقوه فقد رایتموه وانتم تنظرون] (') .

قال القرطبى [وأنتم تنظرون • • معناه بأبصاركم • أو ببصائركم للاعتبار] ويقول في الآية الثانية أى يتراءون وهى يموتون بمعنى يقابل بعضهم بعضا ، أو تنظرون الى حالكم وما نزل بكم من الموت وأثار الصاعقة ، وهذا هو التأمل (أ) ، واذا نظر الانسان ولم يتأمل فقد اعتبره القرآن فى عداد من أصيبوا بالعمى •

⁽٦) الغيروز ابادى : القاموس المحيط ج٢ ١٤٤ -- ١٤٥٠ .

⁽٧) البتسرة ٥٠ ، ٥٥

⁽٨) آل عبران ١٤٣ ويثلُيُ ١٤٣ الأعراف ، الأنفال ٦ ، الاحزاب ١٩ وغيرها كثير .

⁽٩) الجامع الحكام القرآن ح، ٣٩٢ ، ٤٠٤ .

كما أن الآيات التي حثت على التأمل في الكون كلم أو في بعض مظاهره لا تخلو هي الأخرى من نظر بالعين طالما كان ذلك مستطاعا مع وجود المحاسة ، ومع امكان رؤية المنظور اليه ، ومن الآيات التي دءت الى تأمل الكون قوله سبحانه [وهو الذي أنزل من السماء ماء فأخرجنا به نبات كل شيء فأخرجنا منه خمل نخرج منه حبا متراكبا ، ومن النخـل من طلعها قنوان دانية ، وعنات من أعناب ، واليتون والرمان متشابها ، أنظروا الى ثمره أذا أثمر وينعه أن في ذلك لآيات لقوم يؤمنون] ٩٩ الأنمام ، [أو لم ينظروا في ملكوت السماوات والأرض وما خلق الله من شيء وأن عسى أن يكون قد اقترب أجلهم فبأى حديث بعده يؤمنون] ١٨٥ الأعراف [قل انظروا ماذا في السموات والأرض وما تغنى الآيات والنذر عن قوم لا يؤمنون] ١٠١ يونس [أفلم ينظروا ألى المحماء فوقهم كيف بنيناها وزيناها وما لها من فروج ، والأرض مددناها والقينا فيها ، واسى وانبتنا فيها من كل زوج بهيج] ٢ ، ٧ ق [فلينظر الانسان الى طعامه أنا صبينا الماء صبا ، ثم شقننا الأرض شقا فانبتنا فيها حبا وعنبا وقضبا ، وزيتونا ونخسلا ، وحدائق غلبسا وفاكهة وأبا متاعا لكم ولانعامكم] ٢٤ _ ٣٣ عيسى [أفلا ينظرن الى الابل كيف خلقت] ١٧ الغاشية ٠

القرآن الكريم في هذه الآيات يحول عين الانسان وعقله وقلبه الى الوجود كله ، والى ظواهره المتكررة المساهدة والى أقرب تلك الظواهر منه مثل الطعام ومصادره حتى وصل الليه والابل وكيف خلقها البارى له ، ولا يخفى أن الظواهر التى سيقت في القرآن الكريم لتكون مجالا ادراكيا هى تلك التى تتسم بالعظمة والابداع الفائق ، والتحول والتغير ، وفي الوقت ذاته تتصف بالجمال والفنية الرائعة ، ونص نستشعر الحاجة الضرورية اليها جملة وتفصيلا ، ذلك لأن أقرب الأشياء الينا مثل الطعام يرتبط بأبعد الأشياء عنا كالسماء وفروجها وأفلاكها .

وعلى الانسان أن يفتح عينه ناظرا الى هذه الآيات اساهره . ذى الصنعة الدقيقة والجمال المبهر ، وأن يتأمل بعقله نظامه المحب وترتيبه الدقيق ، وترابطه المستمر ، وتعيره الهادر ، كى يعتبر بكل ذلك ويعلم أنه لا يمكن أن يكون المكون هكذا كان ولكن هكذا خلق ، وأن كيفونة العالم يستحيل أن تكون من ذاته ، ولكن من قوة أبدعته ودبرته .

ومن المعقول والملائم للحكمة أن يشترك النظر المعينى مع القلبى في تأملات واعية للكون ، لأن الانسان يفتقد كثيرا من الحس الواعى لو أغمض عينيه عن مشاهدة الوجود في جماله وأطسواره ، وأشكاله وألوانه وفنيته الفاتنة ، اننا في كثير من الأوقات نقف مبهورين أمام كثير من المناظر الخلابة التي حبا الله بها الوجود ، تصور كم من المرات مرحت النظر في زرقة بحر تداعبه لطائف النسيم فتتكسر زرقته في تموجات خفيفة كأنها مكعبات بالور أزرق اخترقته أشسعة أضواء منعكسة ، أو هبت عليه رياح عاصفة فأحالت الوجه الجميل الرديع الى ثورة غاضبة ، تنفس عن نفسها بكتل من الأمواج لا تهدأ حتى تظهر قوتها أمام الناظرين على الشواطيء ونحن أيها النظار مشدودون بأبصارنا اليه في حلمه وغضبه ،

وتصور خرير المياه فى الجداول وانسيابها البرى، ، وتصور الشلالات وهى تهبط بشدة كأن قوة الماء تريد أن تدك الأرض من تحتها ولكن هيهات ، انظر الى الماء يمشى رويدا رويدا فى مجراه النهرى يختال أمام الرائى حينا ، ويستحث الخطا حينا آخر ، واذا به بجد الهوة السحيقة تخل من توازنه فيهوى سريعا مدويا كفاتن ممشوق يمشى مليا فى أبهة الثياب ، ثم يكبو فيقوم في قوة وكبرياء يشق طريقه من جديد كأن شيئا لم يكن كذلك الماء مع الشلال ،

تصور هـذا وتصور مناظر الربيع ، وطفسولة النبات وبريقه الناصع ، يكاد يضحك لك مع كل ورقة ، وتكاد أنت تحس رقيق ملمسه

فى كل رهرة ، يا لها من مناظر رائعة تدور مع الزمن ، وتتحف الانسان ، وتترين له لتمتعه ، وترتدى له أغذر الأثواب لتسرى عنه كثيرا من عناء البشرية مع بعضها ، ولتسحب من داخله حرارة هم ، وآلام حزن انتابه من أخ أو صديق أو قريب أو جار .

اذا فما الذي يمكن أن يحس بكل هذا الجمال وبكل هذه العظمة لو لم تشترك العين مع العقل ، ان الأذن وحدها عندما تسمع خرير المياه أو هدير الرياح ، أو حفيف الشجر ، أو دق الرعود لا يمكن أن تقف على حقيقة المظاهر وأشكالها ، من ثم كانت الأذن متخصصة في عير هذا ، وانطلقت العين سابحة في رياض الكون تجذب وراءها عقل حكيم ، ولب فاهم ، وذهن متقد ، وفراسة حاذق ، وهذا ما يريده القرآن الكريم عندما يطالب الانسان أن ينظر ، يطالبه بأن يقف ويسير ناظرا في ألوان الوجود وأشكاله البديعة ، ومتأملا نظامه وحركته الدقيقة .

وتبعا لهذا فأن حالة النظر شاملة للمين والقلب ، أنها تعنى النظر الى الشكل والصورة واللون ، وتعنى النظر للموضوع والنظام والكيف والارتباط ، وأسرار التغير والحركة ، وعلل الظواهر وغاياتها، والاعتبار بعد كل هذا والوصول الى واحدية الخالق مع تحصيل ثقافة كونية دقيقة .

ومن الذين أقروا توجه النظر الى الكون بالبصر والبصيرة ابن المجوزية (۱) ، وجعل الأول مختصا بالأجرام والأشكال والألوان ، والثانى بالتجول فى آفاق السماء وباطن الأرض باحثا عما فى داخلهما وما فيهما من سنن وقوانين • وكذلك المفسرون أثم يهملوا واحدا سنهما ، بل عندما تناولوا الآيات السابقة جمعوا بين النظر البصرى ،

⁽١٠) مفتاح دار السعادة ح، ٢٥١

والبصيرى ،ولم يتخلوا عن ذلك الا عند يكون النظر البصرى غير ممكن ، وكثيرا ما جاءت عباراتهم تحمل ضرورة الجمع بينهما للاعتبار والتوصول الى الله ، ويرددون دوما الفساظ التذبر بالبصر والنظر بالقلب ، ويطالبون بأن يكون النظر فى كل من الحالين الادر كين مليئا بالتأمل والاعتبار والاستبصار والاستدلال وتبين الحتائق ، وتلك هى المناظم كما ساقوها فى تفسير الآيات السالفة ، وبلغ بهم من الدقة فى تطبيق ذلك أن كان شريح يقول [اخرجوا بنا الى الكناسة للاقل الى الكناسة على ننظر الى الابل كيف خلقت] ولو لم يكن النظر البسرى مع التأمل المقلى مرادين لما قال شريح هيا الى الكناسة وهى سوق الكوفة التى ترد اليها الابل ولما علل ذهابه الى السوق بالرغبة فى الادراك لا لطلب الشراء (١١) .

ولم يترك القسرآن فكرة اغراق النظر البصرى والبصيرى ف ماهج الكون ودقائقه الا عندما يريد تأنيب البشر على غرورهم واستكافهم عندئذ يقسول [فلينظر الانسان مما خلق ، خلق من ماه دافق ، يخرج من بين الصلب والترائب] ٥ - ٧ الطارق يقول ابن كثير ومنها تنبيه للانسان علىضعف أصله الذى خلق منه وارشاد له الى الاعتراف بالماد] (١٧) فقد حول نظره من المباهج الفاتنة ليوقظ تأمله الى الماء الذى تكون منه ، كما ينبهه أحيانا الى طينته الأولى ٠

التامل النظرى في مجال العلاقات

قلنا سلفا ان النظر أولية ادراكية شاملة ، وهذه حقيقة تتمشى

⁽۱۱) انظر تفسير القرطبى ج۷ ۷۶ ... ۵۰ ، ۳۳۰ ، ۳۳۱ ج۸ ۳۸۰ م ۳۳۰ تا ۲۰۰ به ۳۳۰ تا ۲۰۰ به ۳۳۰ تا ۲۰۰ به ۳۰۰ تا ۲۰۰ به ۴۰۰ به ۲۰۰ به وتفسير ابن الجوزى زاد المسبر ج۲ ۹۰ ، وتفسير النبر بالنبر بالمار بالا ۱۲۰ ، ۲۰۰ وتفسير القبى غرائب القرآن هاش الطبرى ج۱ ۳۸ ج۱۱ ۱۱۰ ، والزمخشرى في الكشف ج۲ ۳۱ ، ۳۱ ـ ۲۰۰ ـ ۲۰۰ بالا ۱۲۰ تفسير القرآن العظيم ج٤ : ۸۸۶

مع تلك المسادة فى اللغة والقرآن الكريم ، محتى المعانى التى يمكن أن نتصور أنها غير داخلة فى التأمل عند التعمق نجدها غائصة في صميم الموعى والفهم ، ومن أمثلة ذلك ما يقال نظر لفلان رشى له وأعانه ونظره بعينه أى رحمه ونظر الشيء حفظه ورعاه ، ونظر الله الى عبده أحسن اليهم وأفاض نعمه عليهم وعكسه لا ينظر الى من لا يطيعه اى لا يرحمه ولا يحسن عليه قال تعالى عن الكفار يوم القيامة [أن المنين كفروا وماتوا وهم كفار أولئك عليهم لعنة الله والملائكة والناس أجمعين، خالدين فيها لا يخفف عنهم العنداب ولا هم ينظرون] ١٦١ — ١٦٢ البقرة أى لا تنالهم رحمته لعلمه بأحوالهم وكفرهم .

والذين ينظرون الى الآخرين ويعطفون عليهم انما يفعلون ذلك بدافع من التأمل الداخلى ، والتطلع البصرى الى أحوالهم الظاهرة ، فقد دنبنى الرثاء والعطف على المساهدة لرثاثة الحال ، أو لما يحتمل أن يكون قد حدث من مصائب أو أضرار بدنية أو نفسية ، كما انبنى أيضا على النظر البمسيرى الذى دفع صاحبه للنجدة أو العطف أو التقدم نحو الآخرين بالمعونة والاحسان .

وبدون تتبع حرف لمعانى الكلمة واشتقاقاتها فى اللغة ، أو استعمالها فى القرآن نجد أن تلك اللفظة تتدخل بمعانيها ، وتقتدم بمضمونها الادراكى كثيرا من مجالات العلاقات الانسانية فيما بينهم وبين خالقهم من علاقات العمل والطاعة ، أو بينهم وبين بنى جسهم ، حيث ترد بمعنى الحكم والفصل والتبيز والترقب والتوقع والامهال والتأخير فى الدين أو البيع ، ولذا يتسمى الذى يدير أمرا أو جهة ، أو يبحث قضية ، أو يترأس قبيلة بالناظر والناظور ، ونقول لمن قاس شيئا بشىء وماثل بينهما ناظر بين شيئين الى آخر هذه المانى (۱۱) .

⁽۱۳) راجع القاموس المحيط ج٢ ١٤٤ ــ ١٤٥ والمفردات للراغب ١٩٥ ، ومعجم الفاظ القرآن ج٢ مادة نظر والقرآن يستعمل اللفظة في تلب المعانى مثل [ثم جعلناكم خلائف من بعدهم لنفظر كيف تعمون] ١٤وسس

ولا نتصور قاضيا أو متوليا لأمر ما لا يتأمل ما يعرض عليه من قضايا أو أحوال العير ، ولا يشاهد ما يجرى فيما تولى عليه ، وكل من بترقب شيئا أو يتوقعه بفتح عينيه على كل الدلائل المتصلة به ، ويتأمها ، ويتفحصها تحليلا وتعليلا ، والذين يرقون لحال المدين فيؤخرون الدين وينظرونه ، أو يرجئون البيع انما يفعنون ذلك بعد النظر البصرى والعقلى فى أحوال الآخرين وظروفهم ، وفى الحرادث واللابسات التى تصاحب علاقاتهم بالعبر ، وأيضا فعمليه المتناظر بين شيء وآخر لا تقوم بدون مشاهدة عينية ، وتأمل ذهنى ، والنظر فى حال المسائلة هو قياس تمثيلى وأضح ، وهو تقدير دقيق لأوجه التشابه والتكافؤ والتمايز بين الشيئين المعروضين ، واللغة تبرز ذلك واضحا بين معانى النظر ، والكتاب الكريم يأمرنا بالنظر فى الأمثال التى ضربها الغير ، وكيف تبدو متهافة متناقضة ،

وريما يحلو لكثير ممن كتبوا في المفردات أن يجردوا اللفظة « نظر » في ساحة المعانى المشار اليها حاليا من الادراك والوعى ، وليس كذلك فان أى تصرف من التبين أو الترقب أو المماثلة أو غيرها مبنى على النظر الواعى من البصر ، وعلى التأمل الثاقب من العقل ، والقرآن أذ يشير مادة النظر وسط هذه المرادات يريد أن تكون علاقات الانسان كلها في أحواله مع ربه ومع البشرية محكومة بقانون النظر ، ومبدأ التأمل .

تأمل العواقب

وردت كلمة « المنظر » في القرآن الكريم في (١٢٩) موضعا ، وجاءت نفس الكلمة مع تأمل العاقبة والنهايات للمعتدين ، والظالمين،

^{= [} والأمر اليك مانظرى ماذا تأمرين] ١٣٣ النمل [وان كان دو عسر: منظرة الى ميسرة] ٢٨٠ البقرة [منهم من منظر الى ميسرة] ٢٨٠ البقرة [منهم من منظر ٢٣ الاحراب [انظر كيف ضربوا لك الأمثال مضلوا] ١٨٨ الاسراء . .

والمفسدين ، والمكذبين ، والمنذرين ، والمجرمين ، والمشركين في حوالى (٤١) موضعا ، وهذا أوسع معنى جاءت تلك المادة في سسيلقه ، ولنا أن نعى مقدار تلك السعة اذا راجعنا تعدد المعانى للفظة ، وكم وردت في القرآن ، ثم وازنا بين مجيئها في سياق التصدير من سوء المصير الذي يلقاه المكذبون وبين كل معنى على حدة ، عندئذ يتضح لنا أن القرآن قد حث بصورة مركزة وفسيحة على تأمل أحوال السابقين ، وما آل الميه أمرهم بعد أن وقفوا من الأنبياء موقف المحدد .

واذا أردنا من الناحية الموضوعية أن نعلل سر كثرة المدد للفظة النظر مع هذا المعنى بالذات وجدنا ابن قيم الجوزية يصرح بأن سبب ذلك راجع الى أن خاصية المعقل النظر الى العواقب والمعايات (١٤) ، والانسان فى العالب مسدود الى أماله ونهايات تصرفاته وسلوكه ، والتفكير فى خواتم الأمور يصاحب وقد يسبق التفكير فى بداياتها ، وأحيانا نحن لا نشغل بالنا بشىء الا بالنظر فيما يعود علينا منه ، لما كنا على هذا النحو أثار القرآن الكريم فينا هذا الاحتمام ، وكلف النظر القيام بتلك المعملية ارشاد الى أن العاقل، والذى يتأمل جيدا هو الذى تترجح لديه المصلحة فيقبل عليها ، ويعرف الفسدة فينفر منها ومن أسبابها ،

وليست السعة لتلك اللفظة هي وحدها التي انفردت بها المادة بالنسبة للنظر في العاقبة دون بقية المعاني بل حدث شيء فريد في بابه وهو أن كلمة السير لم تأت بكثرة مع أي حالة ادراكية الا مع النظر في العاقبة ، اللهم الا استثنينا مجيئها مع النظر في بدء الضلق مرة واحدة ، وحتى تلك المرة الوحيدة كانت استدلالا بالبدء على الاعادة (۱۰)،

⁽١٤) مقتاح دار السعادة ح٢ ٣٩٨٠.

⁽١٥) قال تعالى [أو لم يسيروا في الأرض فينظروا كيف كان عاتبة الذين من قبلهم] }} فاطر ، ونظيرها ١٠٩ يوسف ، ٩ الروم ، ٢١ غافر ، =

ولا يخفى أن الاعادة هى العاقب النهائية ، ومن مجموع الآيات النتى حذرت من العواقب ، وحثت على الاعتبار فيها بصيعه النظر مجردة أو بها وبالسير يتكون العدد الضخم لاحياء تلك الملكة لدى النسان ، وبعثها بعثا تأمليا دقيقا .

فهل لنا أن نتلمس علة لمجىء السير مع النظر في العواقب كما فعلنا في تعليسك كثرة المسادة الواردة حول هذا المعنى ؟ نعم يمكننا ذلك بسهولة خاصة اذا وضعنا في اعتبارنا أن ادراك العواقب التي منى بها السابقون ممن جحدوا الرسالات ، أو النهايات التي ينقاها كل انسان على وجه الأرض كالموت ، أو تلقاها الكائنات الحية كلها يوم يحكم من الله على هذا العالم أن يزول ، وتتغير أشكاله وقوانينه الى عالم آخر تتغير فيه أشكال الحياة وأنماطها وعلاقاتها ويتمايز الخلق طبقا لمسابق وجودهم ان ادراك هذا يحتاج الى سير مع نظر ، أو نظر منفرد ،

يحتاج الى سسير مع نظر أن كان الأدراك متعلقا بنهايات لقيها أقوام سابقون ذهبوا وبقيت آثارهم شاهدة على سوء صنيعهم والمصير الذى لاقوه من جراء ذلك ، فبالسير نشاهد بأعيننا ، ونلمس بكل حاسة فينا معالم الأمم الظالمة ، تلك المعالم التى اقتضت حكمة ألله سبحانه أن تبقى دلالة على عصيان البشر ونفورهم ، وما وقع لهم بسبب ذلك ، وكم من المرات نبه المولى سسبحانه على آثار جماعات بأعيانهم ودعا أقواما لاحقين أن يتأملوا ما حدث للسابقين كى يعتبروا ، وفي بعض المواقف التى ظهرت بوضوح أمام الناظرين تعمدت القدرة اللهية اظهار الآية في العاقبة أمام شهود الموقف كما حدث مع فرعون

⁼ ١٠ محمد ، ١٣٧ آل عمران ، ١٣٦ النحل ، ١٩٦ النبل ، ٢٠ العنكبوت ، ٢٠ العنكبوت ، ٢٠ الروم ، هذا عدا ما جاء في النظر الى الموت أو الصاعبة ، أو العالمة محرداً بدون كلمة السر .

اذ أنجاه ببسدنه لميكن آية لن خلقه ، ولكن تكون روايد القصسة في تلك الواقعة التاريخية ليست معتمدة على الخبر وحده بل على تواتر الشاهدين وهم جماعة ، فيكون شأنها شأن حوادث التساريخ التى لا تكذب وان تقادم عهدها لتوافر عنصر التواتر فيها .

وكلما اجتمع السير مع النظر قوى الادراك والاعتبار ، ولذا لم يحمل المفسرون السير على التأمل العقلى بل أولوه بالسفر الحقيقى بغية التأثر والازدجار يقول القرطبى تأويلا لقوله سبحانه [قسل سيروا في الأرض فانظروا كيف كان عاقبة المكذبين] ١١ الأنعسام أى سيروا في الأرض وسافروا فيها بقصد الاعتبار ولتعرفوا ما حل بالكفرة قبلكم من العقاب ، وأليم العذاب ، وهذا سفر مندوب اذا كان على سبيل الاعتبار بآثار من خلا من الأمم وأهل الديار] (١٠) .

وفى تفسير قوله سبحانه [قل سيوا في الأرض فانظروا كيف كان عاقبة المجرمين] ٦٩ النحل يقول [سيوا في بلاد الشام والحجاز واليمن وغيرها فانظروا بقلوبكم وبصائركم كيف كان عاقبة المجرمين الذين كذبوا رسلهم] (١٧) •

وبالسير نرى بأعينا متأملين ، وبالنظر نفهم ونعى ونحلل ، ونعرف ، والسير وحده كاف طالما أنه سير للاعتبار ، ولكن الله سبحانه يريد الجمع بينهما من باب التاكيد على قوة التفكر واليقظة في للوعى •

وادراك العواقب يحتاج الى نظر منفرد ان كانت الآثار قريبة لا تحتاج الى أسفار ، أو احتاجت ولكن القرآن يلفت الانتباء الى

⁽١٦) الجامع لاحكام القرآن ج1 ٣٩٤ – ٣٩٥ .

⁽۱۷) نفسه ج۲ ۲۲۹ وراجع ایفسسا ج۱ ۳۹۲ ، ۱۰۶ ج۱ ۲۱۲ ، حد ۱۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ ، ۳۲۵ میلا ۱۵۳ ، ۳۲۵ میلا ۱۵۳ ، وتفسسسیر البیضاوی جا ۱۵۳ سے ۱۵۳ میلا

النظر مرة بعد مرة لأنه هو القصود ، وبدونه لا يتحقق المطلوب من الأسفار الى مواطن العبر والعواقب ، وكل من السير والنظر مجتمعين أو حال انفراد النظر لابد من تضافر رؤية العين مع قوة التسامل البصيرى •

ويبدو جليا لمن يتأمل القرآن أن كلمة النظر جاءت مع الاعتبار بالعواقب ولم ترد معه لفظة التفكر بحالها لما تحتاجه الأثار الى الشهود المعينى أولا ، وهو الأمر المعتبر مع التأمل المعتلى في ملكة النظر .

وتمة ملاحظة أخرى يجب الوقوف عندها ، وعى أن القرآن الكريم عندما طالبنا بالسير والنظر لم تقف المطالبة عند حدد الاعتبار المطلق ، وتأويل العلماء للنظر بالاعتبار فحسب كما جاء فى التفاسير أمر يدنو عن مطلوب الآيات التى حملت الحث على السير والنظر ، أن المطلوب أعمى وأدق من ذلك ، انه يتعلق بالاعتبار الادراكى لا الشعورى أو الانفعالى المحدود ، والذى قد يقوم على الاتعاظ والتأثر الوجدانى ، ومقصودى من ثلك العبارة أن التأثر قد يقع فى النفس نتيجة وعى كامل بالأسباب والمقائق والنتائج ، وهذا ما عنيته بالاعتبار الادراكى ، وقد يقع بسبب الانفعال الوجدانى ما تقع عليه النفس من آثار التدمير للاقوام دون ركائز عقلية تنصل بتطيل الموقف ، أو الحدث التاريخى ، والواقعة الزمنية ، والاعتبار الادراكى حالة عقلية تخضع للتحليل والتعليل ، والاعتبار الوجدانى حالة شعورية تخضع للاتعاظ أكثر مما تخضع للبرهان والاستنتاج ،

والمتتبع للسياق القرآئى يراه ميالا الى التنبيه على الاعتبار الادراكى وان كان لا يلنى الجانب الآخر لأن الاعتبار على أى نحو هدف من أهداف اثارة النظر فى الكتاب العزيز ، ويمكن أن يكون ايقاظ الوعى نحو السير والنظر وتأمل العواقب للأمم يحمل من أهدافه كذلك الطريقة الصحيحة لدراسة الحوادث التاريخية ، تلك التى تحتاج الى ،

وقوف طويل عندها ، والى تحر عميق جدد بنصها وسندها ، والى تحليل واف لعناها ومغزاها كى نصل فى النهاية الى مرحلة التعليل والاستنتاج .

وليس هذا الكلام تجنيا على النص القرآنى أو مجرد تأويل بعيد ، ولكنه مأخوذ من ظاهر النصوص التى وردت فيها كلمة السير والنظر ، حيث نقرأ بعدهما مباشرة المراد من تلك العملية المتطلبة لسفر متعمق ملىء بالوعى والتأمل ، هذا المراد هو فهم الكيفية لعاقبة المكذبين ومن على شاكلتهم ، ولم تتخل لفظه « كيف » عن التعجب من عدم السير والنظر ، أو عن الأمر بهما للذين ينكرون صدق الرسالة ، ولما رأينا كلمة « كيف نتوسط بين السير والنظر وبين عاقبة المنكرين ، ومعروف ما يراد من معرفة الكيفية فهمنا أن الاعتبار الادراكى مطلوب فى الدرجة الأولى ، وتوسعنا فى ذلك فأشرنا الى أن مثل هذه النصوص هى التى فتحت أعين المسلمين على دراسة التاريخ وتحليل أحداثه وتعليلها •

وتعتبر اشارة القرآن دعوة صريحة الى ما سمى بعد ذلك بعلم فلسفة التاريخ لكون هذا العلم يقوم على تحليل النصوص وتعليلها وبيان العبر منها ، وهذا ما يعتبر أحد الأهداف الرئيسية في اثارة السير والنظر نحو فهم الحوادث التاريخية السابقة ، ونحو دراسة الأمم الماضية بما جدلها ، والمؤرخون المحدثون من شرقيين وغربين لا ينكرون تأثير القرآن في بعث روح التأريخ عند المسلمين (١٨) ، تلك الروح التي شعت على الأوروبيين منذ أن عرفوا كتب التاريخ عند المسلمين عامة ، وبعد أن ترجمت كتب ابن خدون بصفة خاصه (١١) ،

⁽١٨) راجع : فرانز روزنثال : علم التاريخ عند السلمين .

⁽۱۹) وبها داد في قيمة الاعتبار الادراكي وأوضح دور هذه النصوص في اثارة الرغبة نحو دراسة التاريخ ما ورد من كون تلك النهايات سننا ثابنة [قد خلت من قبلكم سنن فسيروا في الارض فانظر كف كان عاتبة =

⁽م ٥ ـ ملكات الوعم الانساني)

النظر قد يكون تأمل بصيرى فحسب

قلنا النظر رؤية عينية مفعمة بالتأمل القلبى ، واعتبار عقلى مفتتح بالشهود البصرى ، وسار الأمر على صحة ذلك فى الفقرات السابقة ، وها نحن نرى تلك القاعدة لا تطرد الى النهاية بل ينحسر النظر فى التأمل البصيرى وحده ، وذلك عندما تكون الرؤية بالعين متعسرة لا لفقدها ولكن لطبيعة الشيء المنظور نفسه ، تلك الطبيعة التي تجعله غير ذى موضوع يرى بالباصرة ، وذلك مثل النظر فيما نقدمه لأنفسنا من أعمال تنفعنا فى الآخرة ، وأى الأعمال أفضل ؟ ، وأى الساعى يجب أن تبذل ، وأى الآمال ينبغى أن تتحقق ؟ هل نبذل الساعى يجب أن تبذل ، وأى الآمال ينبغى أن تتحقق ؟ هل نبذل والآكد هو تقديم الصالحات لاعمار دنيانا وأغراضنا فيها أو أن الأوجب والآكد هو تقديم الصالحات لاعمار الآخرة ، ان عملية التمييز والتفضيل هذه لا ترى وليست محلا للنظر بالعين ، ولكها موضع التأمل والتمييز العقلين ،

قال تعالى [يأيها الذين آمنوا انقوا الله ولتنظر نفس ما قدمت لفعد] ١٨ الحشر ، يقول ابن كثير (أى حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا ، وانظروا ماذا ادخرتم لأنفسكم من الأعمال المسالحة ليوم معادكم وعرضكم على ربكم) (٢) وكل هذه أمور لا مجال فيها لأبصارنا ، ومن باب ذلك قوله جل شأنه [يوم ينظر المرء ما قدمت يسداه] ١٠ النبأ ، ولأن رؤية الأعمال المقدمة متعذرة فقد فسر القرطبي النظر بالعلم هنا .

وهناك مجال آخر يستحيل على العين أن تعمل فيه ، وهـو

ما المكذبين] ١٣٧ آل عمران [نهائينظرون الا سنة الأولين] ٢٧ ماطر والسنة الطريقة الثابتة ٤ وجعلها كذلك يشجع على دراستها وتحليلها وتعليلها والاعتبار بها .

۲۲.۲ التفسير ج٤ ٢٤٢

مجال الأقوال ، فاذا ورد النظر في سياق القول أو الخير فالنظر المطلوب هنا مقصور على تمحيص الرأى واختبار صحته من كذبه ، وذا لا يكون الا بالتبين العقلى ، آلا ترى أننا اذا سمعنا الحق يقول [انظر كيف كنبوا على انفسهم وضل عنهم ما كانوا يفترون] (٢١) هل يمكننا أن ننظر بأعيننا الى حقيقة كذبهم ، يمكننا أن نرى آثار ذلك لكن حقيقته تنعدم الرؤية معها ، من ثم يفسرها القرطبي قائلا [والنظر في قوله أنظر يراد به الاعتبار] (٣) وكذلك اذا تلونا ما قاله سيدنا سليمان الهدهد حين أخبره خبر بلقيس [سننظر أصدقت أم كنت من الكانبين] (٣) عندئذ سنفهم النظر على أنه تأمل وتصفح (١٥) لا رؤية بصرية .

حسدود تلك الملكة في الادراك

لا سبيل لنا في عملية التقويم لملكة النظر الا أن نحتكم للغة ولاستعمال القرآن الكريم ، وأذا لجأنا الى هذين المصدرين وجدنا أن حالة النظر قد تعطى حكم التدبر والتفكر ، أو الحكم والفصل، والفراسة والحدق ، أو المعرفة الحاصلة فعلا بعد ذلك .

وأحيانا تعطى درجة أقل من ذلك فتطلق ويراد بها مجرد التوقع والترقب لحدوث الشيء ، أو البحث في أمر ما أو التعجب ، وكون الناظر يرمق شيئا اشتهاء له وربة ، وربما أطلقت وأريد منها المتالم والتبين والفحص ، أو أريد منها الملاحظة الدقيقة للأشياء .

وهكذا بعد استبعاد معنى الرؤية البصرية من معانى النظر يتبقى لنا صنفين من المعانى : صنف يصعد بها الى درجة الملكات

⁽¹¹⁾ **الانعام 3**4

⁽٢٢) الجامع الحكام القرآن جا ٢٠٤

⁽۲۳) النحال ۲۷ 🕳

⁽۲۶) تنسسير القرطبي ايضا ج١٢ ١٨٨

الأخرى مثل التفكر والتدبر ، ويعطيها حق الحكم على الأثنياء ، ومن مجموع الأحكام القادمة منها تتكون المعرفة ، أو يكون النظر هو تلك المعرفة بذاتها .

وصنف آخر من المسانى يدنيها عن تلك الدرجة ، ويسبغ عليها معانى البدايات فى الادراك كالبحث والتبين ومجرد التوقع أو الفحص، وبين ثنايا هذه يأتى معنى الملاحظة نفسيرا لحال النظر •

وأرى أن ملكة النظر هى أشسبه بالملاحظة الدقيقة والقوية ، وأنها تعتبر بذلك بابا ومدخلا لملكات أرقى تأتى بعدها بدليل أنها تحمل بين معانيها دلالات التحير والمترد ، وما من شأنه كذلك يفيد قلة الغناء المعرف كما قرر الراغب الأصفهاني ، واذا أفاد تلك الفائدة القليلة فلا يمكن أن نرقيه الى مصلف الملكات السامية جدا الا بشواهد قوية تنقله من المعنى المتردى الى معان أدق ، وعلى ذلك يحمل وصفها بالتدبر والحكم والمعرفة كما جاء في الصنف الأول من معانيها ،

واذا لم نعثر على شواهد الترقية فتبقى على وضعها ف بداية الأحوال الادراكية •

ومما ندلل به على كونها ملاحظة دقيقة أننا لا نجد القرآن المديم يجعلها غاية من وراء اثارة الآيات فيختم بها تلك النصوص المثيرة للوعى الراقى في الانسان بأن يقول عقب الحديث عن الآيات الكونية أو الاعجازية أو المتلوة لعلكم تنظرون كما ختمها بالملكات الدقيقة الأخرى فقال لعلكم تتفكرون ، ولعلكم تعلمون ، ولعلكم تفقهون ، ولعلكم تتذكرون ، أو لقوم يعقلون الى آخره ، وتلك عادة القرآن ، اذ يختم آيات الاقناع بوسائل الادراك الراقية كما ذكرنا، أو بالغايات العليا من وراء عملية الاستدلال نفسها فيقول ، لقوم يؤمنون ، أو بلقاء ربكم توقنون ،

ومن ناحية ثالثة فان لفظة النظر نجمع مع عيرها ، كما جمعت مع التفقه في قوله تعالى [أنظر كيف نصرف الآيات لقوم يفقهون] (٢٠)، والجمع مع أخرى يفيد التغاير في المعنى ، وكون التفقه جاء علم بعد لعل يفيد أنه أرقى ، وكون النظر جاء بداية ومقدمة لغيره يدل على أنه أدنى مما جمع معه على الأقل .

وبناء على كل هذا فالنظر هنا أشبه بالملاحظة العلمية الدقيقة ، وبما أن من شرائط الملاحظة أن تكون مقصودة لا عابرة ، ودقيقة لا ساذجة ، وشاملة لجوانب المنظور فلابد أن يكون النظر كذلك ، وأيضا فلما كانت الملاحظة ليست هى مرحلة اصدار القوانين ولكنها مدخل لها فكذلك النظر لا يعتبر مرحلة اصدار الأحكام وصياغة البراهين ، ولابد أن تليه مرحلة تالية أكثر دقة وتركيزا حول الأشياء التى نظرنا اليها ، وتعتبر المرحلة التالية هى التى تقوم فيها بجمع الملحظات التى تكونت عن طريق النظر ثم نفحصها ، وتردد غيها العقل والخاطر حتى نصل الى أحكام عامة وصائبة ، وتلك المرحلة هى المسماة والتفسكر •

(٢٥) الأنعسام ١٦٥

الفصّل الثالث قسوة النفكر

تمهيسد

صحيح أن هده المرحلة هي التي تلى النظر الدقيق ، وسوف نتناولها كما تناولنسا النظر من حيث الوقوف على طبيعة هذا الحال الادراكي ، وقوة نشاطه ، والنتائج التي حصل عليها من ورائه ، ولا نقف عند بيان فضله أو أهميته كما يفعل البعض ، ولا عند الحديث عن اهتمام القرآن به فصب ، بل ننظر مدى هذا الاهتمام وعمقه .

وبيان تلك الملكة من ناحية الحقيقة والثمرة ، والمحدر والمورد ، والمجسرى والمسرح ، والطريقة والكيفية مهم للعسابة ، كما أنه من الضرورى بمكان أن نعلم كيف نفكر ، وفيماذا نتفكر ، ولمساذا يكون المتفكر ، وما الذي يطلب به ، أهو مراد بعينه أم لثمرة تستفاد منه ، فان كان لثمرة فما تلك الثمرة ، أهى من العسلوم ، أو من الأحوال ، أو منهما(ا) جميعا ؟ ؟

(١) ابو حامد الفزالي : الاحياء ح١ ٥٩

مصادر التامل الفسكري

هل معنى أننا قلنا أن النظر ملاحظة جيدة بالعين والبصيرة أن يفهم من ذلك أن التفكير عملية تتجاوز ألمصوسات كلية باعتباره مرحلة تألية للنظر كما اتفقنا 4 فهو يبدأ من حيث انتهت المرحلة الأولى 4 أو أنه ينبع من مصادر حسية وواقعية مشاهدة هو الآخر ثم يتخصص بعد ذلك في عملية تعمق قوية قدد لا يصل اليها حال النظر السابقة 4

الذى يقسرا القرآن الكريم بتدبر ما يتضح له أنه لم ينقل التفكر من الظواهر الكونية العامة أو الجزئية ولم يقصر التفكير على المعانى وحدها ، أو الأمور التجريدية الصرفة ، وانما قذف بل بين المساهدات وظواهرها وصورها ، ووضعه أمام حالات الدهش القوية التي يقذف بها الكون تجاه تأملاتنا لقسد قاده إلى السموات وزينتها وأفلاكها وما فيهن ، وأوقفه بين الموجودات الأرضية الشامخة كالجبال والبحار وبين مظاهر المنعم المتعسددة كالنباتات والحيوانات ، وبين دقة وترابط هذه الكائنا طالبة أن يفكر ، وأن يعمق تفكيره (٢) .

وعلى هذا فعملية التفكير ليست سحبا لعقولنا من حومة انوجود الحى المتحرك الدافق ، وليست تأملا مجردا ذاهـ عن الواقع المحسوس ، وليست سابحة في تصورات مفرغة من عالمنا الشاهد ، أو غارقة في أوليات وبديهيات بحتة ، ليست تجريدا كليا ، ولا وهما أو خيالا على طول الخط ، ولكنها واقعية روحية أو روحية واقعية .

واقعية روحية اذا تفكر الانسان في هذا الكون غراى بأم رأسه وعين قلبه أنه لا يمكن أن يصدر هذا العالم من ذاته بل لابد له من

⁽٢) أنظر الآيات البقرة ٢١٩ ، ٢٦٦ ، آل عبران ٩١ الانعام ٥٠٠ الأعراف ٢١١ – ١٨٤ ، ٢٢٤ ، النحل ١١ ، ٤٤ ، ٦٩ وغيرها.

مقوة أبدعته ، فتكون البداية محصورة فى نفسكير واقعى يخلو من الصوارف الحاجبة عن رؤية الحقيقة العظمى ، ثم تخطى التفسكير فى البدايات المساهدة الى العلاقات بينها ، الى موجد هذا الكون ومبدعه ، ولما بدأ من الواقع وذهنه خال من اعتقاد سابق ، ومن صوارف تمنعه عن الوصول الى الحقيقة ثم أدركها وأبقن بها قلنا انه تفكير واقعى روحى ، وهو يختلف بالطبع عن التفسكير الواقعى فحسسب الذى تصاب فيه العقول بغشاوة المادة وتقف عندها لا تتجاوزها ، هذا تفكير ملحد ، وذاك تفكير قدد آمن ،

ونقول هناك تفكير روحى واقعى ، وهو حال المؤمنين الذين أيتنوا بوجود الله لأى سبب ثم شغلوا أنفسهم بالتفسكر فى الكون ومظاهره نيزدادوا ايمانا ويقينا ، أو ليعرفو القدرة الله بصورة أتم من ذى قبل، أو ليدركوا حكمة الله فى الأشياء ، وهؤلاء يتعبدون الله بهذا التفكر .

وفى كل من العمليتين يستند التفكر على واقعية العالم واحداثه ، وظواهره وتغيراته ، ويعتبر العالم مصدرا لتفكير الواقعيين الذين عريدون الايمان ويبحثون عن طرقه ، ومصدرا لتفكير المؤمنين الذين يتجولون بعقولهم فى ملكوت السموات والأرض ليعلموا عظمة المدع ، ويزدادوا معرفة به ، ووقوفا على أسرار ابداعه ودقة خلقه ، المداد المداعة ودقة خلقه ، المداد المداعة ودقة خلقه ، المداد المداعة ودقة المداد المداعة ودقة خلقه ، المداد المداعة ودقة خلقه ، المداد المداعة ودقة المداد المداعة ودقة خلقه ، المداد المداعة ودقة خلقه ، المداد المداعة ودقة خلقة ، المداد المداعة ودقة خلقة ، المداد المداعة ودقة خلقة ، المداد المد

واذا اعتبرنا الواقعية مصدرا أوليا للعطيتين فيكون حال التفكير في الاسلام مختلفا عنه عند الفلاسفة الذين لا يعباون بالنفس ويرونه خيالات وظلالا للمعارف العقلية (٢) ، ويتصورون أن العقل هو الذي يمنح عالم الحس وجوده ، كما تختلف عملية التفكير في غايتها الروحية عما يقصده علماء النفس والتربويون ، وذلك لأن غاية

⁽٣) وذلك كما نراه عند المثالنين العتليين من بداية الملاطون الى علاسفة المسلمين الى المدرسيين الفربيين الى العقليين مثل هيجال ومدرسسته .

التفكير في الاسلام تتجاوز المصوس الى اللامحسوس ، والعالم الى ما وراءه والمضارقات الى الخالق ، بينما يقف النفسانيون والتربويين بالتفكر عند غاية التكيف مع البيئة أو انباع الحاجات ، وتلك غايات دنيئة لا ترقى بمستوى تلك الملكة العظيمة التى وهبنا الله اياها ، والبون شاسع بين نظرة تقدر التفكير ، وتوجهه التي الكون والخبرات السابقة ليحصل على معرفة جيدة به تتفعه في دنياه ، وليصل من ورائه الى معرفة أرقى هي معرفة الله سبحانه ، وليكتشف وجود الغيب من التغيرات المشاهدة ، وليدرك وجود الأزل من حركات المطواهر الجارية ، وليؤمن بحكمة العليم القدير من دقة الصنع لما يرى ويطلع ، شتان بين نظرة كهذه وأخرى يدعونها بالتربوية تقف بالذكاء والتفكر في كل مراحله عند حدود الحاجات البشرية وطرق التعامل مع الآخرين •

وبهذه المناسبة ننبه الى مادية الفاسفة النفسية والتربوية ووقوفها بالانسبان عند حسدود العالم المسادى وما فيه ، وحاجات الانسان المسادية لا الروحية ، ونطالب بالجاح أن يترقى العلماء المعاملون في هدنا المجال بنظراتهم ، وأن يتخلمسوا من تأثير العرب المسادى ، وأن يعرفوا قدرات الانسان المساسعة ، ويقيموا تربيته على أساس من نظرة الدين المتى تجمع بن البدن والروح والعقل ، بين الحياة والآخرة ،

طبيعة التفكر وخصائصه:

للحديث عن هذه النقطة يطلعنا يجالاء عن القارق الكبير بين. النظار والتفكر •

ان الواقع الكونى والنفسى يجمع النظر والتفكر على ساحته ٤- فهما يلتقيان على دروب الوجود وتغيراته ، ويتعانقا أحيانا كثيرة ٤- ولكن خطوات النظر تظل واقفة عند الرؤية العينية أو البصيرية ٤-

وعند حدود من التأمل لا ترقى فى عمقها وتحولاتها واستناجها الى مستوى عملية التفكر ، تلك العملية التى تبدأ حيث انتهى النظر على ما يبدو ، وذلك لأنها لا تكتفى بمطلق النظر العينى المتامل ، ولا بالروية أو الفهم أو التأمل البصيرى المحدود ، ولكنها تتعمد المتجول والترداد العقلى والقلبى فى الشيء الذي يراد معرفته ، انها تكرار التأمل ، وتنويعه ، وفحص الشيء من جوانبه المختلفة ، والمتجول أو الترداد والتكرار ، أو المتسويع والفحص لا تنبع من المتحير والشك ولكن تنبع من مقصد معرفي هو ادراك الشيء وفهمه بطريقة أدق ولغاية معلومة مقصودة ،

ولقد أشار كل من عرف التفكير الى تلك الفصيصة فقال. ابن فارس [الفاء والكاف والراء تردد القلب في الشيء] يقال تفكر اذا ردد قلب معتبرا ، ورجل فكير أي كثير الفكر (أ) ، ويقول الفيروز أباء [الفكر بالكسر ويقتع اعمال النظر في الشيء] (")، ووافق المقارطبي وابن المبوزي (أ) على ما جاء عند ابن فارس في التعريف ، وأما ابن العربي فيقول [حقيقة التفكر هنا ترديد العلم في القلب بالخبر عنه] (٧) ، وهذا كله يعني أن التفكر بيداً عندما تصوب القسوة المدركة نشاطها نحو الموضوع المدرك في تأمل ستكرر ، كل مرة يكون للانسان فيها معنى ، أو وجه من الوجوه .

ويتحصل له من جسراء عمليات الترديد والتكرار وتقليب الشيء كثير من المعانى والوجوه ، والتفكير لا يكدسها فوق بعضها بطريقة جمعية انما يقوم بعد ذلك بعدة عمليات تتناسب مع الأشياء التي نفكر فيها ، ومع مطلوبنا وغايتنا من وراء عملية التفكير ، فأحيانا يعمد

⁽٤) معجم مقاييس اللغــة ج ٤ ٦٤٤

⁽٥) القاموس المحيط ج١١ ١١١ .

⁽٦) القرطبى : الجامع لاحكام القسرآن ج١ ٣٦٤ ، وابن الجوزى الدالمسير ج١ ٧٦٧ . (٧) احكام القسرآن ج٢ ٨١٦ .

الانسان أولا المي تجريد هده المعانى من مرضوعاتها للحسوسة عم يفكر في الروابط والعلاقات التي تنشأ بينها أو هي ناشئة بالفعل ، وقد يخضع تلك الوجوه للنقد والفرز والتمحيص لتبين مدى صحتها ، أو لكشف ما فيها من أخطاء ، وغالبا ما تنتهى هده المراحل بابتكار شيء جديد ، واستخراج معرفة لم تكن حاصلة له قبل أن يدخل في غمار هده العملية الشاقة والصعبة ، وتعرف تلك المرحلة الفكرية عند علماء النفس بالمرحلة الابتكارية (^) ، وعند المتناسفة بالمرحلة البرهانية ، وفي القرآن بمرحلة الهداية ،

والى هذه الراحل وطبيعة عمل الفكر فيها يصرح بعض الذين تناولوا تلك الملكة مبينين مفهوما ، وذلك مثل الراغب الاصمهاني الذي قرر أن التفكر جدلان تلك الملكة بحسب نظر العقل ، وهو عنده آم مقلوب من الفرك لكي يستعمل الفكر في المعاني وهي فرك الأمور وبحثها طلبا للوصول الى حقيقتها] (") وتحتاج تلك العملية الى دراية كاملة بكثير من المفاهيم ، والى معرفة واسعة بالرموز واللغة ،

وجاء في المعجم الوسيط [فكر في الأمر فكرا أعمل العقل فيه ورتب بعض ما يعلم ليصل به الى مجهول] وفكر في الأمر مبالغة في فكر وهي أكثر استعمالاً من فكر ، يقال [فكر في الأمر أو في المشكلة أعمل عقله فيها ليتوصل الى حلها فهو مفكر] وبالتالى يكون [التفكير اعمال المقل في مشكلة للتوصل الى حلها] ومثله الفكر أيصا ، وأما الفكرة فهي [الصورة الذهنية لأمر ما] (١) وقد تجمعت بعد استخراج المجهول من القدمات السابقة ،

⁽۸) د، عبد السلام عبد الغفار : مقسدمة في علم النفس العسسام ٢٦٠ - ٢٧٢ ، د، عبد الرحمن عيسوى : علم النفس بين النظسسرية موالتطبيق ٩٠ ، ٩٤ ،

⁽٩) المستردات ٣٨٤ ،

⁽١٠) المعجم الوسيط ج ٢ ٦٩٨ .

والغزالة كما سبق أن ذكرنا يرى أن التفكر [احضار معرفتين فئ القلب ليستثمر منهما معرفة ثالثة] (١١) وبنفس هذا التعريف قال ابن قيم الجوزية (١٢) ، والسمرقندى يقول [التفكر حركة ما للنفس في المعانى طلبا للحد الأوسط وهو القضاية المسلم بصحتها بين مقدنين ، وبها نستنتج شيئا جديدا •

ولا شك أن هـذه الأقوال تختلف عما قيل أن المرحلة الفكرية لأولى . لقد كانت ترديدا متصورا وتحصيلا لوجره من المحانى متنرعة ، ولكن المرحلة الثانية تمتاز عنها بما نراه من عملية الترتيب والمفحص والنقد والاستنتاج ، المرحلة الثانية فرك المصور المحصلة عن طريق المفكر ، ولجمانى التي توصلنا اليها ، واعمال العقل فيها من جديد بغية ترتيبها ترتيبا معينا يتفق مع حقائقها لا كما نشتهى ونهوى ، ثم بعد الترتيب نستخلص منها شيئا جديدا لم يكون لدينا قبل ذلك ، أو نحل مشكلة تعسر علينا حلها قبل اجراء عملية التقصى الفكرى ، وساعة استخلاص الجديد أو الحل نكون قد أودعنا فى أذهاننا أو قلوبنا فكرة عن الشيء الذي كنا نفكر فيه ، وغالبا ما تكون تلك الفكرة عصلا ذهنيا يهدى القلوب الى معرفة الحقيقة لو سيار تفكيرهم على نظام صحيح ،

والقرآن الكريم اذ يطالبنا فى كثير من الآيات التى سوف نشير الى بعضها بالتفكر يهدف من وراء ذلك الى تدريب الذهن على الفهم ، وتنشيطه نحر التفكر ، وتنبيهه الى أن الوسيلة المثلى التى يمكن أن نهتدى بها هى أن نفكر تفكيرا صحيحا يخلو من الهوى والحجب ، ومن الوقوف عند أفكار السابقين والتأثر بهم ، وعملية التنويع في الظواهر

⁽۱۱) الاحبساء ج ۲۱ - ۲۳ -

⁽۱۲) منتاح دار السعادة جا ۲۲۹ - ۲۳۰۰

⁽١٣) الصحائف الالهيـة ١٨٦

المتى قدمها القرآن وعرضها أمام الفكر يقصد بها تدريب متعدد لتك الملكة ، فلها أن تنظر في الكون كله أو في كثير من ظواهره ، أو في النفس الانسانية وأحوالها ، أو في دقة التشريع والوحى الالهي ، وأن تكرر وترتب ثم تستنتج في النهاية ، ولحظة أن تستنتج ينبهها على الفور « هل من خالق غير الله » « هل خلقوا من غير شيء » أن هذا المتنيه بمثابة المضوء الهادى الى العقل لحظة الثامل لكى يكتشف المحقيقة على نور من هدا ه (١٠) .

على أى وضع أمثل يجب أن نفكر ؟

لما كانت طبيعة التفكر تكرارا وترتيبا واستنباطا لزم لهمده الحسالة أن يكون لهما وضع خاص ، وأن يكون المتفكر على انزان نفسى ، وانضباط ذهنى تامين ، ولقد أشار العلماء الى بعض الصفات التى يجب أن يتسم بها الانسان أثناء عمليمة التفكير .

وأولها أن يطيل الانسان من تأمله فى الشيء طولا من شأنه أن يقلبه من وجوهه كلها ، وأن يكون الطول مع يقظة فكرية واعية ، وذلك لأن الطول مع اليقظة يترك فسحة من الوقت لادراك الموضوع في حسد ذاته ، ويعظى المتأمل فرصة يعسرض فيها ملاحظاته على حا لديه من خبرة ومعارف سابقة بعد أن يكون قد فحصها فحصا دقيقا بذهنه وذكائه ، والسرعة لا تحقق شيئًا من ذلك ، قيسل لابراهيم ابن آدهم [انك تطيل الفسكرة فقال : الفكرة مخ العقل] (١٥) .

والطول وحده لا يكفى بل لابد معه من السكون والصمت ، لأن السكون وقطع الشواغل ، والاستغراق مع الموضوع المسار

⁽۱۶) وعن تريب ناتي بنماذج من القسران تعل على طبيعة مسلم التنكير كما صورناه هنا . التنكير كما صورناه هنا . (۱۵) أبو حامد : الإحياء ج1 .7 .

يجعل العقل متفرغا ومنحصرا بقواه لمعرفة ما يريد معرنته ، والسكون والصمت المنشودان يبدوان فى الظاهر ولكن صاحبهما ملى، بالحيريه الداخلية ، والنشاط الذهنى المركز بقول الحسن البصرى [من لم يكن كلامه حكمة فهو لعو ، ومن لم يكن سكونه تفكرا فهو سهورً (١)] .

والطول مع السكون والصمت تفقد قيمتها ميزتها في عملية التذكر ما لم يتحقق الانسان بالوحدة والخلوة ، وقد أشار الحسن ايضا الى تلك السمة فقال [طول الوحدة أتم للفكرة ، وطول الفكرة دليل على طريق الجنة] (١٧) •

وينبغى أن ينفر الانسان من الاجتماع الذي يجلب الصخب ، ويقتحم على الانسان فكرته التى تشعله ، ولا يلجأ الى صحبة ما الا اذا كانت تسير على نفس الخط ، وتعينه على ما هو مشغول به ، وتكون محدودة بقدر معين حتى لا تتصادم الآراء وتختلف اختلافا بينا ، لا تصل معه الى حقيقة ما ، وبتعذر تمحيص الرأى بالرأى ، أما فى حالة قلة العدد فان التناصح يكون ممكنا ، وتكون المسورة أكثر دقة ، ولابد أن يتجرد المتناصحون فى أمر ما من الهسوى والعصبية ،

وحول ضرورة الوحدة ، والاجتماع المحدود يقول الحق جل جلاله [قسل انسا اعظكم بواحدة أن تقوموا لله مثنى وفرادى ثم تتفكروا ما بصاحبكم من جنة أن هو الا نذير لكم بين يدى عذاب شديد] (١٨) والآية في صدد ما نحن فيه من المحديث عن طبيعة التفكر وخصائصه وأمثل الأوضاع المناسبة له تحمل أمورا هامة :

⁽١٦) نفسه ج١ ٦١ .

⁽۱۷) ابن قيم : منتاح دار السعادة ج١ ٢٢٧ .

٠ (١٨) سيا : ٦٦ .

منها أن الله سبحانه صدرها بما يشبه الايقاظ واثاره الانتباه نحر الموضوع الذي يجب أن يتفكر غيه وهو صدق الرسول صلى الله عليه وسلم ، ويتمثل هدذا أوضح ما يتمثل في أمر الله لنبيه أن يقول. للمشركين قل لهم انما أعظم واحذركم وأذكركم ، وكلها تلقى على المقل مسئولية النفكر ، وتوجهه إلى المطلوب .

وتعد تلك الايقاظة واللغتة العقلية يحصر لهم موضوع التفكير في خصلة واحدة ، لا في أمور شتى ، وذلك لأن العقل اذا أوقظ وحددت أه المسألة التي يتفكر فيها كان ذلك أدعى الى خدمة المراد من وراء عملية التفكير ، وأقوى على العملية ذاتها •

ومن باب الاستعداد الكامل للتفكر في هذا الأمر الجلل يطالبهم القرآن من جديد بالقيام ، ويعنى طلب الحق لا القيام ضد القعود ، كما يعنى الانتصاب للأمر ، والندوض فيه بالهمة والاخلاص والنصيحة ، وترك الهوى ومجانبة كل صارف ،

وتعتبر اثارة الايقاظ وتحديد الموضوع والتوجه اليه فى قسوة من المقدمات الضرورية لتخلية النفس واعدادها نحو عمليسة التفكر ذاتها ، ويعقب ذلك مباشرة مطالبة القسرآن للمتفكرين بأن يكونوا مثنى أو فرادى ، أى على حال غير مشعلة ولا مشوشة بل مفيدة ومثمرة ، واللفظتان مثنى وفرادى تحددان بدقة علاقة الانسسان بالاخرين عندما يكون مشغولا بالنفكير فى مسالة ما ، غلا بأس من تلك العلاقة لكن من الأفضل أن تكون محدودة ، وأن يكون ذلك على قسدر الضرورة ، ومع أناس لهم صلة بنفس الموضوع محل التنكير ، ولهم نفس الرغبة فى الموصول الى الحقيقة ، واستعدوا نفسيا لذلك ،

وكل واحد من الذين المتقوا على غرض معين عليه أن يقـــوم بالتفكر وحده وأن يجد فى التــأمل ليصل الى فكرة ما يعرضها على الآخرين ويناصحهم بها ، وأن استراح لما توصل اليه مفردا واطمأن قلبه بذلك فنعما هى ، والا شاور الثلة الأمينة الصادقة ه

يقول الطبرى فى ذلك [مثنى ١٠٠ أى يقوم الرجل منكم مع آخر فبتصادقان على المناظرة هل علمتم بمحمد صلى الله عليه وسلم جنونا قط ، ثم ينفسرد كل واحد منكم فيتفكر ويعتبر فردا هل كان ذلك به فتعلموا حينئذ أنه نذير لكم (١١)] ويفسر القرطبى مثنى وفرادى بقوله : أى وحدانا ومجتمعين ، أو منشردا برأيه ومشاورا لميره ، أو منظرا مع غيره ومفكرا فى نفسه ، أو مثنى في النهار وفرادى بالليال لأنه فى النهار معان وفى الليال وحيد ، بالليال لأنه فى النهار أو الأقال الذهن حجة الله على العباد ، فم يقول عقب هذه الأقوال [الذهن حجة الله على العباد ، وهو العقل ، فأوفرهم عقال أوفرهم حظا من الله غاذا كانوا فرادى كانت فكرة واحدة ، وإذا كانوا مثنى تقابل الذهنان فتراءى من العلم لهما ما أضعف على الانفاراد] (١٣) وبنحو ذلك ساق البن الجوزى فى تفسيره .

وقد لمس الزمخسرى تلك النقطة لمسا قويا وعميقا اذ رأى أن الاثنين يتفكران ويعرض كل واحد منهما محصول فكرة على صاحبه، وينظران فيه نظر متصادقين متناصفين لا يميل بهما اتباع هوى ، ولا ينبض لهما عرق عصبية حتى تهجم بهما الفكر الصالحة ، والنظر الصحيح على جادة الحق وسننه ،

وكذلك الفرد يفكر فى نفسه بعدل ونصفة من غير أن يكابرها ، ويعرض فكرة على عقله وذهنه ، وما استقر عنده من عادات العقلاء ومجارى أحوالهم •

وأما التفكير في جماعة فيشوش الخاطر ، ويعمى البصائر ،

٠ ٧١ ٢٢ التفسير ج١٢ ٧١ .

⁽٢٠) الجامع لأحكام القرآن ج١٤ ٣١١ – ٣١٢ ، وزاد المسسير ج١ ٥٦) .

⁽م 7 - ملكات الوعى الاندماني)

ويمنع من الروية ، ويخلط القدول ، ومع ذلك يقل الانصاف ، ويكثر الاعتساف ، ويثور عجاج التعصب ، لا يسمع الا نصرة المذهب أو التحمس لفرقة معينة (٢٠) .

وبعد هذا الايقاظ ، وتحديد المراد ، وبيان ضروره الهمة معه ، وتوضيح الكيفية التى يكون عليها المتفكر فى ذاته أو مع غيره يدلنا القرآن على أن عملية الاعداد تلك تستغرق وقتا زمنيا أو مجاهدة نفسية ولذا يأتى بلفظة « ثم » بعدها ، وهى تدل على التراخى العام .

ولقد جاء الطلب القرآنى بانشاء التفكر بصيعة « تتفكروا » لا بصيعة « تفكروا ولا فكروا » لأن الأولى تدل على طول التسامل مع التكرار والترداد ، والتجول فى الموضوع المثار ، ولا شك أن وقوف الذهن طويلا أمام المسألة ، وتجوله فيها من أهم الأسباب المؤدية الى النتائج الصحيحة ، فالقرآن اذ يلقى الطلب على الأسماع يربد أن تكون حالة التفكر على أتم ما يكون ، ولا ينتظر في الوقت ذاته ما تأتينا به الفكر من نتائج ولكن يصرح بهسا فى وضاحمة قائلا ها بصاحبكم من جنمة أن هو الا نذير لكم بين يدى عذاب شديد » ،

والتصريح بالنتيجة لا يعنى اجهاض عمليسة التنكير بسرعة ، وتوليدها قسريا ، وانما يهسدف الى مساعدة العقل فى الوصول الى المقيقة ، ومعاونته على ذلك ، وتوضيح الأمر بصورة تجعل العقل يسير اليه فى اتزان واعتدال .

ان الله سبحانه رسم بداية حال التفكر ، وهيأ الانسان والأذهان لذلك ، وحدد الموضوع ، وبين الجو المناسب للتفكير ، وألمح الى الكيفية الجيدة التى ينبغى أن يكون عليها المتفكر من طول التسامل وترديد الذهن ، ثم صرح بالنتيجة ، وأراد من الانسان أن يطبق

⁽۲۱) الكشاف ج ۲۶۳ – ۲۰۶ .

شرائط المقدمات ، وخصائص التفكر ، وأن يجرى عملية الاستدلال ينفسه كى يصل الى النتيجة المعلنة ، ان هذا الاجراء من قبل الاسرآن أسلوب تربوى فى غاية الدقة والحكمة ، تراه أشبه بمؤدب ومربى قدير هيأ تلميذه عقليا ونفسيا لدراسة موضوع ما ، وقام المؤدب نفسه بالاعلان عن نتيجة المسألة المطروحة ، ثم قال التلميذ عليك أنت أن تجرى العمليات العقلية أو المسابية حتى تصل لى تلك النتيجة ، وأن تستخدم كافة المقدمات المصادقة ، وتتريث تماما أثناء سيرك فى خطوات الحل ، وبذا يمكنك الموصول الى النهاسية العلية ، أو الحقيقة التى وضحت لك ،

فبدلا من أن يتيه التلميذ أرشده الى الطرق السليمة التى يمكنه أن يسلكها ، وبدلا من أن يضل غايته المنشودة أوضحها له ف يسر وسهولة كى يخطو نحوها فى ثبات ويقين ، وكى يتأكد بنفسه من صدقها ، وبهذا يكون الوحى موجها وهاديا للعقل ، وليس مصادرا عليه ، أو معطلا لقدوته •

وفى النهاية يحذر القرآن العقب الانساني من ضرورة المسير الطاوب وطبقا للعلامات الهدادية ، ويذكر كل انسان بأن النبي صلى الله عليه وسلم ما هو الا نذير البشر ، جاء يسبق عدايا شديدا لمن لم يتبعه ، أو لم يسلك الطريق السليم للايمان يه ، ومن من يكون القرآن قد أيقظهم في أول الآية ، وحذرهم وأنذرهم في آخرها ، ورضعت عمليسة التفكير بمراحلها المشار اليها بين بداية اتسمت والوعظ الهداديء والايقاظ الرحيم ، وبين نهاية قرعت النفروس بانتهديد والانذار والعذاب اذا لم يفكروا جيدا .

المتفكر بين سعة المجال وقلة الرجال:

قد نتمجب كشيرا اذا اعتبرنا مرحلة التفكر أرقى من الادراك والنظر في الوقت الذي لا نرى مادة « تفكر » ترد في القرآن الكريم »

أكثر من ثمان عشرة مرة فى مقابل مائة وتسع وعشرين النظر ، ولكن التعجب لا يبقى الا ريثما ندرك طبيعة عملية التفكر فى حد ذاتها ،. وفى قوتها ، وفى مقدرة البشر على القيام بها .

ان تلك الحال الراقية عميقة في تفهم الأشياء ، وبعيدة في سبر أغوارها ووجوهها ، وتحتاج الى ما قلنا و من التجول والترتيب والتفرغ والمناصحة بالرأى للآخرين ، وهي مع ذلك مرحلة التمييز والفرز والتقدير واصدار الأحكام ، وهذه كلها أهور ليست في مقدور عموم البشر ، وانما لا يسعها الا خاصتهم ممن امتازوا بقوة الفراسة ، وطول الروية ، والمقدرة على الموازنة الصائبة ، والتمييز الجيد ، ثم الاستدلال والاستنباط فهل نشاهد أمامنا كثيا من بني جنسنا لهم تلك المضائص ، وعندهم كل هذه القدرات ؟ أظن ظنا الاجابة بالسلب ، وأننا نعترف من خلال علاقتنا بالغير وعلمنا بمميزات الأفراد أن طبيعة التفكير وخصائصه على النحو الذي سبقت الاشارة اليه لا يتصف بها الا قلة من الناس ،

وعندما نصل الى تلك النتيجة المبنية على المساهدة والتجربة والخبرة المباشرة ندرك المناسبة بين قلة ورود لفظة التفكر في القرآن وبين قلة المتصفين بها من بنى البشر، ونعلم مع ذلك أن الآيات التى حملت تلك المادة بين ثنايا عبارتها، ودعت أرباب الذهن المتقد أن يعملوا قرائحهم في المعانى المطروحة جاءت في سياق غاص بدراسة المور على غاية من الدقة والأهمية مثل تأمل الكون والوصول منه الى معرفة مبدعه وأنه لم يخلق الكون عبثا، والتفكر في دقائق النبوة ومضاهاتها بما هو عند النبي صلى الله عليه وسلم ثم الحكم بأنه واحد من الأنبياء ثبت له مثلما ثبت لهم، وما ثبت له أيقن (٢٠) رأقرى مما

⁽٣٣) والى هـذا المعنى تتــي الآية [ومصدة لما بين يديه من الكتأب ومهيمنا عليه] المالدة من الآية ١٨ وما كان لغير، حرف وبدل أنه والآيات التي نزلت عليه معجزة محفوظة لا تمتـد اليها الآيدي بالعبث، أو التقيير .

سكان لغيره ، وأيضا فإن تناول الآيات المتلوة ومعرفة دقة التشريع فيها كل هددا يحتاج الى ذكاء من نوع ممتاز ، والى قدرة على التفكر . لا تتسنى الا لصفوة من أرباب العقول أو أولى الألباب .

ولا يعنى ما نقوله أن ملكة التفكر منعدمة عند الأكثرية موجودة عند قلة ، وأن جمهورا غفيرا من البشرية حرم تلك الحالة من التأمل يبينما تمتع بها بعضهم ، لسنا بالطبع نقصد ذلك ، وأنما يهدف المحديث الى أن ملكة التفكر بالعمق المقصود ، والاستدلال المثمر لا تتحقق الا عند فئة بعينها بينما يبقى للجموع الأخرى ملكات التفكر بالمعنى العام ، وكل واحد منهم يفكر قدر طاقته واستطاعته ، كما أن له أن ينظر حسب جهده وقريحته .

واعتبار المتفكر الدقيق المثمر لملاستدلال وما يمكن أن يتحقق به فى الأفراد هو الذى يميز بين تلك الحالة وحالة النظر فى سمعتها معنى ووجودا وتحققا بين الناظرين ٠

والقرآن الكريم فى ايقاظه للوعى الانسانى يستحث الجميع على النظر على حسب جهد كل وكفاءته ، ويثير التفكر بالمعنى المسام حتى يترك الفرصة لكل من يلمس فى نفسه حدا معينا من التأمل ، كما يطالب الأفذاذ ممن يقدرون على ايراد الشيه أن ضبطوا تفكيرهم حتى تستقيم طريقتهم ويصح استدلالهم ، ويدفع الآخرين من نفس الطراز على أن يعملوا عقولهم بصورة أرقى ليستخرجوا أدلة كونية أو نفسية يثبتون بها وجود الله ، أو يصلون من ورائها الى الايمسان به وبرسوله صلى الله عليه وسلم •

هذا وتبقى هناك جموع متعددة يقاطبهم الله بأسلوب الموعظ أو التمثيل أو القصة ، أو يخوفهم وينذرهم أو يبشرهم ويرجيهم ، وهناك من لا يقدر الا على تقليد المعير فحسب .

والمخلاصة أن التفكير الدقيق الذي ينتج استدلالا مقنعا ليس اللا لقلة من البشر ، وما سوى ذلك من النظر والوعظ وغيره ملجماعات

متنوعة الاستعداد ، لكل منهم حسب حاله واستطاعته ، والدسب البشرى قائم على اعتبار أحوال النفوس وطاقاتها ودوافعها •

وقفة مع مسارح التفكر

على أثر ما قيل ربما يتصور بعض من الناس أن قلة المادة الخاصة بلفظة التفكر تعنى قلة المجالات التي يمكن أن تتحارق اليها.

تلك اللمكة ، ولما كان الأمر على عكس ذلك لزم ضرورة أن نلقى بعض الأضواء على تنوع المجالات التي أثارها القرآن أمام تفكينا لنتأملها ، وأن نتبين من ثنايا الصديث عنها أنها متشعبة وشاملة للكون والنفس وآيات الله المتلوة ، ولفت النظر الى ما فيها من دقة التشريع والى ما تحمله من دلالات على صدق النبي صلى الله عليه وسلم •

وأحب أن أنبه ونحن بصدد الحديث عن المجالات أنه وان وجد. تشابه فيها الى حد أن لحظنا مجالا معينا يكن مسرحا للنظر والتفكر معا كالمجال الكونى ، أو آخر تتناوله ملكة التفكروالتبصر كالنفس ، أو مجالا ثالثا يكون محلا للتفكر والتبصر والتذكر والتدبر كالترآن فان هذا التشابه أو التداخل راجع الى أن أظهر المجالات مى الكون والنفس والآيات ، وأنها بعينها قد تكون ساحة لعدد من الملكات ، تمارس نشاطها بين دلالاتها ومظاهرها وتحولاتها وحكمها ،

ومع كون المجالات مجارى للمسلكات الا أن كل قوة ادراكية لهد نشاط خاص ازاء كل مجال ، ولها طبيعة خاصة حين تعمل فيه ، كما أن تعلق كل ملكة بذات المجال يختلف عن الأخرى من حيث الدقة والأستدلال والأثر النفسى الذي تتركه لدى صاحبها ، والشخص المتأمل قد يأخذ وصدفا حسب حاله فى الفهم والوعى فهذا مجدد ناظر ، وذاك عاقل ، وثالث من أولى الألباب ، أو من أولى الأبصار، وقد يعلم شخص ويؤمن آخر ، ويفقه رجل متدبر الى غير ذلك أو

ونقد وضع العرائي حصر للمجالات التي ينبعي على الاسان أن يفكر فيها ، وارجعها الى ما ينصل بالله ، وما يتصل بالعبد ،

وبين أن ما يتصل بالله جل جلاله فان تعلق التفكر بالذات وصفاتها ومعانى الأسماء فهذا مما لا طاقة للفكر به ، وان تعلق إ بأفعاله ومجارى قدره ، وعجائب صنعه ، وبدائع أمره فى خلقه فانها تدل على جلاله وكبريائه ، وتقدسه وتعاليه ، وتدل على كمال علمه وحكمته ، وعلى نفاذ مشيئته وقدرته فينظر الى صفاته من آثار صفاته •] والتفكر فى الآثار يدل على المؤثر دلالة ما • ، وجميع موجودات الدنيا أثر من آثار قدرته ، ونور من أنوار ذاته ، بل لا ظلمه أشد من العدم ، ولا نور أظهر من الوجود [ووجود الأشياء كلها نور من أنوار ذاته تعالى وتقدس] •

والموجودات التى هى فعل الله وخلقه الما أن تقع تحت الحس وخاصة البصر والما أن لا ، ولا سبيل لنا الى ادراك ما لا يقع تحت حواسنا مثل الملائكة والعرش والكرسى وغير ذلك مع أنها موجودات، ولنعدل فى تفسكيرنا الى ما هو أقرب الى الأفهام وهى المدركات بحس المصر كالمسموات المسبع والأرض وما بينهما ، وما فى كل منهما من مخلوقات ظاهرة ، واستفاض الغرالى فى بيان عجائب كثير من المضلوقات .

وأما ما يتصل بالعبد فالانسان بكل ما فيه حل الله التفكر ، لها أن تنظر في بداية الانسان وخلقه وأطواره وما يشتمل عليه من دقائق الايجاد وكتر من الميزات ، كما أننا مطالبون بأن نتأمل في علاقتنا بالله وما ينبغى أن تكون عليه من الصفات والطاعات ، وما يجب أن نتخلى عنه من المعاصى والمذمومات (٣) ، كل ذلك مسرح لأفكارنا ، وعلينا أن نتأمله بدقة لنصحح مسار حياتنا على وعى وفهم ،

⁽۲۳) الاحياء ج١ ٢٣ _ . ٩ .

ومن التجدير بالذكر أن ابن قيم الجوزية جارى العرالي فيما يقال مع زيادة وتوسع في بيان حال كثير من الموجودات (٢٠) .

والأصل فيما فصله الغزالى وابن قيم ، وفى كل حديث يتناول عملية التفكر هو ما تجدد في القرآن الكريم من بيان تعلق التفكر ممالات الكون والنفس والنبوة والآيات المنزلة ، فنقرأ مثلا في سورة الرعد [الله الذي رفع السموات بغير عمد ترونها ، هم استوى على المرش ، وسخر الشمس والقمر كل يجرى لأجل مسمى يدبر الأمر يفصل الآيات لطكم بلقاء ربكم توقنون ، وهو الذي مد الأرض وجعل فيها رواسى وانهارا ومن كل الثمرات جمل فيها زوجين اثنين يغشى الليل النهار ان في ذلك لآيات لقوم يتفكرون] (٢٠) ٠

وعن التفكر فى النفس يقول الحق [ومن آياته أن خلقكم من تراب ثم اذا أنتم بشر تنتشرون ، ومن آياته أن خلق لكم من انفسكم أزواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورهمة أن فى ذلك لآيات لمقوم يتفكرون] (٢٦) •

وفى مجال الآيات المتلوة وما يتصل بها من دلائل على الحكمة والنبوة يقول سبحانه [وما أرسلنا من قبلك الا رجالا نوحى اليهم غاسالوا أهل الذكر أن كنتم لا تعلمون ، بالبينات والزبر وانزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم ولعلهم يتفكرون] (٣) ويقول إيسالونك عن الخمر والميسر قل فيهما أثم كبير ومنافع للناس واثمهما أكبر من نفعهما ، ويسالونك ماذا ينفقون قل العفو كذلك يبين ألله لكم الآيات لعلكم تتفكرون] (٨)

⁽٢٤) انظر منتاح دار السعادة من ٢٣٧ وما بعدها .

⁽۲۵) الآيتان ۲ ـ ۳ .

⁽٢٦) الروم ٢٠ -- ٢١ •

۱۲۷) النصال ۲۳ – ۶۶ ما

⁽۲۸) البتسسرة ۲۱۹ :م

وحديث الحق جل شانه فى هذه الآيات وفى نظائرها متنوع الأساليب ، فأحيانا يسأل المولى عز وجل عن امكان أن يخلق كائن من لا شيء ، أو أن يكون هناك خالق غير الله ، أو تكون الآلهة قد خلقوا مثل خلقه كله أو خلقوا شيئا من الأرض ، أو شاركوا في خلق الساء (٢٦) ، وهذا التحدى لفكر الوثنيين والما ادين معا يقتضى أن قدموا اجابة على ما يدعون •

هل يمكن عندكم أيها اللصدون أن يعجد شي من لا شيء ، أن المساهدة تقول الأشياء من أسياء فهل يمكن أن يستمر الأمر الى ما لا نهاية ، أن العقل السليم لا يجوز ذلك ، وحتى عقل المساديين يحيل هذا الأمر ، ولكنه بدلا من أن يعترف بالحقيقة أو بالعجز يخترع كلمة الصدفة ومثيلاتها من الفروض العلمية الوهمية التي تفسر نشأة الموجودات ، أن السؤال المطروح من قبل الحق جل جلاله يريد جوابا مصددا ، أما باثبات أن شيئا يوجد من لا شيء ، أو باقرار العجز عن الجواب ، ولا مفر من تقديم واحد من لا شيء ، والعقل السليم يحيل ذلك بناء على الشاهدة والتجربة الدقيقة ، فلم يبق الا الاعتراف باستحالة ذلك أو بعجزهم عن الجواب ، والمستحالة ذلك أو بعجزهم عن الجواب ، والمستحالة عن الجواب عوالمستحالة عن الجواب عوالمستحالة عن المواب عن الجواب عوالمستحالة عن السؤال عجزهم ويخترعون ألفاظا لا تزيل عجزهم ولا تعفيهم من الاجابة عن السؤال المطروح •

وأحيانا يأتى السؤال من الحق عن خلق أجزاء من العالم ، أو تبديل ظواهر معينة ويتحدى الخطاب البشر أن يثبترا خالقا لتلك الأجزاء ، أو قادرا يعيد ما غيره المولى من سنن ، وفى مناسبات أخرى يطرح السؤال عن خالق الظواهر ثم يجيب الله بأن الفاعل لها هو الله وأنه لا اله معه فى الخلق الكلى والجزئى •

⁽٢٩) الطيور ٣٥ ، ٣٦ ، الرعد ١٦٨ ، فأطن مع ، الاحقاف ؟ .

وفى لآيات السابقة التي سيقت لبيان حنق الله للكون رصابتنا بانتفكر فيها كما حدثتنا سوره الرعد ينسب الحق سبدانه كل معل ومَّل سبب يربط بين الأشسياء الى ذاته ، والخطاب عجيب في قسوته وأثارته الكه التفكر ، أنه يفاجىء العقل بحادثة مذهلة ، حادثة رفع المسماء بكل ما فيها ، ولا يسم اللقارى، المتدبر ، أو السامع المتسامل للآيات الا أن يرفع بصره على الفور ليلقى نظرة على السماء ، والمجال. الجرى مفتوح تماما لآلاف النظرات المتى تمتد من الارض الى السماء، والعين قادرة على المتطلع الى السماء في الليل والنهار ، في الليال ترى آيات وفي النهار ترى أخرى ، ومهما كانت موانع السحب مالعين. قادرة على اختلاس النظرات من بين كابوس تلك السحب ، وفي اللحظة التى تتشابك فيها أجسام السحاب لتسد صفحة السماء تقول للناظر مأندا آية آخرى أحمل أسرارا وعليك أن تتأملني ، هذا يحدت بالنسبه للنظر في السماء والتقسكر فيها ولا يحدث في الأرض ، فنحن لا نرى بأبصارنا مهما كان الجو صحوا والسافات خالية الا مسافة ضئيله جدا جدا اذا قيست بالسافة التي تسافرها العين الى السماء ، والحكمة واضحة فنحن لا نعيش في السماء فلا بد أن نراها ونتأملها ، ولكننا نعيش على الأرض وخبرتنا بها مستمرة فيكفى أدنى نظر لمعرفتها ومشاهدة ما نيها .

وتتحدث آيات الرعد كذلك عن أن الرفع بغير عمد ، وهذا واضح فندن لا نشاهد أبدا أعمدة مثبتة فى الأرض لتحمل قبة السماء ، واذا انتفت العمد انتفت الرؤية لها ، لأن الرؤية فرع الوجود ، فاذا لم توجد العمد لا توجد الرؤية ، فما معنى أن ينفيها الله ثم ينفى الرؤية كذلك وهو تحصيل حاصل ؟

يبدو أن الله جل شأنه أراد أن يلفت نظرنا إلى أن مسألة العمد ليست حسية ، ولكنها معنوية ، ولو كانت حسية لكان نفيها مقتضيا لنفى الرؤية ، أما وأنه سبحانه لم يجعل الأسلود، مقتضيا لذلك فمعناه أن العمد ليست كذلك ، ولكنها عمد أخرى لا ترى ولكن

ندرث بوسائل عير لرزيه غابحثوا ومكروا في تلك للعمد التي هي قوانين ونواميس ثابته ، حاولوا الوصول اليها ، وتأملوا من رعم سالك الأجرام بسنن ونظام لا يختل ولا يتهدم الا يوم يريد الله هذا ، وتأملوا معه أن السنن والقوانين لا تسير بذاتها حتى على يتين أن الله بشها في الكائنات ولكنه لم يترك هذا العالم لما أوقع فيه نظام وانما يدبره كل يرم ، وهو الذي يجرى كل حركة فيه في بدايتها الى يبرى على حركة فيه في بدايتها الى خيرها ،

وفي متابل رفع السماء يكرن مد الأرض ، وتما ينظر الى السماء معلقة بنظامها نصاب بالدهشة عندماً تتأمل رقعه الأرض الفسيحة ، والله جل جلاله في ههذه المواقف يحرك الفكر تحريكا قويا عن طريق الاعجاب والانبهار بعظمة الكون كما يحدوره القرآن ، وعن طريق الفجوات التي يشير اليها أسلوب الوحى مثل مسألة العمد السابقة ومثل الجبال الرواسي ، ولم كانت كذلك ؟ ، ما فوقها من جبال لأنها أرض الى ما لا نهاية ، فما معنى كون الجبال رواسي خشية أن تميد الأرض ؟ لابد أن يكون هناك شيء ما في طبيعة الأرض يحتاج الى دراسة وعلم (٣) ، وهذا هو دور التفكر ، وتلك مهمته عليه أن يفحص ويدرس ليعلم علما دنيويا ، وليعلم يقينا علما دينيا يتصل بمعرفة الله والايمان به ، والعلم الدنيوي والديني لا ينفصلان في بعث اليقين وانمائه لو سلمت خواطر القلوب ، وصحت تأملات العقول ، وبرئت من صوارف النفس وحجبها •

وبنفس تلك الطريقة المثيرة للتأمل الفكرى الدقيق يشير القرآن كثيرا الى مسألة الزوجية الطردة بين الكائنات ولقد كان العقل ف

⁽٣٠) لقد وصل العلم الانساني بعد اشارات القسسال الى أن الأرض كون يدور وليست ثابتسة مما يجعل للرواية قيمة في تثبيت هسد الكوكب كما صريح القرآن ح

بداوته يدرك تلك الحقيقة من خلال مشاهداته فقط للحيوانات ، ولكنه لم يكن يدرى شيئا عن الزوجية بين النباتات والثمرات ، وبين الأشياء كما ، وما دام القرآن يتحدث عنها فهى موجودة وعلينا أن نديم البحث عنها لمعرفتها .

ويتضح من الآيات أنها أسندت الفعل والتدبير الى الله ، وأنها أوضحت كثيرا من المعارف الكونية ، ولكنها تركت فجوات معرفية يمكن للعقل أن يتساءل عنها ، ثم يحاول الاجابة بعد طول تفكر وتأمل ، ولم ينتظر القرآن حتى يتبه العقل الى ما تقتضيه ظروف المظواهر من دراسة بل طالب الانسان بأن يتفكر فيما علم وما لا يعلم ، وأن يستثمر ذلك في الوصول الى اليقين .

وقفة أخرى مع مسارح التفكر

كلما تعمقنا فى القرآن الكريم تدبرا ازددنا معرفة بأنه يربى البوعى عن طريق تثقيفه بكثير من المعلومات ويثيره بالمسائل التى يوجه انتياهه الى دراستها ، وضرورة التفسكر فيها ، ومن ذلك ما جاء فى سورة الروم من الآيات السابقة التى تحدثت عن الانسان وبدايته ، وبعض شحناته النفسية ، وطرق تنفيسها ، نراه يفدم لذلك بأنه سبحانه قادر على أن يخرج الحى من الميت ، والميت من الحى ، ويحبى الأرض بعد موتها (١٦) ، ثم يردف تلك بالآية التى تتحدث عن خلق البشرية من راب ، والأخرى التى تتناول النفس وبعض خصائصها وصفاتها وعواطفها (٢١) .

والنظرة الاجمالية للايتين توقف العقل على مقد الفاصل الكبير -بين أصل الانسان الترابى ، وما صار اليه أمر الكائن العجيب ، هذا

⁽٣١) الآية ١٩ من سبورة الروم .

⁽٣٢) انظر الآيات السابقة ..

المفاصل الذى يلقيه القرآن ليكون مثارا للفكر ، ومسرحا لتلك اللكة ، تجد وتدقق وتعمق وتراقب لتعرف شيئًا عن حال الكائن المتميز .

وبشيء من التفصيل يفجأ القرآن تفكيرنا بحقيقة مذهلة ، وهي أننا خلقنا من تراب ثم انتشرنا بشرا نتصرف بوعى ودراية في الحياة ، وكوننا صرنا بشرا جاء عقب ذكر التراب بدون فواصل بالمرة كما جاءت في سياق آخر ، ذلك لأن الغاء الفواميل الدالة على تطور الراحل الخلقية ، والتي ذكرت في مناسبات متعددة أريد به اظهار القدرة الالهية على تحويل التراب الى كائن يمثى ويتصرف بسرعة فائقة لا تتجاوز مساغة النطق بحرفين هما الكاف والنون ، وأيضا فان عدم ذكر المراحل هنا يعنى تحريك الدهشة والتعجب من هذا التحول الذي اختلفت فيه خصائص الانسان عن خصائص المدر الذي تحول عنه وخلق منه ، والدهشة هي العنصر الفعال في ايقاظ ملكة التأمل والتفكر إ فى كثير من الأحيان والذي يدلنا على أن هذا العنصر مراد في الآية ما نجده من تلاهم النهاية مع البداية ومن التصريح بعبارة تنتشرون هذا بالاضافة الى أن الانسان عندما يسمع تلك الآية على الفسور اما أن يلقى نظرة على التراب الذي يقف عليه ثم يردها: بقوة الي بدنه ويغوص بها في أعماقه ، ولما أن يفعل العكس ، يتطلع المي ذاته ثم ينتقل منها الى التراب ، وفي كل لا يفتأ بذكر أهكذا كنت ثم صرت ، أو هكذا أنا من هذا باللعجب العجاب ، وباللقدرة الباهرة ، ولا شك أن موقفا كهذا سيدفع العقل كثيرا الى التأمل والتفكر •

ولأن الآية الأولى تتناول الحديث عن النشأة الترابية فلم ترد فيها كلمة النفس ، لكن جاءت بعد أن انتشرنا وتحسركنا وتصرفنا ، وشعرنا بأحاسيس فى داخلنا ، وقبل أن نسأل الخالق عن سر هذه الأحاسيس ، ومصدر تلك الدوافع وكيف نشبع غرائزنا وننمى عواطفنا بادرنا سبحانه بالطريقة التى تشبع أهم العرائز وأشدها فخلق لنا

من أنفسنا أزواجا نسكن اليها لأنها تشبهنا خلقة وتفكيرا ، وتتوافق معنا طبعا وسلوكا ، ولو كانت من جنس آخر ما تحققت السكينية المنشودة ، ولا الألفية التي تربح النفس ، ان نفوسينا بحاجه التي سكن كي تطمئن وتستقر ، وان غرائزنا بحاجه التي تنفيس تحكمه قواعد شرعية كي لا تكبت ، والسكينة علاج نفسي رائع لكل الجرانب الشار اليها في داخلنا ، وبها يسعد الانسان ويتوافق مع أسرته ،

وتضم جوانحنا كذلك عواطف جياشة تعمرنا فى رقة ، وتنساب فى داخلنا بعذوبة هما السبيل الى تنميتها وترقيها ؟ يجيبنا الحرة بأن حادثة الزواج تعتبر سكينة نفسية وفى الوقت ذاته هى خاهرة اجتماعية تربط بين البشر ، وتؤسس عليها جسور المودة ، وتنشر حيوط الرحمة فيما بينهم ، فيتحقق بذلك السلام الاجتماعى كما تحقق الأمان الأسرى ، ولا شك أن هذا يثير التفكير العمين ، اذ كيف يحدث هذا كلمه من حفنمة ترابية ، وهل يتصرر العفل أن ينم ذلك طبعا ، ان التفكير السليم يدرك ويسلم أنه لابد أن تكون قدر عليا قد أبدعت البشرية وسوتها كما صرح القرآن ، والدلائل والآيات الواضحة تثير اهتمام الذهن ، وتقود المتأمل الى الايمان المبنى عنى اليقين والاقتاع ،

ملاحظة هأمة على صيفة التفكر هنا:

حاول أن نتأمل سويا الآيات التي وردت غيها لفظة التفكر عبر المجالات الكرنية أو النفسية أو الآيات المتلرة تجد أنه عندما يكرن الخطاب موجها الى المؤمنين أو معبرا عن حالهم تأتى لفظه التفكر مع تعل أو بدونها فيقول الحق ((لعلكم تتفكرون)) (") ، وان أخبر عن أولى الأنباب وبعض صفاتهم عد منها : ((ويتفكرون في خلق السحوات والأرض)) (") وذلك على اعتبار أن أغلبية المؤمنين

⁽٣٣) انظر البقسرة : الآيات ٢١٩ ، ٢٦١ ـ ٢٧٤ .

٠ ١٩١ ال عبران ١٩١ .

دوو أهلية ادراكية يمكنهم أن يتفكروا •

وكذلك يأتى الحديث عن التفكر فى السياق الايمانى مبينا تائير التامل على رقة القلوب وعلى زيادة الايمان ونضجه ، كما يستحث المولى عز وجل أن يتفكر المؤمنون فى دقة الأحكام الشرعية ومنفعتها ، وما تحمل من عدالة ، وضبط للنظام وحفظ للنفس والعرض والمال ، وأن يعملوا عقولهم فى الاجتهاد والاستنباط حتى تقوم عبادتهم م الناحية العملية على علم وفقه ، وبذا تدخل عمليات التفكر فى الأصول كما تدخل فى الفروع سواء بسواء ، ويكون لتلك العمليسات طابع استنباطى أو شعورى ايمانى رقيق .

ولكن عندما يكون الخطاب موجها الى الكافرين فى المجال الكونى والنفسى أو غيرهما فان عملية التفكر تأتى بصيغة ((ان فى ذبك الآيات لقوم يتفكرون)) و ((أفلا تتفكرون)) ويرجع ذلك الى أن المنكرين ليسوا جميعا أهلا للتفكر بل قوم معينون فحسب ، وهذه الصيغة تدءم ما سبق ذكره من أن التفكر حالة خاصة ومقصورة على فئة بعينها ، كما أنه من البديهي أن تكون اثارة القرآن لورًالاء الكفار فى حدود المطالبة بتنشيط ملكة التفكر كى يتجاوزوا عقبة الكفر ويدخلوا رحاب الايمان ، ثم يأتى بعد ذلك دور التفكر في الأحكام التشريعية ، وعليه فتفكيرهم على فرض وجوده وقيامه له صبغه استدلالية اعتبارية .

أهم سهات الانتاج للكه التفكر:

بعد أن وقفنا على طبيعة عملية التفكر وخصائصها والمجالات التي تعمل فيها يهمنا الآن أن نلقى نظرة على السمات التي تميز انتاج تلك الملكة من الناحية المعرفية طبعا مستندين في ذلك الى نصوص القرآن الكريم كما هو المنهج المتبع • والذي دعا الى هذا هو ما وجدناه من أن القرآن لم يوقظ تلك القرة المفكرة فحسب

بل بعثها بعثا وألقى كثيرا من الأضواء على نشاطها ، وكلفها بتكليفات. تأملية ونظرية فهمنا منها السمات العامة لنشاطها .

وأول علامة تميز تلك القدوة المدركة هي أنها عادرة على المتفكر وعلى التقدير ، وأعنى بالتقدير اتخاذ موقف ناشى، ومبنى على التفكير بصرف النظر عن كون التقدير المؤسس على الفكرة خطأ أو صوابا ، المهم أنه وجد تفكير تمخضت عنه فكرة ، ونشأ عن الفكرة موقف نظرى أو عملى أو هما معا ، وحول تلك السمة يقول المولى عز وجل عن الوليد بن المعيرة في موقفه من النبى صلى الله عليه وسلم بعد أن سمم منه القدرآن [انه فكر وقدر ، فقتل كيف قدر، ثم قتل كيف قدر من من النبى المهر يؤثر ، ان هسندا لا قول المبشر] (٥٠) .

وملخص هـذا أن الوليد سمع مرة القـرآن فاعجب به وقال. كلماته الذائعـة [لقد سمعت من محمدا آنفا كلاما ما هو من كلام الانس ولا من كلام الجن ، وان له لحلاوة ، وان عليه لطائوة ، وان اعلاه لمثمر ، وان أسخله لمعدق ، أنه ليعلو ولا يعلى عليه وما يقـول هـذا بشر] فحزنت قريش ، وقام أبو جهل بمهمة اثنـاء الوليد عن موقفه في الثناء على الوحى خشية أن يتحول هذا إلى اعتناقه الدين الجـديد ، وأثناء المحاورة نفى الوليد لأبى جهل أن يكون كلام النبى صلى الله عليه وسلم من قبيل الشعر أو الكهانة أو الرجز ، ونفى عن سخص الرسول صلوات الله عليه أن يكون مجنونا أو كذابا .

وانى هنا يبدو الوليد متأثرا الى حد كبير بما سمعه من الرسول ، ومنصفا تلك الشخصية النبوية الصادقة ولكنه تحت وطاة الحيلة التى دخل بها أبو جهال من أن قريشا عازمة على جمع مال تسد به رمق الوليد خشية أن يدخل تحت تأثير الحاجة وضرورة الفقار في

⁽٣٥) المدثر ١٨ ــ ٢٥ .

دين محمد وأصحابه راح الوليد بعد ذلك يفكر فى الأمر من جديد ولقد تغير فيه كل شيء و لقد كان مند لحظات يفكر فى ضوء ما سسمة من النبى صلى أنه علي وسلم ، وها عو الآن تعود الليه عشاوة الجاهليه وحميتها ، وتتراكم حول قلبه الصوارف والحجب غيفكر فى الأمر مرة بعد مرة ، ويقدد كلاما يقوله نابعا من تفكيره ، ثم بعد أن هيا الكلام الذى قدره فى نفسه ودبجه آلتى عليه نظرة اخيرة قبل أن يخرج به على قريش ، أو أنه فكر فى أمر محمد صلى الله عليه وسنم وقدر ما يقدوله فى شأنه ، ثم نظر فيما يرد به الحق وغيما يدفعه به ، ثم بعد ذلك اتخذ موقف العبوس والتجهم عندما قابل حسسات رسول الله صلى الله عليه وسلم دلالة على الرفض ، وأخيرا أغصر عن رأيه بأن هدا سحر يؤثر ، وما هو الا قول البشر تعلمه النبى صلوات الله وسلامه عليه من غيره .

والسياق يدل على أن عملية المتفكر والنظر في الأمر سارت بمهل شديد ولم يكن الوليد متسرعا في اتخاذ الرأى بدليك استخدام المقسر آن للفظة ثم الدالة على المتأنى في التأمل والمتمهل في التفكر والنظر ، وكان بين الأفعال الواردة في السياق تراخ وتباعد ، ولما خطرت ببالله دعواه في أن القرآن سحر وأنه قول بشرى لم يتمالك أن نطق بها من غير تلبث على حد تعبيرات الزمخشرى(١) .

وبصرف النظر عن أن التفكير والمتقدير في البداية كانا المثناء على القرآن بعد سماعه أو أنه هو والنظر كانا لرد الحق بأفكار مفتراه فان الذي يهمنا في تلك النقطة أن المتقدير جاء عقب التفكر ولم يأت مع النظر ، مما يجلعنا نقول أن تقدير المسائل مبنى على التفكر في وجوديا المتعددة ، ولقد قلب الوليد الكلام من وجوهه المتنوعة علم

⁽ ۳۲ الکشاف ج٤ ١٥٨ ، وانظر القرطبی ج١٩ ٧٤ – ٧٦ .

يجد القرآن ينطبق على واحد منها . كما تفحص شخصية الرسول صلوات الله عليه من جوانبها المتكاملة فنفى أن يكون كاذبا أو دعيا ، وتلك الطريقة التى سلكها الوليد فى البداية مع القرآن ونبيه عملية فكرية بجميع مراحلها من تقليب الأمور ، ومراجعة الخاطر ثم اتخاذ رأى أخير ، وكونه نكص بعد ذلك يرجع الى ملابسات أخرى ، ولو أن الوليد ثبت على موقفه الأول ما ذمه القسرآن ، ولكن الذم انصب باعتبار القسرار الأخير ، وبما أن الوحى نزل بعد وقوع ذلك كله وبمقتضى علم الله الاحاطى فقد لعن وقتل نتيجة تفكيه وتقسديره ونعوسه ،

وأما السمة الثانية للتفكر فهى التمييز، والقدرة على تبين المصن من القبيح، والدائم من الفائل، والبسلقى من الزائل، والفضيلة من الرزيلة، والصحيح من الخطأ الى آخره، ولابراز تلك النقطة يقسول العزيز جل جلاله [يأيها النساس انها بغيكم على انفسكم متاع الحياة الدنيا ، ثم الينا مرجعكم قننيئكم بمسا كنتم تعملون، انما مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الأرض مما ياكل النساس والانعام حتى اذا اخذت الأرض زخرفها وازينت وظن أهلها أنهم قادرون عليها أتاها أمرنا ليسلا أو نهارا لمجعناها حصيدا كأن لم تغن بالأمس كذلك نفصل الآيات لقوم يتفكرون، والله يدعو الى دار السسلام ويهدى من يشاء الى صراط مستقيم] (٢٧).

والذكر القرآنى هنا يضع التفكير البشرى أمام حقيقتين هامتين : احداهما تبين أن الدنيا دائما مهما أينعت وأخضرت ولبست أفذر شيابها ، وأبهى حلتها ، وحاولت افتتان ساكنيها ، وظنوا أمام هدده الاغراءات أنهم تملكوها وبلغوا فيها مبلغا عظيما فسيأتيها أمر الله

⁽٣٧) يونس من الآية ٢٣ و**الآية** ٢٤_{١ (١٥)}

بحيث تصير حصيدا يابسا ذهبت زينته وضاع بريقه ، وخبأ لمعانه وبقى حصيده ونتائجه . فليتامل كل مفكر كيف ذهب كل هذا الجمال . وبقى ما يشبه الحصيد ، وليفكر في هددا الحصاد وما يحتويه من شمار نافعة .

وفى مقابل تلك الحقيقة الزائلة تاتى الحقيقة الثانية التى يرجع فيها الناس الى الله فيخبرهم بما عملوا ، وسوف يعيشون فى دار أبدية ، وعليهم أن يميزوا بين زينة دنيوية مليئة بالجمال والعرور ، والمخلاف والشقاق ، وهى زائلة وبين حقيقة أبدية نيها جميح الوان الزينة والمتع ، وهى سلام كلها تخلو من الخلاف والتنافر ، والبعض والفل ، أى حياة بعد هذا يختارون ؟

بين هاتين المحقيقة تبرز ملكة التفكر ويطالبها الدق أن تميز وتختار • يقول الطبرى معلقا على المثل وسياقه [وخص به أهلل الفكر لأنهم أهل التمييز بين الأمور والمحص عن حقائق ما يعديض من الشبه في الصدور] (١٨) فعليهم أن يتفدروا ويعتبروا •

وملق الزمخشرى على قوله سبحانه في سورة البقرة [كذلك يبين الله لكم الآيات لعلكم تتفكرون في الدنيا والآخرة] بقروله [أى يبين لكم الآيات في امر الدنيا والآخرة لعلكم تتفكرون في الدنيا وزوالها وهنائها فتزهدون فيها ، وفي اقبال الآحرة وبقائها فترغبون فيها] أو فتؤثرون أبقاهما وأكثرهما منافع حسبما يفسر الزمخشرى (٢٦) ، ومعروف أنه لا زهد في فانية ، ولا رغبة وايثار لباقية الا باستعمال التفكر والتمييز ثم الاختيار والانحياز .

⁽۳۸) التفسير ج۱۱ ۷۷ وانظر تفسير الغطيب الشريبني ج۲٪ او والقسرطبي ج۸ ۳۲٪ – ۱۸۷ والبيضاوي ج۲٪ ۰۸ - ۱۸۳ والبيضاوي ج۲٪ ۰۹ ، ۰۹ والکشاف ج۱ ۳۳٪ ۱۳۳٪ . ۱۳۳٪ و ۱۳۳٪ ۱۳۳٪ ۰

وأما السمة الثالثة فهى أن ملكة المتفكر قسوة تستطيع صسنع الاستدلال من بين المقدمات المطروهة ، وعلى هذا الاعتبار قدم الترآن عديدا من الشواهد والدلائل للعلم بأن الانسان قادر على أن يعمل فيها تفكيره ، ويستخرج منها الدليك لو سلك طريقا صحيحا في التفكير ، والمفسرون يدركون جيدا تلك الحقيقة غلا تفوتهم مناسبة تذكر ميها أدنة وترد معها كلمة التفكر الا وأظهروا تلك المقدرة الفكرية، وعلى سبيل المثال يدعو الله سبمانه كل من أتقق مالا في سبيل الله أن ينفق في اخلاص وابتعاء مرضاة الله ، وأن لا يتبع انفيقه بالمن والأذى ، ويسوق مثالا للمنفقين ابتعاء مرضاته ، فيشبه عملهم بجنة متمرة تؤتى أكلها ضعفين ، وأما الذين ينفقون رياء أو يتبعون بذنهم بالاساءة أو بذلوا من مال خبيث فلا ثمرة ترجى من وراء ما قدموا كجنة متنوعة الثمار ولكن لحقها اعصار فيه نار فاحترقت ، ويختم الله كل ذلك بقوله : (كذلك يبينالله الآيات لعلكم تتفكرون النام) ويذكر الطبرى عقب ذلك فيقول:

[كما مِين الله أمر النفقة حلالها وحرامها بيين لكم الآيات سوى ذلك ٠٠٠ ويوضح لكم حجمها انعاما منه بذلك عليكم لتتفكروا بعقولكم • • وتعتبروا بحجج الله فيها وتعملوا بما فيها من أحكامها](١٠) وفى مناسبة أخرى يقول عقب قوله جل جلاله [وهو الذى مد الأرض وجعل فيها رواسي وأنهار] (٢٠) أي [لقوم يتفكرون فيها فيستدلون ويعتبرون بها] (٢٠) .

وفى تفسير غوله سبحانه [وهو الذي أنزل من السماء ماء لكم

⁽٤٠) البترة ٢٦١ – ٢٧٤ .

⁽١١) التنسير ج٦ ٥٥ والقرطبي ج٢ ٣٢٠ .

⁽٤٢)سبتت الآية .

⁽۲۳) الطبرى في التفسير ج١٢ – ٦٤ وتفسير النبي هابش الطبري ج١٣ ٦٣ – ٦٤ ايضا .

منه شراب ومنه شجر فيه تسيمون ، ينبت لكم به الزرع والزيتون والنخيل والأعناب ومن كل الثمرات أن في ذلك لآية لقوم يتفكرون اللنحل ١٠ ، ١١ يقول الزمخسرى أى [يتفكرون ١٠ فيستدلون بها عليه وعلى قدرته وحكمته] (٤٤) أرأيت أن المفسرين قد أعطوا مرحلة المتفكر حق الاستدلال ؟ ؟

وتأتى السمة الرابعة والأخيرة وتتمثل في أن المملكة التي نتحول في الموضوع والدلائل ، ولها قوة التقدير والتمييز والاستدلال لاشك أن لهما بالتالي قوة اصدار الحكم ، والله قد خاطبها بذلك فقال لمعموم المشر وبخاصة المنكرين للبعث منهم [أو لم يتفكروا في انفسهم ما خلق الله السموات والارض الا بالحق وأجل مسمى وأن كثيرا من الناس باقاء ربهم لكافرون] (°°) ، وفي أنفسهم كما يقول المفسرون هارف لاتفكير وليس مفعولا ليتفكروا والفرق بينهما أنها لو كانت مفعرلا لكان التفكير واقعا على النفس ، وهي مجال له ، ولكن الله يريد أن ينبه الى أن التفكير ينبغي أن يعمق جدا ، وأن يغوص الإنسان في أغوار نفسه لاباعثا فيها وفي طباعها ولكن مستغلا كل ملكة بهسا الوصول الى المحكم المطلوب وهو أن الله ما خلق السموات والأرض الا بالحق والاقامة الحق ، أو بالعدل والحكمة (٤٦) • ولك أن تتصور حال المتفكر عندما تكون مادة الاستدلال المجموعة من مظاهر السموات والأرض ، وقد أمره الله أن يجمعها ويجلس مع نفسه متأملا مستعرقا حاصرا كل قواه ، ومستحضرا كل ذكائه ومعارفه ليستخرج المكم بالغاية من وراء هذا الخلق العظيم وهي أنها ما خلقت الآ بالحق، كيف يكون حال الذي يتفكر اذن ، ومدى قوته واستغراقه في عملياته ،

⁽١٤٤) الكشاف ج ٣٢٤ والطبرى ج١٤ ٥٠ _ . ٦ .

⁽٥٤) الروم ٨ .

⁽۲۶) تفسیر القرطبی ج۱۶ ۸ ، ۹ والطبری ج۲۱ ۱۷ والکشسان ج۲ ۱۹۸ .

ودقة ذلك ، والحال أنه لم يفعل كل هدا الجهد من تلقاء ذاته بل صدر به الأمر من الله اليه ، وهو أمر لم يرد مثله في أى ملكة من ملكات الوعى الانسانى فلم نر آية من آيات النظر أو التبصر أو التذكر نبهت الى ضرورة الاستغراق أثناء جريانها ، وأن ذلك فانما يدل على تفوق مرحلة التفكر وأنها أعمق مما سواها ، وغيرها مبنى عليها .

وفعالا لما استمع فريق المؤمنين الى هذا التوجيه الربانى وقاموا فى ليلهم ذاكرين ومتفكرين ومستعرقين نطقوا بالحكم قائلين «ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانك » (٤٧) .

حدود ملكة التفكر:

تصل ملكة التفكر الى الحكم ، وقبل ذلك دللت ، وميزت ، وقدرت ، وقبل هذا كله تجولت وعمقت فى الموضوع المدرك ، وهو ما جملنا نولى تلك المقلوة التأملية عناية خاصة ، فهل ما وصلنا الميه بغيد أن تلك الملكة بالذات قادرة على التفكير فى كل شىء ؛ والى أى مدى تكون نتائجها ؟ وبعبارة أخرى ما حدود نشاط المتفكر سعة فى المجالات ؟ وما المدرجة التى يمكن أن يصل المها يقينا فى المعرفة ؟

بالنسبة للنقطة الأولى الماصة بحدود التفكر في المجالات فاننا نتيتن تماما من نصوص الآيات السابقة كلما أن الله حث الانسان على أن يتفكر في دلائل قدرته في السموات والأرض وفي النفس وفي كلام الحق المنزل على نبيه صلى الله عليه وسلم ، وهذا يعنى أن المحيط الذي تعمل فيه ملكتنا المتاملة هو المخلوقات بانواعها وصولا الى معرفة الله ، ووحدانيته ، وما سوى ذلك من التفكر في الذات وحقيقة لأسداء والصفات فهذا ما لا طاقة للكة التفكر أو أى ملكة أخرى و العقل البشرى بجميع ملكاته عليه وهو فوق حدود مداركنا وقدرات وجتمعة ومنفرة ومنفرة و محتمعة ندن ومتدرقين و

⁽٤٧) آل عمران ١٩١ .

وصور الغزالى فى خطبة الاغتتاح لكتاب التغير ما يمكن أن يعفر فيه الانسان وما لا يمكن له ذلك لقصور ملكاته وعلو مقام ذات الله ، بينما يمكنه أن يتجول بخواطره فى الكون كله يقول بعبارات دقيقة حينا ورمزية آخر [الحمد لله الذى لم يقدر لانتهاء عزته نحوا ولا قطرا ، ولم يجعل لمراقى أقدام الأوهام ومرمى سهام الأفهام الى حمى عظمت مجرى ، بل ترك قلوب الطالبين فى بيداء كبريائه والهة حيرى ، كلما اهترت لنيل مطلوبها ردتها سبحات الجلال قسرا ، واذا همت بالانصراف نوديت من سرادقات الجمال صبرا صبرا ، ثم قيل لها أجيلى فى ذل العبودية منك فكرا ، لأنك لو تفكرت فى جلال الربوبية لم تقدرى له قدرا وان طلبت وراء الفئر فى صفائك أمرا ،

فانظرى فى نعم الله تعالى وأياديه كيف توالت عليك تترى ، وجدوى لكل نعمة منها ذكرا وسكرا وتأملى فى بحار القدادير كيف فاضت على العالمين خيرا وشرا ، ونفعا وضرا ، وعسرا ويسرا ، وفسوزا وخسرا ، وجبرا وكسرا ، وطيا ونشرا ، وايمانا وكفرا ، وعرفا ونكرا ،

فان جاوزت النظر فى الأفعال الى النظر فى الذات فقد حاولت أمرا امرا ، وخاطرت بنفسك مجاوزة حد طاقة البشر ظلما وجورا ، فقد انبهرت العقول دون مبادى، اشراقه وانتكمت على أعقابها اضطرابا وقهرا] (^1) والسند فى ذلك راجع الى قول النبى صلى الله عليه وسلم [تفكروا فى الخلق ولا تتفكروا فى الخالق مفانكم لا تقدرون الله قدره] •

وأما بالنسبة للنقطة الثانية المتصلة بحسدود المعرفة غان ملكة التفكر توصل عند سلامة الآلات وعدم الصوارف الى اليقين والا غلم

⁽۱۸) الاحیاء ح۱ ۸۵ ، ۲۷

ين دوام الصادرة الينا باعمال الفكر معنى لو لم نحصل من وراء نشاهنا على يقين بوجود الله أو بتحصيل معارف ضرورية لنا ، وكان الت على التفسكر حكما شرعيا لا يوصل عند تطبيقه الى ثمار عرفنية عامة أو خاصة ، ولقد اعترف بتلك الحقيقة أبو الدرداء رضى الله عنه ، روى ابن القاسم عن الامام مالك رضى الله عنه قال إني لأم الدرداء ما كان أكثر شأن أبى الدرداء ، قالت كان أكثر شأنه المتفكر عملا من الأعمال قال نعم هو اليقين] (٢٩)

وأثناء تفسير القرطبى لقوله سبحانه [وأوشى ربك الى النصل أن اتضدى من الجبال بيوتا ومن الشجر ومما يعرشون ، ثم كلى من الثمرات فاسلكى مبل ربك ذللا يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء الناس أن في ذلك لآية لقوم يتفكرون] (") قال [أى يعتبرون ، ومن العبرة في النصيل بانصاف النظر والطاف الفكر في عجيب أمرها ، فيشهد اليقين بأن ملهما الصنعة اللطيفة وحذقها باحتيالها في تفاوت أحوالها هو الله سبحانه وتعالى] (") •

وعبارة القرطبي تذهب الى أبعد من الوصول الى اليقين لتصل الى حد شهود اليقين ورؤيته القلبية وحالة الشهود في المعرنة أرقى من مجرد ادراك الشيء أو العلم به ، ومع اعترافنا بامكان الوصول أو توة هذا الوصول وتمكنه في القلب حتى كأنما نشاهد الشيء المعروف الا أنه لا يعيب عن أذهاننا طاقة البشر المصدودة وقدرتهم القاصرة ، الأمر الذي يجعل اليقين موسوما بالنسبية والتفاوت لدى أربابه ، جاء في المفردات للراغب عن التفكر انه [جولان تلك القوة

⁽٩٩) أبو بكر ابن العربي: أحكام القسران ح٢ ١٦٦ .

٥٠ النسل ٦٨ ـ ٢٩.

⁽¹⁰⁾ الجامع الحكام القرآن ح١٠ ١٣ - ٩٥

بحسب نظر المعقل ٥٠ ولا يقال الا نيما يمكن أن يحصل له صورة فى القلب] (٥٢) ونظر المعقل متفاوت ، ومن الأشياء موجود لايمكن حسول صورته في الذهن وهو الحق جل جلاله ٠

التفكر بين الاستدلال والوجدان

لاسسلام ينبهنا دائما الى أن الأمور المجردة بينا لها علاقة بسلوكنا وأعمالنا ، وجميع أنشطة الذهن من هذا القبيل ، ولذا دخل التفسكير نفسه من بين المسائل التى اهتم بها المسلمون ، وحاولوا أن يضعوا له مكانة في العبادة كعمل ذهني خاص ، وأن يربطوا بينه وبين الأعمال الأخرى من أخلاق وطاعات .

وبعبارة أخرى حاول المسلمون أن يتأملوا ملكة التفكر ذاتها ، وأن يتحدثوا عنها من حيث نشاطها الخاص في الجال النظرى ، ومن حيث علاقاتها بالأعمال الأخرى من سلوك وطاعة شرعية •

وبالنسبة لنشاطها التجريدى فقد جعلوها مسئولة عن حالات التقدير والتمييز والاستدلال والحكم كما بينا ، ويمكن أن نسمى هذا النشاط بالتفكي الاستدلالي وهو عام لدى المؤمن والكافر •

وهناك تفكير من نوع آخر ، وبصورة أرق وأعمق من الصورة الأولى ، وفيها تتجه تلك الحالة الادراكية لدى المؤمنين بالذات الى تأمل مظاهر الكون جملة أو تفصيلا ، والى الوقوف عند النعم الالهية التى أنعم الله بها علينا وقوفا من شأنه أن يتبين جانب الفضل الالهى مع استحقاق العبد أو تقصيره ، وأقرب وصف يمكن أن نطلقه على هدذا الحال لدى المؤمن هو أنه تفكير وجدانى •

(۲۵) المفردات ۲۸۶

وتصح تلك التسمية الى حدد كبير عندما نعلم أن صحبها أثناء تسبه بحالة التفنكر لا يكون فى وضع نفسى أو شعورى عادى ، انما ينفعل بالحالة انفعالا نفسيا وروحيا معا وربما انتابته حالة وجد شديدة وهو يتأمل ظاهرة كونية ، أو آية قرآنية ، وأظهر ما تكون تاك الحالة لدى الصوفية .

وهناك حوادث مروية تقودنا الى تصديق ما نذهب اليه ، فيرى أبو هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله [بينما رجل مستلق على فراشه اذ رفع رأسه فنظر اللى النجوم والى السماء فقال أشهد أن لك ربا خالقا اللهم اغفر فنظر الله اليه فغفر له] •

ولقد غلبت حالة التفكر على مشاعر أبى الدردا، ووجدانه كما أخبرت زوجته رضى الله عنهما هذا مع تمكنه وثباته ، ورباطة جأشه ، وربما اشتدت فملكت على صاحبها كل أحاسيسه ، واستغرق فيها استغراقا يفقده الشعور بذاته الى حد ما ، فهذا سفيان الثورى جاء الى المقام فى ليلة فصلى ركعتين ، ثم رفع رأسه الى السماء فلما رأى الكوكب غشى عليه ، وكان يبول المدم من طول حزنه وفكرته ، وأخذ أبو سليمان الدارانى قدح الماء ليتوضأ حتى يقوم الليل وعنده ضيف فرآه لما أدخل يده فى أذن القدح أقام لذلك متفكرا حتى طلع الفجر ، فقال له الضيف ما هذا يا أبا سليمان ؟ قال : انى طلع الفجر ، فقال له الضيف ما هذا يا أبا سليمان ؟ قال : انى ألا المرحت أصبعى فى أذن القدح تفكرت فى قول الله تعالى الما المرحت أصبعى فى أذن القدح تفكرت فى قول الله تعالى أما الفيد الله المناد أن طرح فى عنقى يوم المقيامة ، فما زلت فى ذلك حتى أصبحت] (١٥) •

ان هذا التفكير ليس تفكيرا عقليا جافا ، ولا يخضع لمايير

(٥٣) تفسير الكشاف ج١ ٢٣٧ ، ونفسير القرطبي ج١ ٢١٠ ــ ٣١٥

ذهنية محددة ، ولا يقصد أربابه من وراقه استدلالا معينا ، وانما هو تأمل نفسى عميق تثيره حادثة معينة ، فتنفعل النفس من جميع جوانبها انفعالا يهز الانسان هزا ، أو يفقده حسبه ، وهو انفعال تكون فيه الروح على أعلى ما تكون رقة وتساميا ، وهي لا تفكر في الموادث المساهدة بل تتجاوزها الى أفق روحي أرحب ، ولا شك أن الحالات التي ذاقها سفيان الثوري وأبو سليمان الداراني لا تعتبر في المحالات التي ذاقها سفيان الثوري وأبو سليمان الداراني لا تعتبر أنما يحيا عاديا يرتب فيها صاحبها المقدمات ليستخرج النتائج ، وانما يحيا المتفكر لحظات مع النتائج ذاتها ، لا يصوعها ولكن يشاهدها، ولا يتثبت من صحتها ولكن ينفعل بحقيقتها ، ولا يحضر مع ألفاظها ولكن يغيب في معانيها .

ونظرا لأن بدايتها فكرة طرأت ، ولأن أصحابها عبروا عنها بالتفكر فقد أدخلناها في هدذا الجال ، ونظرا لانفعال النفس والروح بتلك الحالة فقد سميناها بالتفكر الوجداني ، ولاعتبارات تعود على النفس في صفائها وترقيتها وعلى الروح في تساميها فقد أطلقوا عليها اسم العبادة كذلك ، واعتبروا التمتع بتلك الدرجة من التفكير عبادة من أرقى أنواع العبادات ، بل اعتبروا ساعة واحدة يذوق فيها الانسان هذا التسامي أفضل من عبادة سنة ، ولقد قيل لابن السيب في الصلاة بين الظهر والعصر ما هي فقال [ليست هذه عبادة ، انما العبادة الورع عما حرم الله والتفكر في أمر الله] (٤٠)، عبادة ، انما العبادة الاتجاه كله (٥٠) ،

⁽١٥) المرجعان السابقان .

⁽٥٥) الآية ١٩١ [الذين يذكرون الله قياما وقعدودا وعلى جنوبهم ويتفكرون في خلق السموات والأرض ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانك] .

التفشر العملين وعلاقته بالعمل

وأخيرا يأتى التفكير العلمى ، وهو النوع الثالث من آدوع الشفر بعد الاستدلالي والوجداني ، وانما سميناه تفكيرا علميا لكونه يعمل في مجال خدمة العلوم ، وعن طريقه تتكون المعارف وتتحصل ، وهذا للنوع هو الذي يتصل بالعمل اتصالاً وثيقا .

واتصاله به من جهة التفكير يوضح وسيلة العمل فى الطاعة ، ويبصر بالطرق الصحيحة التى تؤدى بها ، كما أنه يعرف الانسان بالشر وعاقبته ، وهذا يدعوا الى المترك ، يقول ابن عباس [التفكر في الخير يدعو الى العمل به ، والندم على الشر يدعو الى تركه] (٥٠) .

والعلماء اذ يتناولون علاقة المام بالعمل يفصلونها بدقة ، ويتتبعونها من بداية التفكر للى أن تتحول الفكرة الى عمل أو ترك ، ويشارون الى أن التحول يتم من خلال مراحل ثلاثة رئيسية هى المتفكر والعلم والعمال ، وذلك باعتبار أن العلم ثمارة التفكر ، وللعمل نتيجة العلم .

وربما أخذت تلك المراحل الثلاث أطوارا خمسة :

الأول: هو التفكر ، ويعتبر المفتاح الرئيسى الذى ذدخل منه الى بقية المسالك التالية ، ونصل به الى جميع الخيرات كما يرى ابن قيم ، وبه ندرك حقائق الايمان التي لا قدرك بالعمل المجرد ، وعموما فهر يوجب لنا من انكشاف حقائق الأمور وظهورها ، ومعرفة فاضلها من مفضولها ، وأقبحها من قبيحها ، ومعرفة أسبابها الموصلة اليها ، وما يقاوم تلك الأسباب ، ويدفع موجبها ، وما به يتحصل الرغوب . وما يقف عقبة في سعيل تحقيقه ما لا يوجبه شيء آخر .

⁽المه الاحياء ج١ ٢٢

وايضا فالتفكر يوضح الفرق بين الموهم أو الخيال الذي يمع كثير منا من انتهاز الفرص بعد امكانها ، وبين السبب المانع حقيقة ، فنشتعل بتذليل الأسباب المانعة دون الأوهام والخيالات التي تساورنا ، ولا سلاح أمضى في قطع الوهم من فكرة صحيحة تبدد غيدهم الخيام ، وتزيل سحب الأوهام .

والتفكر الصحيح في عواقب الأمور هو الذي يهيى الانسان الاقتحام الصعاب ، وتحمل المشاق ، وترك الراحة والدعة والكسل ، فمن تفكر في العاقبة فعلم أن نتيجة الشهوات والملذات تفضى الى الخسارة في الآخرة تركها ، أو تفكر في استعباد المسال والجساء استحى من عقله ونقسه أن يكون عبدا لملوكه وهو المسال . فنحن الذين نملكه ونحصله ، فكيف نصير عبيدا له بعد ذلك ، وعلى المكس اذ تأمل عاقبة الطاعة والفلاح بسببها أقدم عليها مهما كان فيها من المشقات والمجاهدات ، ومهما كلفته من بذل أوفقدان للذات عاجلة (٥٠) .

والطور الثانى هو العلم ، فمن تفكر علم ، من تأمل عرف ، وبالتفكر والتأمل يصير المرء عالما بعد أن كان غير عالم ، وتنقشع عنه سحابة الجهل وظلماته .

واذا علم تغير حال القلب فيصير راغبا في الشيء بعد أن كان معضا ، وتتولد الارادة والميل الشديد نحو الفعل الخير ٠٠ ، وكذا يقال في النرك فمن علم تغير قلبه من حب الشهوة الى بعضها فتتولد الارادة نحو المترك ، وهذان طوران آخران من الأطوار الخمسة ٠

ويبقى هناك طورا خير ، يتمثل في أن الارادة نولد في الانسان القوة الدافعة الى العمل ، وتقود الجوارح الى الفعل المحمود ، أو

⁽٥٧) منتاح دار السعادة ج١ ٢٢٨ .

تكبح جماح النفس عن فعل المذموم (٥٨) .

وهكذا تبدآ الأطوار بالتفكر وتمر بالعلم الذى يثمر تعير الحال فى القلب ، والذى تنشأ عنه الآزادة ، ثم يكون العمل ثمرة ذلك ــ ، والله فوق هذا كله هو الموفق الى كل خير والحافظ من كل شره

(٥٨) انظر الاحياء ح٢ ٦٤ – ٦٥ ومقتاح دار السمادة با ٢٣١ والصحائف الالهية ١٦٦ بـ ١٦٧

الفصل الرابع

ملكة التبصــر

التبصر ادراك قوى وجلى

فى هـذه النقطة سُوف نقف مع حال التبصر وقفة تحديد لـدى القوة الادراكية فيه ، ومدى ما تحمله من خصائص الجلاء والوضوح ، ونتبين معا هل هى جديرة بأن تترتب على ملكة التفكر ، وترقى عنها أولا ؟

ونبدأ فى الإجابة عن هـــذا السؤال بما نلحظه من الاشتراك اللفظى بين نظر وبصر فكل منهما يدل على العين والقــوة المــدركة فيها ، ويقترب التبصر من التفكر من جهة أن كلا منهما يفيد التــأمل والعـــلم •

ومع هذا الاشتراك بينها وبين حالى الادارك السابقين الا أننا بالرجوع الى معانى التبصر فى اللغة نجدها تحمل طبيعة ادراكيـة تختلف عما جاء فى النظر والتفكر ، وذلك من عدة جوانب هامة •

منها أنها حال ادراكى يمتاز بالقوة ، فيقولون [البصر : العين وقوة الابصار ، وقوة الادراك] والبصيرة [قوة الادراك والفطنة والعام والخبرة] تلك القوة المعرفية التي لم ترد بين ثنايا

اشتقاقات النظر ، ولم يتصف مها حال التفكر ، وأيضا غان المعارف السدمة عن طريق التبصر تكون أجلى وأوضح فيقال [أبصرت الطريق استبان ووضح ، وأبصرت الآية صارت واضحة بينة] وكذلك استبصر الأمر استبان ووضح ، ولهدذا الوضوح المقصود نرى المنسران الكريم يستخدم في مجال المعرفة أظهر الصيغ الاشتقاقية للكلمة والتى تدل على الوضوح والجلاء مثل « يبصرونهم ، وتبصرة ، وبصيرة ، ومستبصر وبصائر ، فهو لا يكتفى بسوق الاشتقاقات الدالة على القوة في الادراك والوضوح فيه ، ولكنه يشتق منها صيغا تحمل مبالغة في المعنى المراد ، أو تزاد حروفها زيادة بينة لتدل زيادة المبنى على زيادة المعنى (۱) ،

ومما يمتاز به حال التبصر أنه يتعلق بالدين تعلقا أوليا ، وبصورة تفسوق تعلق النظر والتفكر ، فعندما يتأمل الانسان دينه تأملا صحيحا لا نقول نظير ولا فكير ، ولا ذا نظر أو ذا فكر ولكن نقسول استبصر في أمر دينه أو أبصر دينه صار ذا بصيرة فيه ، ومن ثم لا نعجب اذا ما وجدنا كلمة البصيرة هي المصطلح الديني الدال على قوة ادراك خاصة يحصل عليها المتدين بعد طول مجاهدة ومحاسبة ، وغنى عن خاصة يحصل عليها المتدين بعد طول مجاهدة ومحاسبة ، وغنى عن البيان أنه لا يوجد مصطلح آخر لتلك العالة نستطيع اشتقاقه من النظر والتفكر والتفكر والتفكر

ويترتب على ذلك مباشرة ميزة أخرى هى التباط شدة التبصر بالبداية فيقال: أبصر فلان رأى ببصيرته فاهتدى ، وفعل ذلك عن بصيرة أي عن عقيدة •

⁽۱) ومن صيغ البالغة بصيرة على وزن فعيلة ، ومن صيغ الزيادة ستعصر من استبصر ومع أن أصل الكلمة يدل على القوة والوضوح لك القرآن يزيد هذه المعانى قوة ووضوحا بالبالغة والزيادة انظر الأعار ال المار الله الأنعام ١٠٤ ، السحيجدة ١٢ القيامة ١٤ ، ق ٨ العنكوت ٣٨ وغيرها .

والدى تصف بقدوة الادراك وجاته ، وكادا بصيرة من ديسه وهدايه تامه وعقيده راسحه هذا بدرك هو الدى يبصر الخسرين بما علمه ويوضحه لهم فيقال : بصر الشيء اى عرفه ووصحه وبصر فلانا الأمر تبصيرا وتبصرة علمه اياه ووضحه له (٢) ، وبما أن الآيات الكونية والشرعية تبصر الناس وتعرفهم بالدين الصحيح عهى تبصرة ، ونحن نتبين الأشياء ونراها في النهار فهو أيضا مبصر لا به يبصرنا بالأشياء حيث نراها على ضوئه .

وهدا يعنى أن كل من بلغ حدا فى العلم يستنيع أن يعلم الآخرين ويبين لهم يقال له البصير ولا نصفه بغير ذلك . تيف لا والحقائق صارت مشهودة فى قلبسه يراها ويحسها ويذوقها كما ييصر المسوسات ببصره أو أشد ، ولتلك الدرجه من الوضوح ، المعرفة لزم أن يتصف المبلغون عن الله من الأنبباء وأتباعهم بالبصيرة لا بعيرها من أحوال الادراك الأخرى [قل هذه سبيلى أدعو الى الله على بصيرة انا ومن أتبعنى] () .

من هذا العرض تتضح لنا طبيعة التبصر وخصائصه ، فهو حال من الادراك قوى وواضح ، ويرتبط بالدين وفهمه أكثر من أى حال ادراكى آحر ، والذين وصلوا الى معرفة أرقى وأجلى مم أرباب البصائر والهداية وهم أولى الناس مأن يعرفوا الآخرين ما علموه وما اتضحت فى قلوبهم حقائقه

ومع ما لهذا التبصر في طبيعته من مميزات الا أننا لا نقول انه

⁽۲) انظر : ابن غارس معجم مقاييس اللغة ج١ ٢٥١ . أبو تكر الازدى جمهرة اللغة ج١ ٢٥٩ الغرور ابادى القسابوس المحيط ج١ ٣٧٤ - الراغب الاصفهاني : المفردات ٤٩ ــ ٥٠ ، المعجد الوسيط ج١ ٥٠ - معجم الفساظ القسران ج١ ١٠٢ - ١٠٦ .

۳: يوسف ۱۰۸ .

⁽م ٨ - ملكات الوعر الانساني)

حال أولى فى الادراك بل لكى نصل إلى تلك الدرجات من القسوه والوضوح ومشاهدة المعالق يلزم أن نمر بأحوال ادراكية سابقسه كالنظر والتفكر ، حتى تقوم هذه الأحوال بتمهيد المعرفة ، وترتيب مقدماتها ، واستخلاص النتائج ، وعندما نصل الى الوضوح انتام فى أمر ما نكون قد دخلنا رحاب التبصر ، وتكون الملكات الأخرى قد أسلمتنا فى هسدوء إلى تلك الملكة ، وقذفت بنا فى أعماقها وخصائصها ، وأضحى وصف هذا الجانب الجلى من المعرفة بالاستبصار أمرا ضروريا ، واطلاقا لابد منه اذا رغبنا فى الدقة أو وضع الأمور في نصابها •

وتأكيدا على تلك المحقيقة فاننا لم نر القسرآن الكريم ينشىء الأمر بالتبصر الا نادرا ، على المكس من صيغ النظر والتفكر التى طالبت بالتأمل والتفكر ، وأغلب ما جاء فى التبصر هو الاخبار بتلك الدرجة من المرفة ، وبالتالى يكون حديث القسرآن عنها حديثا وصفيا لدرجة المعرفة وضوحها لدى انسان أو آخر ، الأمر الدى يدعم ما قنساه من أن التبصر مرحلة ادراكيسة تأتى عقب مراحل النظر والتفكر ، وأنها وصف لحال المعرفة التى حصلناها سلفا ، ولا يخرج عن هذا الاطار الا أرباب الكشف الذين يمنحون من الله علما ينقدح فى بصائرهم ،

ولعلك فهمت من خلال هـذه المعانى أن التبصر حال ادراكية تتعلق بالعقل والقلب ، فان اتضحت الحقائق أمام الذهن اتضاحا تاما فهو التبصر العقلى ، وان انكشفت أمام القلب ، وانجلت على صفحته فهو التبصر القلبى ، وسوف نلقى نظرات سريعة على كل منهما على

التبصر العقسلى:

التبصر عن طريق التأمل العقلى حال يصل اليه الانسان بعد أن تمر معارفه عبر ملكات ادراكية سابقة وبعد أن يعمق نظره ، ويتأمل

بفكره طويلا ، عندئذ تنجلى الحقائق ، وتنطبع صورها فى الذهر انطباعا قويا ، وتزول الشبه والأوهام ، ويعرف المتبصر أحوال الشيء المدرك من بدايته الى نهايت ، أصوله وفروعه ، أسبابه وغاياته ، محاسنه ومساوئه ، منافعه ومضاره ، وتبلغ المعرفة فى هذا الحال حدا من الوضوح بحيث اذا عرضت الحقائق الذهنية المتصورة عتسلا فى أشكالها الحسية لا يختلف المتبصر فى قوة اد اكه عند رؤيته لها عما كان عليه من ذى قبل ،

وتلك حالة تحدث كثيرا ، فقد نخبر انهانا عن أحوال فرد آخر ، ونظل نحدثه عنه حديثا شاملا لكل ما هو عليه هذا الفرد حتى اذا حضر يوما ما أمام من أخبرناه ، وذكرنا اسمه عنده لم يزد شيئا عما كان يعرفه عنه ، لما بلغ به العلم قبل أن يراه ، وهذا بعكس ما لو كانت معرفته به قليلة فان رؤيته له تزيده دراية بأحوال وأوصاف لم يكن يعلم عنها شيئا ، وفي معظم الأحيان تكون الرؤية مصحوبة بالدهش والاعجاب ، وفي الحالة الأولى استقرت المعرفة في الذهن استقرار تاما حتى كأنه يراه بحقائقه من بعد ، فلما حضر المخبر عنه لم تضف الرؤية البصرية الى حالة التبصر العقلية السابقة شيئا يذكر ، بخلاف الحالة الثانية قان اضافة البصر العقلية السابقة شيئا يذكر ، التبصر وضعفه ،

والقرآن يتدرج بالانسان فى المعرفة من النظر الى التفكر حتى يصل به الى حالة التبصر تلك ، لأنه سبحانه يريد أن يربى ادراكنا تربية قوية ، وأن يرسى دعائم العلم والمعرفة فينا بصورة راسخة ، وأن يجلى الحقائق تجلية واضحة بأن يزيل عنها الشبه ، ويرد التهم حتى تنكشف أمام المعقل انكشاف يصير الذهن معها فى الجلاء كحال رؤية البصر مع المحسوسات ، ولتحقيق هذه المعرفة فى نفس الانسان يكثر الحق جل جلاله من عرض الأدلة وتوضيحها ، ومناقشة المقلل واقتاعه ، واثارة الشبه والرد عليها ، وابراز ما انطوت عليه الصدور

ومحاججته وتشبيه المعنوى والعيبى بالمحسوس مع ضرب الأمثال التفريب ، كل ذلك لتنجلى المقسائق أمام العقسل الانسانى فيعلمها يقينا ويبصرها ابصارا .

ودفعا للانسان نحو هذا الطريق نراه يستحثه على بذل أنصى الجهد تفكرا في الآيات الكونية والنفسية حتى يتبصر الحقائل بشكل يقينى ، وحتى يميز بينها تمييزا صحيحا مبنيا على النصف لا على البوى والشهوة ، ومن ذلك قوله جل شأنه [أو لم يروا أنا نسوق الماء الى الأرض الجرز فنخرج يه زرعا تأكل منه أنعامهم وأنفسهم أفلا ييصرون] (أ) [وفي الأرض آيات الموقنين ، وفي انفسكم أفلا تبصرون] (أ) فليتأمل الانسان كل هذا ، وليتفكر بعمق حتى ييصر قلبه (أ) وتنكشف حقائق الكون والنفس أمامه ، وعليه أن يكرر التأمل والتفكر حتى يحصل على تلك الحالة اليقينية القوية ، ومتى وصل اليها كان مبصرا ولمو هو أعمى ، واذا لم يسع نحوها ، ولم يبلغ ذروتها وقعد عند حد معين من المعرفة أو العلم لا يوصله الى انتبصر ذروتها وقعد عند حد معين من المعرفة أو العلم لا يوصله الى انتبصر العقلى الذي يؤمن على ضوئه ، ويهتدى بشماعه اذا لم يفعل ذلك ومن عمى مهما حصل كثيرا من المعارف الدنيوية [فمن أبصر فلنفسه ومن عمى فعليها] (ا) .

ويمكن أن نسمى حالة المتدرج المسار اليها بحالة الرفع والترقية الادراك حتى يصل الى التبصر ، وأن كنت أسجل هنا بوضرح أنه ليس من اللازم أن تكون حالة الايمان والهداية ملازمة للتبصر بحيث يقال اذا وجدد التبصر وجدت المداية ، لأن مرحلة الهداية تحتاج الى مواصلة رحلة الادراك حتى تتخطى حالة التبصر الى التذكر والاعتبار ،

⁽٤) السجدة ٧٧ .

⁽٥) الذاريات ٢٠ ــ ٢١ .

⁽٦) انظر تفسير القرطبي ج١١ ١١١ ، ج١٠ . ١٠

⁽V) الأنعسام ١٠٤ .

و اعته يضى المتأمل الى أمر الله وينصاع لحكمه بالايمان والمطاعة طالما تداركته عناية الله وتوفيقه وصحبته مشيئته وارادته (^) .

ولندع الآن رحلة التدرج نحو التبصر حتى نأتى الى حال الوصف لتلك الملكة عند أربابها ، ونسأل هل يتحقق المتبصر فعلا ؟ وهل تدكشف الحقائق أمام الذهن حتى ينطق أصحابها أو يوصفوا بذلك ؟

نعم هناك مرحلة ادراكية راقية يتحدث فيها الانسان عن علم نفسه بالتبصر ، وهناك حالة تمكن علمية يقول فيها السامرى لموسى بعد أن صنع العجل لبنى اسرائيل [بصرب بما يبصروا به] (١) ويصف الله سبحانه وتعالى تحققها لدى أفراد فى الدنيا فيقول عن قوم لوط وعلمهم بفحش اللواط وسوء عاقبته ، وأن هذا العلم تمكن من أذهانهم تمكنا كبيرا حتى بصروه [ولوطا أذ قال لقومه اتاتون من أذهانهم وأنتم تبصرون].(١) ، ويقول جل شأنه فى علم الكفار بحقيقة السحر والفرق بينه وبين ما جاء به رسول الله صلى الله عليه وسلم السحر والفرق بينه وبين ما جاء به رسول الله صلى الله عليه وسلم مثلكم افتاتون السحر وأنتم تبصرون] (١) أى تعلمون أنه سحر علما لا شك فيه •

ولا يليق الجمع بين الانكار والاستبصار فهدذا تعنت وغرور

⁽٨) ونكتفى بالاعتراف هنا بان حالة التبصر تعتبر معبرا حيدا تعبر عن طريقه الفكرة الى الذكرة ومنها الى العبرة ، وهاذا ما لم تتدخل النه الله غيمكن أن تجب جبيع المراحل بالهداية أو تصعد الى الايهان من أي مرحلة كانت .

⁽٩) طله من الآية ٩٦.

⁽١٠) النمــــل ٥٤ .

⁽۱۱) الأنبياء: ٣ وكذلك قال في شبان عاد وشود ! وعاد وشود وقد تبين لكم من مسلكتهم وزين لهم الشيطان أعمالهم مصدعم عن السببيل وكانوا مستبصرين] العنكوت ٣٨ هـ،

واستكبار ، والقرآن يلقى باللائمة على من بلغ هذا الحد من العلم ثم لم يعمل بمقتضى علمه (١) وتبصره ، وأنت ترى أن الآيات التى تحدثت هنا عن قدوة الادراك والعلم بالأمور الذكورة معها وقد استخدمت فيها لفظة التبصر لا تتحدث بالطبع عن قوم جاهلين ، أو عن جماعة فاقدة لكل معانى المتأمل ، خالية من أدنى درجات المرفة لكن الأفراد والأقوام المذكورين يتميزون بتحصيل معارف واضحة في المسائل التي وردت الآيات في سياقها من هنا كان اللوم الواقع عليهم شديدا •

ولا شك أن العتاب واللوم يتبع درجة المعرفة أو عدمها ، فلو أنكرت جماعة عن جهل ، وأخرى عن علم ، وثالثة عن استبصار فان الانكار مع الجهالة يكون أدناها لوما ، والانكار مع العلم أوسطها تعنيفا ، بينما يكون الانكار أو العصيان مع التبصر أشدها استبشاعا ، والانكار أن صاحب التبصر في الدنيا فانه لن يصاحب نفس الحالة في الآخرة ، بل عندما بيصرون بعقولهم ويعاينون الحقائق التي انكروها في الدنيا سوف يطلبون الرجوع الى الدنيا ليعملوا عمدلا صالحا ولن يستجاب لهم [السجدة ١٢ ، ق ٢٢] .

التبصر القلبي أو البصيرة:

قلنا أن التبصر العقلى حال يسلك فيه صاحبه طريق النظر ثم التفكر حتى تقوى المقائق وتنجلى أمام الذهن فيتبصرها كأنه يراها ، وأذا كان هذا المسلك النظرى فى الدين وأحدامه واعتقاده ووقف المتبصر عند حدود معرفة صدق الرسول مثلا أو معرفة بعض المقائق التى يمكن أن توصله إلى اليقين ولم ينتقل مع وضوح تلك

⁽۱۲) زاد المسير ج $^{\circ}$ ۳۳۹ $^{\circ}$ ۳۴۰ ج $^{\circ}$ ۱۸۳ وتنسير التبي ج $^{\circ}$ ۹۸ والطبري ج $^{\circ}$ ۹۲ ،

الحقائق الى الاعتقاد الصحيح ، والدخول ف هذا الدين اكتفى القرآن بأن يطلق عليه الفاظا مثل متبصر ومستبصر •

وأما اذا وصل الى تلك الحالة وتخطاها الى اليقين والاعتقاد وآمن بالشرع ، وصدق برسالة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم بالذات ، واتبع سبيله ونهجه وطريقته أطلق القرآن على المنصف بنلك الحالة أنه صاحب بصيرة أو مبصر قال سبحانه [قل هده سسبيلى ادعو الى الله على بصسيرة أنا ومن اتبعنى وسبحان الله وما أنا من الشركين] (١٠) ، ويقول [أن الذين اتقوا أذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فأذا هم مبصرون] (١٠) .

واللفظتان بصيرة ومبصر هنا يطلقان على حال المؤمنين ، ولكن يفرق بينهما من حيث التمكن فى درجة هــذا الحال وتوته ، فان ثبت المؤمن على الايمان ثباتا قويا وخلا قلبه من الهوى ، وانتصر على النفس والشيطان فيستحق لفظة البصسيرة ، وان كان ما يزال واقعا تحت تأثير الشيطان وغفلات النفس ووساوسها ، يسبو مرة ثم يعود، ويغفل ثم يصحو ، وينسى ثم يتذكر ، فهو متقلب الأعوال متلون بين التقوى واليقظة ، وبين الوسوسة والغفلة ، فمندما يغفو ثم يتوب أو يستعيذ أو يستغفر تعود له حالته ويسمى مبصرا ، وهذا الصنف يجوز أن يسلك سبيل التمكن فينتقل الى الحالة الأولى وهى الراقية فنسمى بصاحب البصيرة ،

وأقوال المنسرين تشهد بالفرق بين الحالين ، وذلك لأن البصيرة عندهم اسم لمعتقد الانسان من الحق واليقين والحجه والبسرهان

⁽۱۳) يوسف ۱۰۸ ٠

⁽١٤) الأعراف ٢٠١ ، ولم ترد كلبسة بصيرة سوى مرتين ، مرة فى يرسف واخرى فى قوله « بل الانسان على نفسسه بصيرة » التيامة ، وكلهسة مبصر لم ترد وصفا للانسان فى فير هسذا الموضع المسار نبه ،

انواضحين ، وأما المبصر فهو الذي يتبين مواضع الخطا بالتفكر ويتذكر ما أمر الله به ونهى عنه فيبصر السداد ، ويدفع ما وسوس به أيه ، ولا يتبعه نفسه ، كلما تذكر أينتهى وأقلع عما وقع له ، هذا عمر وجود الفرق الا أن كلا منهما على الدين الدق ، والايمان الصحيح .

وكما يظهر من الآيتين السابقتين فان الطريق الموصل الى استحقاق حال البصيرة والمبصر لا يقتصر على العقل والتذكر وحدهما ولكن بالمجمع بين السبيل العقلى والشرعي بيصل الانسان الى أن من الحالين حسبما أشار ابن كثير ، وكما يؤخذ من صريح الآية الأولى والثانية ، فهما يبينان أن سبيل النبي صلى الله عليه وسلم ونبجه وأتباعه بدقة واستقامة أمور تدفع الى البصيرة ، وتجعل المؤمن متحققا بها ، وأن التقوى والتذكر وترك الغفلة مجاهدات وأذكار بها بستحق الانسان لفظة مبصر بحقائقها وشرائطها (١٠) .

وأخيرا فان الحالين موضوع الحديث يفعمان العقل والقلب معا ، فصاحب البصيرة أو المبصر قد انقدح الحق فى ذهنه وانكشفت له الحتائق واعتقدها بقلبه ، وصدقها بلبه ، وطبق ذلك سلوكا وعملا واخلاصا وصدقا .

التوافق اللفظى والمعنوى بين ملكة التبصر ومجالاتها

نعنى به ذا العنوان أنه لم يحدث من ذى قبل مع ملكة النظر والتنكر أن تسمت الآيات التى تعمل فيها أن من الملكتين باسم مجانس ف اللفظ والمعنى لواحدة منهما ، فلم تطلق لفظة المنظور مثلا على آية

⁽١٥) انظر: تفسير الطبرى ج١٢ ٥، وتفسير القبى ح١٢ ٥٠، والنسالين ج٢ ٢٦، القبي ج٢ ٢٥٠، والنسالين ج٢ ٢٥٠، والكشاف ج٢ ٢٧٧. والنسالين ج١ ٢٧٠ ج٢ ٣٠٠، وابن الجوزئ زاد المسيرج، ٢٩٥ ج٢ ٣١٠، وابن كثير ح٢ ٩٥٠ _ ...

الآيات ، والأمر بالنسبة للتبصر يختلف اذ تسمت الآيات الكرنية والمتلوة والاعجازية بأسماء متجانسة فى المنطوق والمغهوم مع قوة التبصر . فقال الله سبحانه عن السسماء وما فيها والأرض وما ألقى عليها وما خرج منها [تبصرة وذكرى لكل عبد منيب] ق ٨ ، وقال عن النواة [ولقد آتينا موسى الكتاب من بعد ما أهاكنا القرون الأولى بصائر الناس وهدى ورحمة لعلهم يتذكرون] القد عن ٣٤ وسسمى القرآن بصائر فقال [قد جاءكم بصائر من ربكه] الأعراف ٣٠٠ وقال أهذا بصائر للناس وهدى ورحمة لقوم يوقنون] المجائية ٢٠ وقال فى شأن معجزة صالح [وآتينا ثمود الناقة مبصرة غظلموا بها وما نرسل بالآيات الا تخويفا] الاسراء ٥٥

فما معنى تلك التسمية ؟ وما علاقتها بالادراك في صورته التي معنا الآن ؟ وما مغزاها ؟

أما من ناحية التسمية فان الآيات على تتوعها من كونية وشرعية واعجازية تسمى بأسماء متعددة بحسب السياق والمعنى المراد ، نالآيات الكونية تتسمى بالآلاء وبالنعم وبالدلائل وبالعالم ، وكلام الله قرآن وكتاب مكنون أو محفوظ أو كريم أو مجيد ، وهو ذكر ونور وبرهان ، والمعجزات تسمى بالآيات والضوارق الى آخره ، والمتأمل في ذلك يجد أن كل تسمية باعتبار معين ولهدف خاص ، وتخضع في الغالب للمعنى المراد في السياق .

وفي عمق المنطقة التي نتحدث فيها ، وهي منطقة الوعي والادراك بسميها الحق بالبصائر أو التبصرة ، ولا شك أن هذه التسمية تتصل بالادراك من كل وجه حملنا عليه هذا الاطلاق ، وليست جميع أحوال الادراك بل تتصل بحال خاص هو التبصر .

نقول ترتبط بالادراك من كل وجه ، أي سواء كان اطارق اغظة البصائر والتبصرة على الآيات من قبيل المقيقة أو المجاز ، لأنه

اذا كان الاطلاق حقيقيا ، وأن الآيات استحقت هذا الاسم لكونها دلالات بينات وحججا واضحات في حدد ذاتها ، ولكونها براهين مشرقة ، ومعالم للاحكام والصدود واضحة فان درجات وضوحها واشراقها يعين المتبصر على الوصول الى مشتهاه الادراكي أثناء تأمله فيها •

وتزداد، تلك العلاقة رسوها اذا قلنا ان اطلاق لفظة البصائر التبصر عليها مجازى ، وذلك لأنها أنوار للقلوب ، وارشاد للعقول ، وهداية لها ، وبها يستبصر القلب والعقل ، وبهذا تكون التسمية من باب اطلاق اسم المسبب على السبب ، يعنى أنه مجاز علاقته السببية كما يقولون (١٦) •

وأما المغزى الرئيسى من وراء هذا الاطلاق فيتمثل فى كون هذه الآيات تدل بقوة على موجدها ومبدعها وتقود عقل المتبصر وقلبه الى وحدانية الله ، وذلك عندما يتبصرها بوعى ودقة ، انها ضوء مبهر فى ذاتها وهى شعاع يضىء طريق المق لن يريد أن يسلكه بصدق ، واخلاص ، وتجرد ونزاهة ،

⁽١٦) انظـر تنسير القرطبي ج٢ ٣٥٢ ، ج١٦ ٢٩١ ، ج١١ ١٦٥ وتنسير الطبري ج٩ ١٠٢ ، ج٠٢ ٥٠ ج٠٩ ٨٠ .

الفصل الخامس

عمليسة التسذكن

التـــنك

لعلنا على ذكر مما قلناه سلفا من علاقة التذكر بغيره من الملكات الأخرى ، وأنها تقع فى الدرجة الرابعة بعد النظر والتفكر والتبصر ، ويهمنا فى دراسة تلك المحالة أن نقف على طبيعة نشاطها ، وهل هو نشاط واع أو لا ؟ وما خصائص حالة التذكر من الناحية الدينية ، ومدى ارتباطها بالهداية والايمان ؟

والذى يتدبر آيات القرآن يجد حشدا هائلا منها قد وردت فيها تلك اللفظة بمستقاتها حتى وصل عدد المواضع التى سيقت فيها هذه المحالة المي (٢٧٤) موضعا ، تتناول عديدا من المعانى المتفرعة من المعنى الأصلى للكلمة وهو التذكر ضد النسيان ، والتذكر بمعنى التعرب ، والذكر بمعنى الشرف ، والخطبة للنساء ، والثناء على البعض، والنيل منهم بالعيب والانتصاص ، والذكر بمعنى الاستحضار ، والتمجيد والوعظ ، والقرآن ، وشخص الرسول صلى الله عليه وسلم الى آخره (٧١) .

(١٧) ابن غارس معجم مقاييس اللغة ج٢ ٣٥٨ _ ٣٥٩ ، والقاموس المحيط ج٢ ٣٥٠ _ ٣٥١ .

وبالطبع سوف لا نخوض فيها جميعها ، وانما نتناول ما له صلة بمرضوع الادراك ، وما يتصل اتصالا وثيقا بالهداية والايمان .

التنكر ضرورة ادراكية

ما دمنا نحصل على معارف جمة من خلال نظرنا وتعكيرنا وتبصرنا فاين تودع تلك المعارف؟ وما خزانتها انسا اذا تركناها بدون حفظ وعناية ، وتجميع سوف تتسرب من داخلنا فكره تلو أخرى ، ومعرفة ورا، معرفة ، اذا لابد من وجود ملكة أخرى واعية تكون مهمتها المحافظة الشديدة على هذه الأفكار خشية أن تضيع ، وتكون لديها القدرة كذلك على أن تسترجع وتستحضر أمام العقل والقلب ما ادخرته ساعة الاحتياج اليه ، وأن تبحث جيدا بين زوايا النسيان عن أى فكرة قمنا في الماضى بتحصيلها وصرنا الآن في حاجة اليها،

وجميع معارفنا التى اكتسبناها فى الماضى نعيدها بالتذكر ، لا فرق بين كون تلك المعارف لفظية أو فعلية أو أحداثا أخرى ملموسة ، أو غيرها ، ولولا ملكة التذكر ما استطعنا أن نستفيد شيئا ما من معارفنا وخبراتنا السابقة ، ومن ثم كانت الى أقصى الحدود ضرورية .

ولا ينبغى أن نفهم من هذه السطور أن ملكة التذكر هى حافظة فحسب كلا انها حالة ادراك هامة للغاية وهى مرحلة من مراحل العمليات العقليسة التى لا يتم تصرف صائب أو حكيم بدونها ، وقدد لا يتم تصرف ما على الاطلاق اذا تصورنا عدم وجودها أو أصيب شخص بنقسدها .

أضواء على المفهوم

من الفقرة السابقة نستطيع أن نتصور معنى التذكر وحقيقته ، ولكننا لا نكتفى بهذا بل نسوق المفاهيم الاصطلاحية لتلك المالة لندرك الفروق بين الاستعمالات اللغوية وما تواطأ عليه العلماء ،

وأيضا لنتبين اتجاه القرآن في اثارته لتلك الملكة هل أثارها كما هي في اللغة العربية سبعة وانتشارا ، أو كما هي عند الاصطلاحيين ؟ أو أنه تميز في عرضها تميزا مستقلا ؟

لقد أشرنا الى سعة الكلمة من حيث الوضع اللغوى فهى ضد النسبان وبمعنى الشرف والثناء والانتقاض الى خم ما ذكر ، ولكن الاصطلاحيين كما هى العادة لاييقون اللفظة على وضعها وانما يتفقون فيما بينهم على معنى يخصها ، ويتواطأون على تعريف محدد ينقلها من اللغة الى الاصطلاح ، ثم يصير المعنى الذي نقلت اليه أمرا متعارفا عليه ، وتدخل الكلمة به رحاب علم من العلوم ، وتدون صمن مصطلحاته .

وطبقا لهذا فان الراغب الأصفهانى يعرف التدكر والذكر بقوله [الذكر تارة يقال ويراد به هيئة للنفس بها يمكن للانسان أن يحفظ ما يقتنيه من المعرفة ، وهو كالحفظ الا أن الحفظ يقال اعتبارا باحرازه والذكر يقال اعتبارا باستحضاره] ثم يبين وجها آخر من وجوه انتعريف الاصطلاحى فيقول [وتارة يقال لحضور الشيء القلب أو القول] (١٨) وجاء في المعجم الوسيط أن الذاكرة [قدرة النفس على الاحتفاظ بالتجارب السابقة واستعادتها] (١٩) ، ولا تخرج تعريفات المحدثين عن كونها قدرة على احياء ما اكتسبه الانسان في الماضى ، المحدثين عن كونها قدرة أن يقرر شيئا حدث من ذى قبل (٢٠) .

ولا يخفى ما بين هذه التعريفات من صلة بالماني اللغوية التي

⁽۱۸) المسردات ۱۷۹.

⁽١٩) المعجم ج١ ٣١٣ .

⁽۲۰) د/ عبد الرحمن عيسوى : علم النفس بين النظرية والنطب ٢٠٥ - ٢٠٦ ، د/ عبد السلام عبد الغفار : مقدمة في علم النفس العام ٢٧٧ - ٢٧٨ .

تشتمل على الاستحضار ، والاستعادة ، وأن تعريف الأصفهانى آسبق زمنا ، وأدق فى بابه لكونه ربط بين ملكة الاستحضار والحفظ فى كلمات قلائل بينما يفرد لها علماء النفس صفحات متعددة ، هذا بالاضافة الى أن الأصفهانى عمم التعريف فجعله شاملا لمسا يقتنيه الانسان من كسبه ، وما يحضر في قلبه لأى سبب آخر ، وشاملا كذلك للمعارف الدينية والدنيوية ، بينما النفسيون لا يهتمون الا بالمعارف الدنيوية المرتبطة بحاجات الانسان العامة ، أو التربوية بصفة خاصة ،

وملكة التذكر بهذه المفاهيم ظلت كغيرها من العمليات العقليدة مجهولة المكان فى بدن الانسان حتى قام الدكتور « واياد بنفياد » من جامعة « ماك غيل » بكندا باجراء بحوث على مرضاه ابتداء من عام (١٩٥١) وقدم بعدها معلومات مثيرة عن الذاكرة ، وتلقى الضوء على مكانها فى الهيكل الانسانى •

وملخص تجاربه أنه كان عند اجراء العمليات المصابين بالصرع يلمس اللحاء الصدغى لدماغ المريض مستعملا تيارا كهربائيا ضعيفاء وفى كل حالة كان المريض يغدر تخديرا موضعيا ، وبذلك كان واعيا تماما فى أثناء عملية السير للقشرة الدماغية ، وكان قادرا على التحدث مع الدكتور المعالج ، وقرر هؤلاء المرضى أنهم سمعوا أثبياء معجبه ، وتراءى من خلل أقوالهم أن كل شيء يستقر فى وعيهم يسجل بالتفصيل ، ويفتزن فى الدماغ ، ويمكن استعادته فى الحساضر ، وأكد (بنفيلد) أن الخبرة التى يتحصل عليها بهذه الطريقة تقف عندما يسحب القطب الكهربائي الذي نستخرج به الذكربات ، ويمكن أن تعاد حينما يعاد القطب هذا ، وكرر هذه التجربة مرارا فكانت النتيجة واحدة ،

وقد خرج من تلك التجارب بالنتائج التالية : ان الدماغ يعمل عمل مسجلة ذات أمانة بالفة ، وان المشاعر ، التى رافقت الخبرات الماضية تسجل كذلك مع تلك الحبرات وتكرن جرء لا يتجزأ منها ، ويمكن للانسان أن يوجد في حالتين فى الوقت نفسه ، ويكون بذلك ازدواجا داخل الخبرة وخارجه أى يخبرها ويلاحفها ، وأن هذه الخبرات المسجلة بمشاعرها المه احبة نها يمكن استحفارها الآن ، وفى أى وقت وبنفس الدرجة من الحيوية التى كانت عليها عندما حدثت لأول مرة ، بن ويمكن عيشها مر جديد ، وبعد أن تقدمت تلك النتائج قال أحد العلماء [اننى لا أ تطبع تذكر مشاعرى فحسب ، ولكنى أستطيع أن أستشعر المشاعر نفسها الآن ومن جديد] وبذلك كله صاروا يميلون الى أن التذكر عملية نفسية وبيولوجية أيضا •

ومع كل ما وصلوا اليه فهم يعترفون أن الكيفية التى بها نختزن معارفنا ونستحضرها ما زالت مجهدولة وان عرفندا مكانها في الدماغ (٢١) •

وفى نهاية هذه الأضواء تصدد بوضوح مقصودنا من تناول الذاكرة بالدراسة ، فنص لا نتناولها بنفس المفاهيم الشاسعة التى وردت بها فى اللغة ، ولا من حيث علاقتها بالتربية فحسب ، ولا كقوة نفسية مجردة كما يفعل النفسيون ، وانما نتنولها من وجهة النظر القرآنية التى تستحث كل ملكة لدى الشر على النشاط من أجل الفاية العليا التى نيطت بخلق الانسان ووجوده ، وهى معرفة الله وطاعته ، فان أعمل ادراكه وتوصل اليها فانه ينطلق فى مناء نفسه وفى جميع شئونه من تلك القاعدة الأصيلة التى عرفها ،

والذى يتأمل اللفظة ، ويدور معها في القرآن الكريم يجد أنها تشير الى اتجاه خاص بنشاطها سوف نحدده أولا بصفة اجمالية ،

⁽٢١) طبائع البشر ٤١ ــ ٧٧ بتصرف .

ثم نتايع الرحلة مع تلك الحالة الادراكية بتفصيل لنقف عى مراحها المتنوعة •

مجمل الاتجاه القرآني في اثارة التذكر:

يميل النفسيون والتربويون الى أن ملكة التذكر تستعيد ما سبق فى المخبرة دون تدخل جديد منها ، ودون اضافة ، والانسان فى نظرهم لا يتذكر بالوراثة ، ولا يستحضر الا ما عرفه واختزنه ، ولكن التذكر فى القرآن أوسع من هذا وأدق سواء من ناحية مادة العسرفة التى تستعيدها أم الكيفية التى تعمل بها فى تلك المسادة بعد احضارها .

أما من ناحية المادة فان الكتاب الكريم لا يشير معارف محصلة فحسب بل يثير مركوزات فى الفطرة البشرية ، وذلك لأنسا حبلنا على معرفة الله ، وقد حدثنا الخالق ونحن في أصلاب أبينا آدم بنه ربنا ، ثم أخذ علينا العهد والميثاق بذلك (٢٧) ، وكثر ما يسوق الآيات ليطالبنا باستعادة تلك الحقائق التي فطرنا عليها ، وأن نفسح الطريق أما سيرنا بحثا عن المضرون في أعماقنا ، وأن نبعد الشبه والأوهام ونحن نعبر حاضرنا الى ماضينا كي نستنقذ هذا المسافى من النسيان ، وحتى لا يسيطر الحاضر البغيض علينا ،

وبجانب استدعاء المفطورات فانه يطالب باستحضار المسارف التى تخدم الغرض الأسلسى والهدف الأسسمى من عملية التذكر ، وبالطبع فهو لا يستحث الانسان على استدعاء كل ما لديه من معارف سابقة لأن تلك المعارف قد تتنافى مع الغساية التى تثار من أجله عملية التذكر ، وقد تكون مناقضة لملايمان الذى هو المقصد الأسمى واذا كان الأنبياء يأتون لتصحيح أوضاع فاسدة ومعارف الأمم التى بعث فيها الرسل هى حصيلة من تلك الأوضاع فهل يعقل وانصال كذلك أن يطالبوا الأقوام باسترجاع ما جاءوا لتصحيحه ونقصه ،

⁽٢٢) أنظر كتابنا : الدعوة والإنسان ٢٥٤ .. ٢٦٨ .

ويترتب على ذلك أن يكون استرجاع ما مضى من معارف مرس على فرنس صحته بالعاب ، ولم يترك هذا الأدر لتقدير الأمم بسل نجد القرآن قد طالبهم بحوادث معينة ما جد بين الأقواس والأنبياء بمن مواقف العبر التي حدثت للمكذبين ، وسنة ته التي لم تنبدل ف الانتقام منهم ، كما بلفت نظرهم الى ما كان دليه السابقون قاوة وبطشا وكيف أخذوا بذنوبهم ، وخلفوا وراءهم آثارهم شاهدة على سوء صنيعهم ، تلك الآثار والشواهد المتى استقرت في خبرة اللاحقين جيال بعد جيال ،

وأيضا فان مما يطالبهم باستعادته القرآن أن يتذكروا أصل النشأة ، والبداية الأولى التى خلق فيها الانسان وما جد له أطوار ، وأن يتذكروا مع ذلك فضل الله عليهم في الخلقة والرزق ، ولا يكتفى القرآن باستعادة هذه أو تلك من الفكر وانما ينشىء لهم أفكارا ومواعظ جديدة ، وينشئها لهم انشاء ليتأملوها •

أقول يتأملوها لأن التذكر الوارد بين آيات المقرآن ليس عمليت استرجاع صامتة ، ولا هو اضافة معارف لكى تضم الى المصرون السابق ، وانما تسترجع المعارف الصحيحة من المساخى بالاضافة الى التى أنشئت فى الحاضر ، ثم يقوم الانسان بتأملها وفهمه والاتعاظ بعبرها ودلالاتها حتى يصل بذلك الى المطلوب الايمانى ، ونفس هذا المعنى ما قصده الحسن البصرى اذ قال [ما زال أهل العام يعودون بالتذكر على التذكر على التذكر على التذكر ويناطقون القلوب (٣)] فالعودة التى يتحدث عنها ترمى الى تأمل المعارف القادمة من قبل التقدير قبل اخترانها وساعة استرجاعها ، واضافة علا يمكن اضافته من قبل التذكر ، وإها عودة التفسير على التذكر فهى غصص جديد

(م ٩ - ملكات الوعي الاسماني)

⁽٢٣) سبق النص في الفصل الأول وحدد مرجعه .

المخزون الفكرى السابق بعد استحضاره ، والقاء نظرة غاهصة على ما أضافته الذاكرة وهكذا تستمر العملية بينهما ، وبهذا الشكل تتضح كيفية التذكر السليمة ، وهي تختلف بالطبع عن كيفية التذكر هسب الفهوم النفسي والتربوي ، وتتميز في المادة والكينية .

ولننتقل الآن الى المديث عن تفصيل الاتجاه القرآنى بالنسبة للتذكر ، وأرى أن اثارة تلك الملكة يأخذ مراحل ثلاثا واصحة في السياق .

المرحلة الأولى: التذكر الشبع بالتامل

أحب أن أقول ان تناول الحديث من خلال مراحل ثلاث لا يمبر مجرد تقسيم تقتضيه ضرورة فنية ، أو هو تحكم منى ، أو غذلكة فى الترتيب ، وانما هى شىء تفرضه طبيعة السياق القرآنى ذاته ، فمن يتأمله يجدد كذلك تماما ، فهناك مرحلة البداية ، تليها مرحلة التثبيت ، تليها مرحلة الوجدانية ،

والمرحلة التي معنا الآن هي التي ييتديء غيها القرآن بايقاظ تلك اللهكة بأنواع متعددة من المثيرات ، هذه الأنواع هي بمثابة المعوامل (٢٠) التي تعين على المتذكر وتبعث عليه ، وتتمثل تلك المثيرات في تحريك الأنبياء لتلك الملكة ، وتقديم مادة معرفية لدراستها وتأملها والاعتبار بأحداثها ، ثم في نهاية المرحلة يتحدث القرآن عن الصنف الذي قبل التذكر وما هو عليه من عقل جيد خصب ،

⁽٢٤) يتحدث علماء النفس عن ضرورة وجسود عوامل تعين على التذكر وتؤثر نيه ، وترجع الى ثلاثة عوامل رئيسية منها عوامل ترتبط بالمرتف الذى حدثت نيه الخبرة السابقة ، واخرى تترك آثارا بين الخبرة ووقت الاستحضار لها وثالثة ترتبط بوقت الاستعادة نفسه : مقدمة في علم النفس العام ٢٨١ .

وبالنسبة لعنصر التحريك فاننا نجدد القرآن يأمر النبي صلى الله عليه وسلم بأن يذكر قومه على وجه الاطلاق وفى كل حالة من الاقبال عليه أو الاعراض عنه ، أي عليه أن يديم التذكير والتحريك سراء استمعوا اليه في اهتمام أم انصرفوا عنه وار مستهزئين [فذكر فدا انت بنعمة ربك بكاهن ولا مجنون] (٢١) الذريات [فسنكر ان نذست الذكري] ٩ الأعلى ، والفسرون يتولون العت أو لم تنفع ، وحذف عدم النفع للعلم به [فدُس انما أنت مذكر لست عليهم بمسيطر] ٢١ - ٢٢ الغائسة ، ولا يكفى مجرد التذكير بمرة أو مرتبن بل لابد من الاكتار والادامة والالحاح الحكيم ، ومن ثم كان النبي صلى الله عليه وسلم لا يترك مجالا صالحا للتذكير أو مناسبة الا اغتنمها ووعظ بها ، وهذا هو سر التعبير بكلمة ذكرى ، فهي أبلغ في التعبير من كلمة ذكر ، وتطالب بادامة ذلك وتكراره [وما على الذين يتقون من حسابهم من شيء ولكن ذكري لطهم يتقون] ٦٩ الأنمام [كتاب أنزل اليك فلايكن فيصدرك حرج منه لتنذر به وذكرى للمؤمنين] ٢ الأعراف، ولمسا كانت مهمته الكبرى هي التذكير سسمي النبي صلى الله عليسه وسلم بالمذكر ، وذلك لأنه سبب التذكير ، أو لأن القرآن نزل عليه .

وهناك حرية كاملة لدى المستمعين فى أن يتذكروا أولا ، أن سلطان المذكر وهو النبى صلى الله عليه وسلم لا يتجاوز عنصر الايقاظ والتحريك الى القهر والالزام بفكرة ما ، ومهما كانت قوة الأسلوب الذى يذكر به ، وقوة الحجة التى يستخدمها فعنصر الالزام القسرى ليس واردا [كلا انها تذكرة فمن شاء ذكره] ٥٤ – ٥٥ الدثر وعلى انسان أن يتدبر أمره ٠

واكتفى القرآن مع هذه الحرية بأن ينبههم الى أنهم اذا ذكر فلا يذكرون فهم اما مسرفون أو ظالون لأنفسهم وليحذروا نتيجة هذا الصنيع [قالو طائركم معكم أئن ذكرتم بل أنتم قوم مسرفون] الله إلى إلى إلى إلى إلى الله من ذكر بآيات ربه ثم أعرض عنها أنا من

المجرمين منتقمون [(٢٠) ٢٢ السجدة .

ولا شك أننا لو جمعنا هذه المعيوط كلها من تذكير مستمر ، والماح يعظ وراع من نبى منطن ، ومن اتاحة المرصة الكاملة للمستمعين ان يراجعوا أنفسهم مرة بعد مرة من الذكرى ، ومن تنبيههم الى انهم لا يظلمون الا انفسهم ماعراضهم ، وأنهم سوف يلقون الجزاء المترتب على آثار الاعواض لا الاعواض في حسد ذاته ، اذ أن انه لم ينتقم في الدنيا من قوم أعرضوا عن نبيهم مع عدم ايدائه ، وايداء من أمن به، لكن انما ينتتم من المنين أعرضوا ورتبوا على الاعراض آتارا أخرى ضارة بشخص الرسول أو بحياة وأموال من معه _ وأما في الآخرة فالكل محاسب بالاريب، ، انتا لو جمعنا كل هذا صبح أن يكون عنصرا محوكا للكة المستذكر الى أبعد المستود ، ولقسد بلغ بهذا العنصر تأثيرا أن كان مجرد رؤية النبي صلى الله عليه وسلم بدون خطاب يثير التذكر في نفوس قومه ، ويتناولونه بالتعليق أو يتناولون دينه بالذكر والاستعضار ما بين منكر بشدة ، ومعرض في صمت ، وقائل دعوة حتى ننظر ماذا يكون أمره ، المهم أن موضوع الدين كان مثار التذكر ومبعث عمل تلك القوة في النقوس ، وهذا هو المطلوب أولا من مداومة التذكير •

وبننتقل الآن الى المادة التى قدمها النبى صلى انه عليه وسلم المشر ، لذ التسذكر مبنى على استحضار شيء أو تأمل شيء ، فالمرضوع المعرك ، وأهميته ، وموته ، ومدى تأثيره ، كل هذه أمور تعمل عملها فى بعث ملكة التذكر ، والملكات العقلية بصمة عامة ، والله لم يترك مسألة الموضوع هذه للنبى صلى الله عليه وسلم وانها

⁽٢٥) وانظر الانعام ٤٤ ، الكهف لاه ، الصافات ١٢ وراجع تنسير التوطني ج٧ هـ ١٦ ١٦ ، ١٦١ ، ج٦ ١ ١٣٠ ، ج١١ ، ج١٠ ، وكذلك ج١ ٢٦ ، ج٦ ، ١١٣ ، ج١١ ج١٠ ، ٢٧٢ ، ٢٧٢ ، ٢٩٧ ، ٢٧٢ ، ٢٩٧ ، ٢٧٢ ، ٢٩٧ ، ٢٧٢ ، ٢٩٧ ، ٢٧٢ ، ٢٩٧ ، ٢٩٧ ، ٢٩٧ ، ٢٩٧ ، ٢٩٧ ، ٢٩٧ ، ٢٩٧ ، ٢٩٧ ،

حددها له تحديدا قاطعا ، فكان أن وجهه الى القرآن ككل ليذكر به ، يذكر بدقته ، واعجازه ، وبراهينه ومواعظه ، ومايحمل من وعد ووعيد ، وتشير وتفويف ، وكل الآيات التي حملت الأمر بالتذكير عنت الذكرى بالقرآن وبالتالي فالقرآن قوة هائلة لاثارة ملكة التذكر في النفس ، وترقيدها ، وجذبها الى ساحة الايمان بالله وحده .

رآثناء التذكير بالقرآن ركز السياق على أمور هاما ينبغى الوقرف عندها قليلا لنتبين طبيعة عمل الملكة التي هي محل الديث ، وهمل نشاطها استحضاري فصب أو استحضاري تأملي اعتباري ٠

١ _ استحضار المارف للعبرة:

فى هذه النقطة نشير الى أن كلمة التذكر والذكرى جاءت بمعنى الاستحضار ، واعلام حوادث ماضية كى يستفاد منها فى الموقف الحاضر ، وأبرز ما جاءت فى سياقه هو الحديث عن الأنبياء السابسين، فيعد أن انتهت سورة هود بعا حملت من أغبار الأنبياء ، وما فعله الأقوام معهم ، وكيف واجه الرسل شناعات الأمم وصبروا على ايذائهم قال الله لنبيه [وكلا نقص عليك من أنباء الرسل ما نثبت به فؤادك ، وجاعك فى هسنه العسق وموعظة ونكسرى المؤمنين]

وعرضت سورة القمر لنفس الأحداث ، فذكرت قصة نوح وعملية الاغراق بالطوفان ، وابراز الآية في ذلك ، وكيف بقيت السفية قرونا طويلة تذكرة وموعظة ، كما عرضت لأحداث عاد وما فعله مع هود وأحداث ثمود مع صالح ، وما ارتكبه قوم لوط من فواحش ، وكذلك آخبار فرعون مع موسى ، وفي كل مرة يطالب القرآن باستحضار هذه الحوادث من الماضى السحيق أو القريب لكى يضعها الناس أمام تأملاتهم فيعتبروا بها ويدركوا بما فيها يقول لهم [ولقد تركناها آية فهل من مدكر] ١٦٠ ، شم يكرير عبارة ولحدة مركزة اذ يتول

عقب كل حادثة [ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر] وفي غير هذه السورة اذ أذكر قصة أيوب أردفها بطلب المتذكر (٢٦) وبين أن الدذكير بأيام الله طبيعة الأنبياء فقال [ولقد أرسلنا موسى بآياتنا أن أخرج قومك من الظنمات الى الذور وذكرهم بأيام الله] ه ابراهيم،

ويبين المسرون أن عملية استحضار الحوادث الماضية التى تواترت أخبارها ، أو شوهدت آثارها انما يقصد بها لفت نظر المخاطبين من المنكرين الى ماحدث للسابقين الذين كانوا على طريقتهم، وما ساقه الله لهم من ويلات جزاء ما اقترفوا ، وأيضا بيان للمؤمنين أنه لا بد من أن يصبروا فتلك سنة أرباب الدعوات وطريق أهل الحق ، كى يتحملوا ما يجدونه من أقوامهم فى بسالة وسجاعة ، ولكن عملية الاستحضار لهذه الحوادث واستدعاءها ليست مسوقة لجرد العلم ، بل لكى يعملوا فيها العقول من جديد ، وكى يتذروها مع وعى وتأمل دقيق ، وأعجبنى تعليق القرطبى على ما جاء فى سورة مع وعى وتأمل دقيق ، وأعجبنى تعليق القرطبى على ما جاء فى سورة القمر خاصة تكرار كلمة هل ، قال هذا الفسر المالكى العظيم ،

[فهل من طالب خبر وعلم فيعان عليه ، وكرر - الآيات - في هذه المسورة للتنبيه والافهام ، وقبيل ان الله اقتص في هذه المسورة على هذه الأمة أنباء الأمم ، وقصص المرسلين ، وما عاقب به الأمم ، وما كان من عقبى أمورهم وأمور المرسلين ، فكان في كان قصة ونبأ ذكر للمستمع لو أدكر ، وانما كرر هذه الآية « فهل من مدكر » لأن هل كلمة استفهام تستدعى أفهامهم التي ركبت في أجوافهم ، وجعلها حجة عليهم ، واللام من هل للاستعراض ، والهاء للاستخراج] (٢٧)،

أرأيت ما نذهب اليه من أن ملكة التذكر كما هى فى القرآن ليست المعادة مجردة من الوعى كيف أبرزه القرطبى فى غذاكة لفظية ومعنوية

⁽٢٦) الأنبياء ٨٣ ــ ٨٤ ، ص ٤١ ــ ٤٣ .

⁽٢٧) الجامع لأحكام القرآن ج١٧ ١٣٤ .

جميلة وعميقة ، ان كل آية حملت كلمة التذكر تنطق بأن تلك القوة عملية تذكر ضد النسيان ، وضد الغفلة ، وضد الجهالة ، وهي عملية مراجعة وفحص لما يعرض من أفكار حاضرة ، وتأمل لما يستعاد من مرفة سابقة (٢٨) ٠

٢ _ التذكر تأمل وموازنة:

وهـذا الموقف هو أهم موقف يرد بين ثنايا الحديث عن المرحنة الأولى من مراحل اثارة التذكر ، وذلك لأن المتذكر يمتاز بالتأمل أنجيد في أحداث تحيط به أو يلمسها بنفسه ، أو تمسه مسا مباشرا ، والذاكرة مع تلك الأحداث لا تستعيدها وانما تعيشها ، ولا تستدعيها وانما تشاهدها ، أو تعلمها علما قويا حتى لكأنما تعانيها ، والمقرآن يطالب بصراحة أن نجمع بين التأمل والتفكر في حالة واحـدة هي التذكـر ، وتتلاحم الذاكرة مع المفـكرة في حال تأملي مشحون .

ويعرض الله على ملكة التدكر مسألة الخلق فيقول [ان ربكم الله الذي خلق السموات والأرض في سنة أيام ثم استوى على العرش يدبر الأمر ما من شفيع الا من بعد النه ذلك الله ربكم فاعبدوه أغلا تذكرون] يونس ٣ ، [الله الذي خلق السموات والأرض وما بينهما ثم استوى على المسرش ما لسكم من دونه من ولى ولا شسفيع أغلا تتذكرون] ؛ السجدة [قل لن الأرض ومن فيها ان تنتم تعلمون سيقولون لله قسل أغلا تذكرون] ؟ ٨ ــ ٨٥ المؤمنون [ومن كل شيء

⁽٢٨) وينبه القرآن الى ضرورة الاستحضار والوعى والابسان قبل ان نتذكر احوالنا وما قدمناه ونحن بين يدى الله وساعتها لا ينفسع شيء [نستذكرون ما السول لكم والسوض أمرى الى الله] ٤٤ غالمسرا النا اخلصناهم بخالصة ذكرى الدار] ٤٧ ص وعبليسة الاستحسار في الأخرة تأمل يزيد صاحبه حسرة على ما مقد في آخرته جزاء ما ماته في دنياه.

هُنْدُنَا رُوجِينِ لَطَكُم تَذَكُرُونَ] ١٩ الذَّارِيَّاتَ [وهُو الذَّيُّ بَعِمُ اللَّيلُ وَالنَّهُرُ هُلُهُ لَا أَرَاد أَن يَذَكُر أَو أَراد شكوراً] ٢٣ الفَرَانِ [أو لايذكر النَّمَانُ أَنَا غَلْمُنَا وَمُن يَبُلُ وَلَمْ يَنْكُ شَيِئًا] ١٧ مريم .

وايضا عانه يذكر البشرية بكونه خالقا ورازقا [يايها الناس الدكروا نحمة الله عليكم هل من خالق غير الله يوزقكم من السماء والرمس لا اله الا هو غانى تؤفكون] ٣ خاطر ، ويذكر بنى اسرائيل بالنعم التى حباهم بها ، ربالتهود والمواثيق التى التخدها عليهم () ، كما يذكر المؤمنين ببعض نعمه عليهم حتى يشتوا على المايمان ويزدادوا يقينا (٣) .

ويضع الانسان في موقف التمييز والعكم فيتقول [مشل الفريقين كالأعمى والاصم والبصر والسميع هل يستويان مثلا أفلا تذكرون] ٢٠ النمل .

ان اثارة هذه المسائل من الخلق ، والبرق و ومن التفرقه بين اله قادر وشركاء لا يفعلون شيئا ووضعها أمام الذاكرة يعنى أن تلك اللكة لديها قدرة على المعرفة ، وتستطيع أن تثامله الانسياء وتعرف أن الذى خلق وقدر ، وأنعم ورزق حبو المستمق للعبادة وحده ، وردت بين ثنايا عبادات المفسرين المنساط المتدبر والمعلم والاعتبار والمعرفة والاستدلال ، وذلك أثناء تتاولهم الماني المتذكر الواردة في والمعرفة والاستدلال ، وذلك أنساء تتاولهم الماني المتذكر الواردة في المعرفة المسابقة (١) ، مما يدل على أنهم فهموها ملكة تادرة على ذلك ،

⁽٢٩) الآيات : البقرة : ٩٠ م ١٤ د ١٤ م ١٩٠ الأعراف . ٢٠ الأعراف

٣٠٠) الاحراب ٩ ٤ ٣٦ والبعرة ٢٣٣ ، آلي عبران ٢٠٣ .

۱۳) انظر الكشاني ج٢ ١٥٤ ج٢ ١٨١٤ وابن كثير في التنسير ج٢ ٢٠٤
 ح٣ ٢٥٢ ، ٢٥٧ ، ١٣١ ، ٧٥٥ ، ج١ ٢٨ – ٣٨٠ والقرطيي في التنسير ٨٠٠ ، ج٢ ٢٠٠٠ ، ج١١ ٢٠٠ ، ج١١ ٢٠٠ .
 ٢٠١ - ٢٠٢ ج١ ٢٣٠ ج١ ٢٨ ، ﴿ ٢٠١ ج٠١ ٢٠١ .

وأنها أصح ما توصف به في معارفها بأنها أقرب الى الحصور المعقلي أثناء تأمل ما سبق عرضه من الآيات والآلاء .

وبعبارة أخرى ان القرآن عندما يعرض على قوة المتذكر الآيات الموضحة لا يطالبها باستحضارها فقط بل يضعها أمام العقل الانسانى فى موقف جديد من التأمل والاتعاظ . وفى الوقت نفسه لا بحيلة فيها على قوة عقلية أخرى بأن يقول له فكر ثم تذكر ، ولكن يطالبه بانشاء التذكر والمعرفة فى نفسه بناء على رؤيته أو علمه بتلك الحقائق .

تفرقة بقيقة

وقد يقال اذا كانت ملكة التذكر تأملية فما الفرق بينها وبين ملكة التفكر المختصة بتلك الحملية أساسا والملتى سبق أن أوضحنا أن ملكة التذكر تعتمد عليها ؟

نعم هذا سؤال ينبعي أن يرد على أذهاننا ونحن نتابع مرحلة التذكر في موقفها التأملي ، خاصة وأن المسرين يعطون لتلك االكة ما يعطونه للتفسكر ، وآيات القرآن وضعت التحقائق الكونية والآيات المزلة والآلاء ، ومسلكة الخلق أهام السذكر كما قدمتها للتفكر ، وكانت المجالات التي تعمل فيها كل منهما والخدة على وجه التقريب ، وهدده الأمور جديرة بأن تجعل الستوال يعتطر على الادهان ، وادا سلم بصدحة السؤال كان التذكر عين ملكة التفكر ، ومهمتهما واحدة ، ونحن قلندا في للمداية المهما يتمايزان ،

نعم هما يتمايزان عند التحقيق ، ولكن قبك أن نوضح درجة التمايز ينبعى أن نلم بطرف يسير عن طريقة القرآن في عرض الحقائق بصورة اخبارية ، أو في عرضها أمام الادراك الانساني ليتأملها ، أو يثير الانتباه نصوه لا يسير بنفس الطريقة التي نتيعها نحن في كتاباتنا ، عصني أنه ينتهى من نقطة ليبدأ

اخرى ، ويحيل في المستقبل على ما مر في المساخى ، خلا انه يعرض المسمة في أكثر من صورة له ، والعبرة في الوان متعددة من المصيغ ، وبالنسبة للملكات الانسانية الواعية غانه لا يفصل بينها فصلا كليسا لأن الانسان داخل وعيسه ليس مصابا بالانفصام في قواه المقلية ولكنها مترابطة على نحو ما بينا سلفا ، وبالتالى غاعتبار المتداخل بينها أمر قائم ومحتمل ، والأنشطة قسد تتشابه احيانا أو هكذا تبدو لنسا ،

والقرآن أيضًا لا يتعمد التفرقة بين الملكات ، ولا يحيك فى موقف ادراكى على موقف ذهنى سابق ، فلا يطالبنا ونحن فى حال التفكر أن نعصود نرجع الى مالمتكاه بالنظر ، ولا ونحن فى حال التبصر أن نعصود الى ما انتهينا في فى التفكير وكذلك لا يلفت نظرنا اذا طالبنا بالتذكر أن نستعيد ما يتم وعيه بالنظر والتفكر والتبصر ، بن نراه يطالب كل ملكة أن تعلق على حدة وكأنها القوة الوحيدة التى يملكها الانسان وتقدر على الاحتواك والمعرفة ، وذلك حق على اعتبار قوة الترابط الفكرية بين القوى المعلية فى الانسان من جهة ، وأن أى واحدة لو قامت بنشاطها على وجه مرضى يمكن أن تفعم القوى الأخرى بما توصلت اليه ، واذلك هانه فى الموقف الذى يخاطب غيه أى ملكة واعية يخاطبها يعتركيز شديد كى يؤثر عليها فيكون قد أثر على بقية

وما دام الأمر كذلك غانه لكى نكتشف الغروق الدقيقة غانه يلزم أن نقوم بملاحظات عميقة في الآيات التى حملت الحديث عن كل ملكة ، ولقد غعانا ذلك قدر الجهد في الملكات السابقة ، وبالنسبة لقوة المتذكر غانها كما بينا تستحضر المعارف وتتأملها وتميز وتعلم ، وتقترب من التفكر أو التبصر ؛ ومع ذلك تبقى هناك غروق واضحة بينها وبين ما سبقها •

وأهمها أن الله سبحانه عندما ساق الآيات الكونية ، وآيات النعم

وعرضها على قوة التذكر ، وشممنا منها المطالبة بالتأمن والفهم انما ساقها بطريقة تختلف عن تلك التى ساقها بها مع النظر وانتفكر مثلا ، فهناك يطالب كل قوة أن تتأمل الكون ، وتتدرج في المتأملات كى تنتقل منه الى مبدعه ، ومن ثم تكون قوة التفكر قادرة على المتأمل والاستدلال واصدار الأحكام ، وهي قوة تفهم الكون بما فيه ، وتصعد منه الى ما وراءه ولم يوجد هذا اللون بالمرة مع ملكة التذكر ، وسيات الآيات التي ذكرناها توضح لك ذلك ، فانها جاءت كلها تقريبا تخبر بأن الله خالق ورازق ، وأن غيره من الشركاء عاجزون ، ولو سأننا الانسان الشرك عن ذلك لاعترف بتلك المحقيقة ، ولو استشهدنا بني اسرائيل أو المسلمين عن النعم المسوقة لأخبرونا بصدق هذا الحديث ، وبالتأمل فليست هناك مطالبة باثبات الوهية الله ، والمقصود الرئيسي أن تقوم ملكة التذكر بتأمل استحقاق الخالق للعبادة طاللا أنه المتفرد والظلق والرزق ،

وأظن أن الفرق واضح بين ملكة تتأمل الكون بسننه ونظامه كالتفكر ، ولها قدرة على الاستدلال والحكم ، وبها تثبت الألوهية الواحدة ، وهي مطالبة بذلك ، وبين أخرى مهد لها السبيل بواسطة الملكات الأخرى أو بالاخبار الالهي ، وقدمت اليها السائل مسندة الى الفاعل ، وبيقى عليها أن تتذكر ، وتنتقل الى الاقرار والتصديق والعبادة لله وحده ، وهذا بالضبط هو لمب النشاط لملكة التذكر .

والمتتبع للآيات التي وردت فيها لفظة التذكر يتحقق من صحة ، ما قلناه ، فكلها جاءت تبين نسبة الأشياء الى الله ، والآية الوحيدة التي قيل فيها [ان الأرض] جاء الجواب عقبها « سيقولون الله » أي أنها موجهة الى جماعة مشركين يعتقدون أن الله خااق ، ويدينون بترحيد الألوهية ، ويبقى عليهم أن يتذكروا كي ينتقلوا من الشرك الى عبادة الله وحده ، ومن هنا يكون الطريق ممهدا كما سلف أمام تلك الملكة .

وطبقا لهذا فان الأمر لم يتوجه الى ملكة التذكر كى تتأمل الكون على غرار ما صدر اللى النظر والتفكر ، رصيعة الأمر التى جاءت مع القور الدى معنا نبهت الى تذكر الدم والآلاء ، أو الى ذكر الله كثيرا ، وغالب ما كان الأمر للمترين بالألوهية من بنى اسرائيل ، أو للمؤمنين بالله ورسوله من المسلمين ، وهدذا القدر كافى فى تحقيق التمايز بين هذه الملكة وغيرها .

ولأن المتذكر على تلك الطبيعة ، وأنه المعبر الى منطقة الايمان ، وأن كثيرا من آيلته حدثت المؤمنين وحدهم دخلت لفظة أوعظ ، والاتعاظ والموعظة والاعتبار (٢٧) في تفسير كثير من مشتقات التذكر .

٣ _ الاعتبارات التي تتحقق بها ثمرة التذكر :

نعم التذكر هو المعبر الذي ندخل منه ساحة الايمان ، وهو المحالة الادراكية التي تستفيد من جميع الحالات السابقة كالنظر والتبصر ، وبها يتخلص الانسان من بقية الشوائب التي تعلق بذهنه ، وتأمل التذكر ليس هو الاستدلال ولكنه مبنى على ما ثبت به أو بالخبر ، واذا كان حال تلك الملكة على هذا النحر غماذا ينبعى أن يتوفر لها من اعتبارات حتى تنجز الخطوة الأخيرة توصلا الى الهداية ، وحتى تقطع آخر عقبة تحجب عن الايمان •

اننا نلحظ من خطاب القرر آن لقوة التذكر أنها حالة أرق من سابقتها ، وأن الأسباب الكفيلة بتحقيق الحضور مع المطلوب الايمانى قذ أعدت ، وبقى أن يتأمل الانسان فى فطنة ، وأن يفهم فى خشية ، ولذا وضع القرآن الخيوط الأخيرة لامكان تلك الملكة من أن تنجز مهمتها الكبرى فى الومسول الى التصديق ، وانحصرت تلك الخيوط أو الاعتبارات فى أربعة أمور •

⁽٣٢) انظـــر تنسير الترطبي ج٢ ٣٦ ، ١٣٧ ، ج١١ ، وغير مـــذا كثــير .

الاعتبار الأول: استحضار الوعي ذاته:

يختلف الاستحضار هنا عن الاستحضار المسار اليه سلفا ، لقد كان الأول استحضار المعارف المتجمعة لدى الانسان وها هنا استحضار الوعى الانسانى نفسه بلاته القلبية والحسية ، ومعنى استحضاره تهيئته تهيئة كالعلة ، وأن يكون في يقطة تامة مع ما يلقى عليه من معانى القرآن أو الآيات أو المواعظ وبدون هدفا الاعداد الكات البرعى لا تتحقق ملكة التذكر شرتها ، والى عسدا يشير قوله سبطنه أو وكم الحلكنا قبلهم من قرن هم الله عنهم بطشا غنقبوا في البسلاد هل من محيص ، ان في ذلك لذكرى لن كان له قلب أو القى السمع وهو شهيد] (١٦) .

مادة المصرفة السابقة موجودة هي العلم بما حدث للاقوام السابقين من اهلاك ، وقد كانوا أرباب بطش وقوة ، فتشوا وابحثوا ستجدون تلك هي سنة الله مع خلقه ، استحضروا تلك الحالة وغيرها من المعارف واستعيدوا صورها وأحداثها وأسبابها ونتائجها ، وضعوها أمام الأذهان ، أو سيروا النيها مسافرين لتعاينوها ، واعلموا أستم مهما ستجمعتم من معارف ، وطلبتم من خبرات ، وحققتم من أدله فلن تتذكروا الا اذا أعددتم ملكات الوعي وأحضرتموها في يقطة تامة ، بحيث تفتحون الأذن في اصغاء تام ، ويتيقظ القلب ، وتتقد المطنة ، وبذا يكون كل شيء مهيئا ، المادة العلمية ، وملكات المفهم فيها ، فان تم ذلك استطاعت ملكة المتذكر أن تحقق نتائجها ، وأن تجتاز العقبات النهائية .

ولنستمع الى البيضاوى وهو يشرح المطلوب ، يقول : [لن كان له قلب ، أى قلب واع يتفكر فى حقائقه وألقى السمع أى أصعفى لاستماعه ، وهو شهيد حاضر بذهنه ليفهم معانيه ، أو شاهد بصدق

⁽۳۳) ق ۳۷ .

القرآن _ أو الآيات المسوقة _ فيتعظ بظواهره . وينزجر بزواجره ، وفي تنكير القلب وأبهامه تفخيم واشعار بأن مَل قلب لا يتفكر ولايتدبر كلا قلب] (٢٤) خاص أو معد لذلك .

ويبرز كل من القرطبى والزمخشرى وابن كثير ضرورة احضار القلب والسمع والفطنة والا فكأنه لا قلب له ولا سمع (٥٠) ، وكأنه كالمائب ، فحالة الحضور الادراكي مع الحضور المعرف لا تتحقق الا بالشكل المنوه عليه لدى هؤلاء العلماء ، وحالة التذكر لا تنتقل من المادة العلمية الى العبرة واليقين بالله الا باستجماع كل هذه الأحوال .

الاعتبار الثاني: اهضار الوعي هو لب الادراك:

والقرآن الكريم يشير الى أن أى انسان عندما يطبق الشرطين المذكورين من استجماع المعرفة وقواها فى يقظة ثاقبة يعتبر حينئذ من أولى الألباب ، أى أنه انتقل من حالة النظر العادية ، والتفكر العام الى حالة خاصة يحصر فيها معارفة ، ويواجهها بكل مئكاته الحاضرة والواعية جدا ، وكأننا به وقدر راح فى استغراق تأملى شهودى ، استحوذت عليه علومه ومعارفه السابقة واللاحقة ، وغاصت فيها قواه العقلية كلها متضافرة وأضحى لا يتأمل المقدمات والقضايا ، وأنما يعاين النتائج والآثار ، ويركز فيها القلب والحس ، وكل عين واطنعة أو ظاهرة ، لقد طرح قشدور التفكير ، وقشور التعقل ، واستبدلها بلب الادراك وخالصه ، وفى هدفه اللحظة يكون قد وصل الى جوهر عملية التذكر ، ويرجى من حالته أن تصل الى المطلوب ،

⁽٦٤) انوار التنزيل ج ١٤٠٠ . (٣٥) الكشاف ج ٢ ٢٥ ، والقرطبي في التنسير ج١٧ ٢٣ ، وأبن كثير في التنسير ج ٢٢٩ .

نستمع الى بعض الآيات التي عبرت عن قصر التذكر على من تلك الحالة والكيفية فيقول جل جلاله [يؤتى الحكمة من يشاء ومن يؤت المحكمة فقد أوتى خيرا كثيرا وما يذكر الا أولو الألباب] (١٦) إ هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن أم الكتـــاب واخر متشابهات ، غاما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ماتشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله وما يعلم تأويله إلا الله والراسخون في المسلم يقولون آمنا به كل من عند رينا وما يذكر الا أونو الألباب] (١٠) [أفمن يطم انما أنزل اليك من ربك المق كمن هو أعمى انما يتذكر أولوا الالباب] (١٩) [أمن هو قانت آناء الليل ساجدا وقائما يحــنر الآخرة ويرجو رحمـة ريه قل هل يستوى الذين يعنمـون والذين لا يطلمون انما يتذكر أولوا الألباب](١٠) • الى غير ذلك من

وغالب هذا السياق جاء بصيغة القصر ، أي مصر التذكر على أولى الألباب ، وهم فئة لا شك أرقى من أرباب العقول العدادية ، فلا ينبعى أن نسير مع القرطبي في تفسيرها بأنهم أصحاب العقول، ولا أدرى كيف فسر اللب بالعقل في كك آية وردت فيها اللفظة الأولى وهو يعلم أن الله قصر المتذكر على أولى الألبساب ، أو أخبر أن الذكرى ينتفع بها هؤلاء دون غيرهم ، فهم وحدهم الذين يتذكرون ، بينما لا يتذكر كثير من الناس وما زالت عقولهم في رؤوسهم ، فليس كل عقل لبا بل كل لب عقل وزيادة ، والتذكر من هؤلاء حاصل للمؤمنين وعيرهم وممن أكد على أن اللب ادراك خاص وأرقى من مطلق ادراك العقل الزمخشرى الذي يرى أن أولى الألباب هم [الحكماء الماام

⁽٣٦) البقيرة ٢٦٩ .

⁽۳۸) آل مسران ۷ (۲۸) الرعد ۱۹ .

⁽٣٩) الزمر ٩ وانطر أيضا ص ٢٩ ، ٤٣ ، الزمر ٢١ .

المعمال] وأنهم الموصوفون بالقاء الذهن وحسن التأمل (1) ، ويعنبر الراعب الأصفهاني أدق من عبر عن الفرق بين حال اللب وحال التعقل اذ يقول [اللب العقل الخالص من الشوائب ، وسمى بذلك لكونه خالص ما في الانسان من معانيه ، وقيل هو زكى من العقل ، ولهذا على الله تعالى الأحكام التي لا يدركها الا العقول الزكية بأولى الألباب] (1) مثل المحكمة والتقوى والتذكر ،

وعلى الرغم من أن المعاجم اللغوية تشير الى المعنيين ، أى العقل أو خالصة (٢٤) الا أنه ينبغى أن ينصرف اللب الى الخالصة في مسألة التذكر الموصل الى الايمان ، ويكون الاستخدام القرآنى قد قصره على تلك الحالة وحدها ، والشاهدة قاضية بالقصر لأن كثيرا ممن يحملون عقولا بالمعنى العام لم يتذكروا ولم يؤمنوا ، ومما يدل على أن اللب هو الخالص وأن التذكر مقصور على تلك الحالة بعينا ما جاء من استعمال كلمة «أولى الألباب » ولم يقل مثلا «أنما يتذكر من استعمال كلمة «أولى الألباب » ولم يقل مثلا «أولو » التى تفيد استحقاقهم تلك الدرجة من التعقل الراقي كانهم ذوو الأفهام وأصحلب الفطن دون غيرهم ، يقول المقاد [ماللب الذي يخاطب وأصحلب الفطن دون غيرهم ، يقول المقاد [ماللب الذي يخاطب القرآن وظيفته عقلية ، ويتعظ بالذكر والذكرى ، وخطاب خطاب العقل الذي يكف صاحبه عن السوء ، ولا يرتقى الى منزلة الرسون في العلم والتمييز بين المليب والخبيث والتمييز بين المسن والأحسن في العلم والتمييز بين المليب والخبيث ويكف

^(.)) الكثيباف جا ١٦٣ ، ج٢ ٥٨٥ ، ٢٢٧ ، وتفسير الشيطبى ج٢ ٣٣١ ج٤ ١٩ ج ٣٠٧ ج ، ١٩٢ ج٠ ٣٤ ، ٢٤٠ ، ٢٤٢ .

⁽٤١) المسردات **٤٦٦ .**

⁽٢)) انظر المعجم الوسيط ج٢ ١١٨ :٠٠

⁽٤٣) التفكير مريضة اسلامية ١١ - ١٢ .

ومن الجدير بالذكر أن استحصار ملكة اللب في التدكر يوصل الى الايمان عند المنكرين أو الشركين ، كما يوصل الى حالات وجدانية أرقى عند المؤمنين مثل التقوى وغيرها .

الاعتبار الثالث: التذكر مع الخشية والانابة:

اذا قلنا في الاعتبار الأول انه يلزم لكى نتذكر تذكرا جيدا ان نستحضر الوعى بملكلته العقلية والحسية ، وقلنا في الاعتبار الثانى ان استحضار تلك الملكات هو لب العملية الادراكية وخالصها فاننا نقرر في هذا الاعتبار الذي معنا أنه لكى تتجمع جوانب الانسان ونلتقى على غاية والحدة هى احداث التأثير في النفس البشرية كى تتذكر وتعتبر فانه لابد أن تنضم العاطفة والوجدان الى جوانب التفكر والتعقل واللب ، ومظهر هذا الانصمام يكمن في المشية والانابة ، حيث بين القرآن أن التذكر لا يحصل بدونها ، وهو يعنى صرورة تلاقيهما مع ما سبق من استحضار المعارف واعداد ملكات الوحى كلها ، عدنذ يكون الجو كله مهيأ لايجاد التأثر المطلوب والانتقال الى الايمان بالنسبة للكافرين أو زيادة الرقة والاتماظ بالنسبة للمؤمنين •

ولنصغ بقلوبنا لحظة واحدة الى ابراز القرآن لفرورة انضمام الرجدان لاتمام عطية التذكر يقول المولى سبحانه [طه ما انزلنا عليك القرآن لتشقى ، الا تذكرة لن يخشى] أو سوره عنه ، [هو الذي يريكم آياته وينزل لكم من المسماء رزقا وما يتدكر الا من ينيب] (نا) ١٣ غانر ٠

ان الكتاب الكريم يقدم للنفس البشرية آيات منزلة ، وكونية في الأرض والسماء ، وتلك هي مادة التذكر دائما ، ثم يطالب الاتسان

(م 10 - ملكات الوعي الانساني :

١٤١ وانظر الآية ٨ من سورة ق .

أن يتأملها طبقا لشرائط التذكر وضروراته المينة ف الاعتبارات السابقة ، ولكنه يدعو الى أمرين : الخشية والانابة .

وكان من المكن أن نظن أنهما يختصان بالمؤمنين ، وأن المالة واردة فى شأن من عصى منهم ويريد الرجوع الى الطاعة ، لولا أننا رأينا المفسرين يلمحون أنها خشية من العظمة الالهية تقتضى الرجوع من الكفر الى الايمان به وحده ، وهى انابة من الانكار والشرك الى التصديق والوحدانية ، يقول البيضاوى فى الآية الأولى : هو الذى يريكم آياته الدالة على التوحيد ، وسائر ما يجب أن يعلم نكسيار لنفوسكم ، وهو الذى ينزل لكم من السماء أسباب الرزق كالمطر مراعاة لمعاشكم ، وما يتذكر بالآيات التى كالمركوزة فى العقول الظهورها ، المفول عنها للانهماك فى التقليد واتباع الهوى الا من أناب بالرجوع عن الانكار والاقبال على هذه الآيات والتفكر فيها فان الجازم بشىء كالمنظر فيما ينافيه .

ويقرر كل من الزمخشرى وابن كثير ضرورة التفكر في الآيات والاعتبار بها شريطة أن يرجع المتأمل الى الله فإن المماند لا سبيل الى تذكره واتعلظه (مع) .

ونفس الشيء يقال في الآية الثانية فيجمع من ذكرنا من المفسرين على أن القرآن لا يتذكره الا من في قلبه خشية ورقة ، يتأثر بالانذار، أو لن علم أنه منه أنه يخشي عظمته ، فهذا هو الجائز أن ينتفع بآيات الله (٢٤) ، والتركيز على الجانب الشعوري الماطفي يفيد أن ملكات الوعى وحدها قدد لا تفي بالغرض الأسمى وهو الهداية ، ومن ثم

والترطبي ج11 171 .

⁽۵) انظر انوار التنزیل : ج۰ ۲۹/۳۳ وتلسیر ابن کثیر ج۱ ۷۳ ، ۲۲۲ ، والکشاف ج۲ ۳۱۶ والقرطبی ج۰۱ ۲۹۹ ج۱۷ . (۲۱) الکشسان ج۲ ۲۲۷ ، والبیفساوی انوار التنزیل ج۱ ۱۸

يلزم أن يشحن الله كل قوى الانسان الواعية والعاطفيه ، واحدد تدرك وتدلل وتتأمل وتستحضر ، وآخرى ترق وتخشع وتفى، الى رحاب الحق جل جلاله ، فإن غلظت قوة جاز أن تشهد أخرى ، وأن تعثر جانب جاز أن يدفع جانب آخر ، وياسستيفاء أركان التذكر تتحقق الهداية أن شاء الله .

الرحلة الثانية: تثبيت عالة التذكر مع العضور:

اذا وصلنا فى المرحلة الأولى من التذكر بجميع شرائطه وإعتباراته الى الايمان لمن وفقهم الله سبحانه وتعالى الى ذلك فهل تترك تلك اللكة دون ايقاظ مستمر ، واحياء لها وللملكات معها ؟ كلا إن القرآن الكريم قد سن من الأحكام ما يجعلر الانسسان فى حالة تيقظ ايمانى المستمر لو استقام على شرع الله وطاعته ، ففرض من العبادات ما يثبت ايمان العبد ويقويه ويضفى النفس ويشففها ، وبالنسبه للملكة التى معنا فانه قد أثارها الى موضوع الايمان وهو المقجل جلاله بحكم يتصل طبيعتها ، تلك الطبيعة القائمة على الاستحضار والتأمل والشعور مع الرقة ، وأظن أن كلا منا يعلم كم حثت الآيات القرآنية على كثرة ذكر الله ، أو ذكر الرب ، أو اسم ربك حسب الصيغ الواردة فى ذلك ،

وفى تلك الرحلة الثانية لا ينهى القرآن الكريم عن حث الذين امنوا على الذكر كثيرا ، وفى كل حال من القيام أو القعود ، أو جال كوننا على الجنوب ، وسواء كنا في حال عبادة خاصة ، أو فرغنا منها، ولناتس فى ذلك برسول الله صلى الله عليه وسلم الذي كان يديم الذكر لا يفتر ، وليكن ذكرنا لله أشد لآبائنا ويزيدنا المهلى ترغيبا فى ذلك فيخبرنا أنه يذكرنا بالمغفرة والرحمة كما نذكره ونشكره ، ولذا نسينا أو غفلنا أو ظلمنا أنفسنا فعلينا أن نذكر عظمته واطلاعه علينا وعلمه بنا ، وعقابه وجبروته حتى نعود اليه بالتوبة والاستغفار ، وينبعى أن نكون على حالة من التواضه والسكينة والصدق والاخلاص وينبعى أن نكون على حالة من التواضه والسكينة والصدق والاخلاص

والمتبتل ونحن نذكره سيطنه (٤٢) .

وعندما نتجول قليلا في عبارات المسرين نجد أنهم يقدموا لنا نصائح تخدم ملكة التذكر في علاقتها بالله سبحانه وذلك عن طريق الذكر ، وتثبيته لما صدقت به القلوب يقول القرطبي [الذكر اسم مشترك ، فالذكر بالقلب ضد النسيان ، والذكر باللسان ضد الانصات ، وذكرت ٠٠ بلساني وقلبي ذكرا واجعله منك على ذكر بضم الذال أي لا تنسه] والذكر بالقلب مضموم الذال ، وباللسان مكسورها كما جاء عند الكسائي ٠

ويقول مرة أخرى [وأحسل الذكر المتنبه بالقلب المذكور ، والتيقظ له ، وسمى الذكر باللسان فكرا النه دلالة على الذكر القلبى] ومنك بجانب ذكر الفسان والقلبه الهذكر بالطاعة ، وكلما أكثر المبد من الذكر شعلى أى حال على قوة المعرفة وانتقاد البصيرة ، فمن أجل تتبيه المقلب وايقاظه ، وأردياد المعرفة واشعال البصيرة أمرنا ألله بالمبالفسة في الذكر ، والاكثار منه حسبما صرح البيضاوى وابن كثير (١٨) .

أرأيت بعد ذلك كيف أراد ألله أن يحافظ على حالة الهداية ، وأن يثبت اليقين في القلوب ، وأن يقرب العبد من ربه فشرع له ذكره بللقول والعبادة في السر ودون الجبر ، وبالرغبة والرهبة ، والمذلة والانكسار ومع المضور والاخلاص ، وبعده المعلى ارتبط حال الذكر بالادراك والمرفة وطكة المتذكر التي نعن بعدد المحيث عها ،

⁽٧٤) البتسرة . . ٢ ، ١٥٢ ، الأحراب ٢١ ، ٢١ ، النساء ١٠٣ ، ال عبران ١٠٣ ، الكيف ٢٢ ، الأعراف ٩ . ٣ ، الأراح ٨ .

⁽A)) أبن كثير جا ١٩٦٠ ، ١٩١١ ، ١٩٥٠ ـ .٥٥ ، ١٠٦ ج ١٨٦ ج ١٩٤٢ ، الترطبي جا ١٦٦، ج١ ١١١ ج ١٧١ ج ٢٧٦ ع ٢٥٥٧ جا ٢١ ـ ١٢ ع ١٠٦ خ١ ٢٥١ ، ١٩١٤ ، جا ٣٤ ، وتفسير البيضاوى جا ٢٢١ ، ١٠١ ع ٢١ ك ١١٤ ، ١١٤ ،

المرحلة الثالثية: الاعتبار الوجداني المسارم:

ويظل الانسان يستحضر عظمة المعبود فى قلبه وعلى لسسانه حتى يثبت يقينه ويصفو قلبه ، ويجل من شدة الخوف أو الرجاء ، ويدخل فعتك الحالة تحت الوصف المذكور فتقوله تعالى انما المؤمنون النين اذا فكر الله وجلت قلوبهم واذا نليت عليهم آباته زادتهم ايمانا وعلى ربهم يتوكلون] ٢ الانفال ونظير هذا قوله سبحانه [وبشر المخبتين الذين اذ فكر الله وجلت قلوبهم] [الله نزل أحسن المديث مثانى تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم الى فكر الله] ٢٣ الزمر ٠

لقد صار هؤلاء أرقاء القلوب ، أنقياء النفوس ، حتى جلودهم قد تأثرت بحالة اليقين التى هم عليها ، لقد سكنت نفوسهم من حيث الاخلاص ، وازدادت ايمانا بالله ، واطمأنت به ، وعرفت قدره وسلطانه ورهبت عظمته ، وهذه حالة المارفين بمولاهم ، الذين امتلاوا رضا به عنه [الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله الا بذكر الله تطمئن القلوب م ٢٨ الرعد ،

جعلنا الله منهم وحشرنا في زمرتهم مع وقد الرحمن ، ومع النبييز والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا ،

الفمسل السسادس

المكات الخاصة بالوحى والقول: التدبر والتفقه

التسدير:

اذا نظرنا الى مادة « دبسر » في الماجم اللغوية والتي استعت عنها لفظة التسدير وجدناها وضعت في الغالب لمثلاثة معان .

اهدها: أن تكون بمعنى الآخر ، والظهر ، ونهاية الأمر ، والخلف ، والوراء ، والتابع ، والتولية ، التى يقصد بها الذهاب ، ومثال ذلك : دبرت الربح دبورا تحولت ، ودبرت السهم ذرجت من مؤخر الهدف الذى يصوب الميه ، ودبر أمرهم ولى لفساد ، ودبر فلان شاخ أو هلك ، ودبر به ذهب ، ودبر فلانا تلاه وتبهه ، وأدبسر الشيء جعله خلفه ، والدابر التابع ، والدابر من كل شيء آخره ، والدابرة التابعة ، والدبار من كل شيء آخره ، والدابر من كل شيء خلفه ، والدبار من كل شيء خلفه ، والدبار من كل شيء خلفه ، والدبار من كل شيء خلفه ، والدبر من كل شيء خلفه ، والدبر من ورائه ،

ثانيها: أن يقصد بها النظر والتسامل في الأسياء وعواقبها و ومعرفة مباديها ونهاياتها وسياسة الأمور بحكمة وروية ، سياسة تماثمة على الدراسة الواعية بالمنتائج المترتبة عليها ، وأن نعرف الأشياء

بالنسبة الى غيرها ، يقال أدبر عرف قبيسله من دبيره ، ودبر الأمر أو دبر فيه ساسه ونظر في عاقبته ، ودبر الحديث رواه عن غيره ، ومنه تدبر الأمر ، وتدبر فيه دبره أو عرفه تدبرا بآخره ، واستدبر الأمر رأى في نهايته ما لم ير في بدايته ،

ثالثها: الاستئثار بشيء دون بقية الأثنياء لسبب معين مثل استدبره أي استثر به (') •

ويقول ابن فارس: الدال والباء والراء أصل هذا الباب أن جله في قياس واحد وهو آخر الشيء وخلفه خلاف قبله ، قال: والتدبير أن يدبر الانسان أمره وذلك أن ينظر الى ما تصبر عاقبته وآخره (٢) وبمثل هذا قال الفيروز أبادى (٢) ، وشرح مساحب المفردات التدبير بأنه [التفكير في دبر الأمور] (٤) .

وبالنظر في الموضع اللغوى لتلك المادة ، وما جاء في البيان القرآني نلحظ تحولات هامة جرت على الوضع اللغوى بصفة عامة ، وعلى استعمالها في القرآن بصفة خاصة .

ومن هذه التحولات التي حدثت داخل الوضع اللغوى أن الكلمة قصد بها أساسا المعنى الأول وهو أن تكون جمعنى الآخر والظهر ونهاية الأمر الى آخره وهذا الوضع بلا شنك لا يحمل طايعا عرفانيا وانما هى كلمة باشتقاقاتها ووضعت لمان متقاربة ، ثم توسع في هذا متحولت من أطلاقها على أشياء وأهوالي وحوادث تتعلق بالنهايات والأواخر الى معنى آخر اهو تأمل تلك العواقب والأدبار للامور ،

⁽١) المعجم الوسيط ح١ ٢٦٩

⁽۲) بتاییس اللغة ح۲ ۲۲۴ ــ ۳۲۰

⁽٣) المتاموس المحيط ح٢ ٢٧ (

⁽٤) الراغب الاصفهائي: المفردات ١٦٥.

ثم بعد ذلك استعملت فى كل تأمل سسوا، كان نظرا فى حقيقة الشى، وأجزائه ، أم فى سوابقه وأسبلبه ، أم فىلواحقه وأعقابه ، وبهذا المتوسع فى المرحلتين السابقتين انتقلت الكلمة من كونها دالة على النهايات الى صلتها الوثيقة بالادراك الانسانى ، واعتبرت حالة من حالات الوعى لها طابع يميزها عن غيرها من الحالات الذهنية •

واذا كان هذا التحول قد جرى داخل اطار الوضع اللغوى فان القرآنالكريم بلا أدنى شك قد تدخل تدخلا كبيرا فى اجراء التوسع المسار اليه ، وفصل فصلا تاما بين المعانى المتى تستخدم فيها تلك المدادة داخل السياق القرآنى ، ومن الضرورى أو تستوقفنا عملية الفصل هذه قليلا ريثما ندركها وندرك معها بعض مراميها وحكمها •

تنوع الاستخدام في القرآن الكريم

حقا لقد فصل القرآن في تلك المادة بين معانى أربعة فصلا دقيقا :

المعنى الأول: استخدام تلك المادة بمعنى الخلف والوراء والظهر والمؤخرة ، والتقهقر الى آخر ما ورد فى الاستعمال اللغوى مما أشرنا اليه سلفا ، فهناك أدبر ، ومدبر وادبار ، وأدبار ، ودابر ، ودبر مثل « كلا انها لظى تدعو من أدبر وتولى » ١٧ المارج « فلما رآها تهتز كانها جان ولى مدبرا » ١٠ النمل « فقطع دابر القوم النين ظلموا » ٥٤ الأنعام « واستبقا الباب وقدت قميصه من دبر » روسف ، الى غير ذلك كثير (") ٠

⁽٥) انظر المدثر ٢٣ ، ٣٣ ، والنازعات ٢٢ ، النبل ١٠ ، ٨٠ ، القصص ٣٦ ، التوبة ٢٥ ، الانبياء ٥٩ ، الروم ٥٦ ، والصافات ٩٠ ، القصص ٣٣ ، الطور ٤٩ ، الانعام ٥٩ ، الاعراق ٢٧ ، الانفال ٧ ، ١٥ ، ١٦ ، د ، الحجر ٦٦ ، يوسف ٢٥ ، ٢٧ ، ٨٨ ، القبر ٥٥ ، ١ل عبران ١١١ ، الاحزاب ١٥ ، الفتح ٢٢ الى آخره.

ومجموع الآيات الواردة بهذا المنى (٣٥) خمس وثلاثون آية ، واذا استثنينا منها خمس آيات ، اثنتين منها تتعلق بادبار النجوم ، وأدبار السحود (الطور ٤٩ ، ق ٤٠) وثلاث آيات تتعلق بقميص يوسف وكونه شق من دبر (يوسف ٢٥ ، ٢٧ ، ٢٨) نجد بعد ذلك أن الثلاثين آية الأخرى تتعلق بالكفار أو بالمنافقين أو بالحث على عدم الفرار ساعة لقاء العدو ، وتتناول الأغلبية الساحقة من هذه الآيات الحديث عن الكفار وأنهم في المؤخرة لكونهم أدبروا مستكبرين عند سماع الحق ، أو تولوا عن تدبر الوحى الذي يلقى على أسماعهم من الأنبياء صلوات الله عليهم .

المعنى الثانى: وفيه يستخدم القرآن لفظة التدبير ، ويقصرها على الذات الآلهية وحدها ، فالله هو الذى « يدبر الآمر من السماء الى الأرض » السجدة : ٥ ، ولم تخرج الآيات الأربع التى وردت فيها اللفظة عن تلك الصيغة « يدبر الأمر » وذلك فى (يونس ٣ ، ٣١ ، والرعد ٢) .

وحقيقة لفظة يدبر هنا أن الله سبحانه وتعالى ينزل الأمور فى مراتبها على أحكام عواقبها ، وأنه يقضيها ويقدرها ويصرفها وحده لا يشركه فئ تدبير خلقه أحد ، والقضاء والتصريف والتنزيل شامل للأمر الكونى المتعلق بالخلق والتسيير ، وللأمر الشرعى المرتبط بالوحى وارسال الرسل ، فهو الخالق المقدر وهو المرسل الذي يصطفى من خلقه من يشاء .

واذا أسند الله سبحانه عملية التدبير الى غيره كقوله « فالمدبرات أمرا » (النازعات ه) فان المفسرين يحملون ذلك على محامل لاتتعارض مع واحدية التدبير الالمى ، وذلك مثلما قال القشيرى [أجمعوا على أن المراد الملائكة] وتدبيرها ليس تصريفا وانما هو نزولها بالحلال والحرام وتفصيله طبقا لما كلفها وأعلمها به ربها جل ثناؤه ، ومن ثم فهو الى الله فى الحقيقة ، ولكن لما نزلت الملائكة به سميت بذلك .

وقال الماوردى [هى الكواك السبعة] وندبيها حركتها فى الطلوع والأقوال ، أو ما قضاه الله فيهما من تقلب الأحوال ، وأيضا لأن الله علق كثيرا من تدبير أمر العالم بحركات النجوم فأصيف التدبير اليها وان كان من الله كما يسمى الشيء باسم ما يجاوره ،

والأولى صرف اللفظة الى الملائكة حال كونها مكلفة ومعرفة بالأشياء من الله حتى لا تتخذ الآية ذريعة لأصحاب القول بالطبائع ، والذين يرجعون التغير والتقلب الى خصائص العناصر فى الطبيعة ، خاصة وأن القشيرى يقول « وأجمعوا » والماوردى لم يجعل القول بالكواكب راجحا ، بالعكس ساق الرأى القائل بأن المراد الملائكة وأردفه بعبارة [قال الجمهور] (ا) ، فهو الأولى من جهة تطابقه مم النصوص الصريحة السابقة التى تسند التدبير الى الله وحده ، ومن حهة تواطؤ الأكثرية الكبرى من المفسرين على ذلك ومنعا لايهام القوم بالطبائع ،

ولنا تعليق موجز على استخدام القرآن لتلك المادة في المعنيين السابقين يتلخص في أن الآيات تحمك طابعا ادراكيا وعلميا في كل منهما:

أما فى المعنى الأول فان ذم الكافرين والمنكرين الذين تولوا عن الأنبياء راجع الى أنهم أغلقوا عقولهم وقلوبهم بعد حواسسهم عن السماع والتأمل ، والانصياع والاتباع ، ولعدمالتدبر لسا ألتى على مداركهم ، ولانصرافهم وأحدين لذا استأهلوا أن يكونوا فى المؤخرة وفى الظهر ، واستحقوا العذاب والتنكيل وأن يتعقبهم المؤمنين بالسيف والمقتال .

۲۱ القرطبي : الجامع لأحكام القرآن ح٨ ٣٠٨ ، ٣٣٥ ، ح١ ٢٧٩ .
 ۲۲ - ۸٦ ، ۲۵ .

ويقال ذلك بالنسبة للمنافقين الذين قعدوا عن الجهاد أو فروا منه ، فما فعلوا ذلك الا بناء عن أفكار خامرت عقولهم ، وغشاوة كست صفحة قلوبهم ، وجبن وهلع تملكهم .

وعليه فاستخدام الأدبار ، والادبار ، والدبرين مع هؤلا، هو استخدام وصفى لما تتسم به طبائع هؤلا، وما يدور فى خاطرهم وعقولهم ، أى هى أوصاف ألحقت بهم تتناسب مع أحوالهم الادراكية ومواقفهم الظاهرة المبنية على أفكارهم .

وأما بالنسبة لاستخدام المسادة فى المنى الثانى قان تدبسير الله سبحانه الأمور مبنى على علم الله سسبحانه ، واحاطته بجميع المخلوقات التى أوجدها بقدرته ، ومن ثم فالاستخدام مصكوم بالجانب العلمي هنا ، وأن كان العسلم الآلهي ذاتيا لا يعتمد على ملكة آر الله حسية ، أو أداة ادراكية ،

الى هنا يتضح لنا تماما أن المسادة مستخدمة فى مسائل عرفانية أو علمية احاطية ، واستخدامها بهذا الشكل يشير الى ضرورة أن ينتبه الانسان فى تصرفاته الى جانب الموعى التدبرى ، وأن يينى أفعله على أساس من أعمال الروية ، وتأمل المقل ، وتدبر القلب ، فإن المذين ولوا سوف ينكل بهم فى الآخرة ، ومن هم فى أدنى الدركات هم الذين ولوا عن تدبر الحجج والبراهين ، وأغلقوا أذهانهم عن فهمها والانصياع لها،

وعلى البشرية أن تتحقق بصفات المولى عز وجل غما استحق تدبير الأمور كلها الا بما اتصف به جل جلاله من علم وقدرة وحكمة ، والا نكل أحوالنا وأمورنا الى سنج البشر وجها لهم فقد علنى المسلمون من هؤلاء الفوغائيين كثيرا ، ولقد آن الأوان أن يولى الجاهلون أدبارهم ، وأن يفسحوا الطريق لأناس ذوى رجاحة فى المقلل يأخذون بيد الأمة ، ويسوسونها عن بصلية ووعى ، وينتشلونها من حضيض الموهدة التى تتردى فيها كى تتبوأ مكانتها اللائقة بها بن الأمم ،

المعنى الثالث:

فى هذا المعنى تأتى كلمة التدبر بين آيات الكتاب لتتناول الحث على تأمل القرآن وتفهمه تفهما صحيحا ، ومن العجيب فى ذلك أن عدد الآيات التى تدعو البشرية الى تأمل القرآن تتفق مع عدد الآيات التى تحدثت عن أن الله يدبر الأمر وحدة ، حيث وردت علمة التدبير والمتدبر فى كل من المعنيين أربع مرات ، ولا ندرى على هذا من قبيل الاتفاق الذى لا يعلل ، أو يعلل ولكننا نجهل حكمته ، المهم أن تلك المسادة جاءت فى سورة النساء فى قوله تعالى « أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب اقفالها » (٧) وفى سورة المؤمنون « أفلم يدبروا القول أم جاءهم مالم يأت آباءهم الأولمين (٨) » وفى ص « كتاب أنزلناه الميك مبارك ليدبروا آياته وليتنكر أولوا الألياب » (١) وأخيرا فى محمد « افلا يتدبرون القرآن الم على قلوب اقفالها » (١٠)

المعنى الرابع:

الأشياء المتديرة قد تكون مصوسة وغير مصوسة كما نفهم من الوضع الملغوى فللغة لم تعرق فى النظر المتعلق بالأشياء وعواقبها بين كونها مادية أو غير مادية ، ثم ان من معانى صيعة (استدبره » استاثر به ، وبهذه الاعتبارات نجد القرآن الكريم قد قصر التدبر المطلوب من الانسان على مجال الوحى القرآنى خاصة دون غيره من بقية الأشياء ، أو سائر الأمور ، واعتبر النشاط المنوط بتلك الحالة الادراكية محدودا بحدود الكتاب الكريم وحده ، وهذا يبدو من ظاهر الآيات الأربع السابقة ، ولنفس تلك الملاحظة جعلنا مادة التدبر أولى الملكات العاملة فى مجال خاص هو القول ، وليس أى قول بل قول الله ، وليس قول الله في أى كتاب سماوى بل هو القرآن الكريم لاغير ،

(A), AF

(V) الآية ٢٨

TA (1)

وهو الاستئثار الحقيقى للكتاب المحفوظ على غيره كى يكون محللا للكة التدبر والتأمل ، وسوف نسوق بعض النقاط الخاصة بالممنى الثالث والرابع لانهما مجال بعثنا الآن .

التدبر أرقى الملات البشرية بالقرآن

اذا بحثنا بين آيات القرآن الكريم عن الأوامر الصادرة الينا تجاه القرآن ، والتي تستحثنا على عقد صلات وثقى نجد أنها تبرز في كلمات ادراكية ثلاثة : القراءة ، والترتيل ، والتدبر ، والآيات الواردة في هذا الشأن كله لا تخفى على من له أدنى صنة بالقرآن ،

وتتفاوت الكلمات الثلاث السابقة في معانيها ، والتالى تتفاوت صلاتنا بالقرآن ، فالقراءة كما يقول الراغب الأصفهاني [خم الحروف والكلمات بعضها الى بعض في المترتيل] ، والمترتيل [اتساق الشيء وانتظامه على استقامة] أو هو [ارسال الكلمة من الفهم بسهولة واستقامة] (١١) على حين أن التدبير هو التفكير والتأمل الدقيق ، والنظر والتبصر لمعانى القرآن الكريم وحججه ودلائله ، وبراهينه ، ومواعظه وما فيه من ترغيب وتبشير ، وترهيب وزجر ، وما يتسم به من انسجام في المعنى ومن عدم الاختلاف ، ومن اتساق وابداع في الفظ ، كل ذلك يتم لندرك يقينا أن القرآن حق ، ولنعلم دلالته على صدق الرسالة ونتبين الأحكام التي نتبعها في طاعتنا وسلوكنا (١٢) .

وما دام التدبر كذلك غانه يعتبر أرقى الصلات الانسانية بهدا الكتاب لأنه شامل للقراءة والترتيل وزيادة ما ذكرنا من معانى عليهما ،

⁽١١) المفردات ٤٠٢ ، ١٨٧

فكل من يتدبر لابد أن يقرأ أو يسمع ، والقراءة لمن يعرفها أولى لاشتراك أكثر من حاسبة فى هذا المعمل ، ومن يقرأ لا يحسن قراءته حتى يرتل ، والذى يرتل لا يستفيد من قراءته وترتيله حتى يقف عند الآيات ويتدبرها وينظر فى معانيها ودلالاتها رعبرها ، ومن ثم فالتدبر أرقى وأشمل يليه فى الدرجة الترتيل تليه القراءة .

تدخل الادراك كلسه في تلك العمليسة:

وكما شملت ظاهرة التدبر غيرها من الصلات فانها تعم الانسانية كلها ، والجميع من كافر ومنافق ومؤمن مطالبون بأن يتدبروا القرآن كى يتحقق الكافر والمنافق من صدق هذا الحديث ودقته فيؤمنوا ، ويستقر اليقين في قلوبهم ، وكى يستخرج المؤمن منه المعانى والأحكام فيعمل بها ، ويقف عند المواعظ والعبر فيتذكر ويرق قلبه (١٢) .

وأيضا فان ملكة المتدبر تعمل فى اطار العقل الذى بقوم بتأمل آيات القارآن فيجد أنها مؤتلفة الأحكام يؤيد بعضها بعضا ، ويدرك أنه معجز بلفظه ومبناه ، ولا طلقة للبشر على أن يأتوا بمثله ، وينظر فيما يسوقه الكتاب من أدلة وبينات ، كل هذا عمل العقل ، وأما القلب فيتأثر بالعبر والعظات ، ويجلو ويصفو بما يعرض عليه من أنوار القرآن واشراقه ، ويطمئن هو الآخر باليقين النابع من قوة البيان والحجة ، وبادنى ملاحظة نتبين اشتراك العقل والقلب فى التدبر من خلال الآيات الأربع التى تحدثت عن تلك الحالة ،

والقرطبى يستنتج من تلك الآيات بوضوح وجوب التدبر في القرآن لمعرفة معانيه وأحكامه فيقول في تأويل آية النساء (١٤)

⁽١٣) نحن هنا نتحدث عن اثارة القرآن لملكات الوعى ومطالبتها بالعمل ، وأما الاستدلال والمناقشة نسيرد لها باب خاص بها .

⁽١٤) والتي أولها « افلا يتدبرون القرآن ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا » .

إ ودلت الآية وآية محمد على وجوب المتدبر في القدر آن ليعرف معناه ، فكان في هدذا رد على من قال لا يؤخد من تفسيره الا ما تبت عن النبى صلى الله عليه وسلم ، ومنع أن نتأول على ما يسوعه لسان العرب ، وفيه دليل على الأمر بالنظر والاستدلال ، وابطال المتقليد ، وفيه دليل على اثبات القياس] (١٠) القائم على النص •

وبهذه النصوص التي دعت الى أن يتدبر الجميع القرآن ، وأن يتأمله كل من له أهليسة واستطاعة حسب قدرته وجيده . وبهذه الفهوم التي استخرجت وجوب الحكم بالتدبر نصل الى عظمة هدذا الدين الذي يوجب التدبر في كتاب معجزة بالمبنى والمعنى على البشرية للها ، حتى الكافر عليه أن يتأمله ، والنظر فيه دعوة لجميع المؤمنين كذلك ، ألا ما أعظمه من دين يفسح مجال الحرية في التدبر والتفكير لكل ذي عقل ولب أن ينشط ويعى ، وأن يفتح كتاب الله قارئا ومرسلا ومتدبرا ، وأن يستنبط بنفسه ما يصل اليه بادراكه من أحكام رمعان ما دام مستوفعا لشروط الاستنباط ، وهذا باب مفترح لكل تقارئ فليستنبط لنفسه هو وليتأمل لذاته ، وهذا باب مفترح لكل تقارئ ودلائل الايمان ، وليصف نفسه بموارد الحق في كتابه ، وبمواعظه ودلائل الايمان ، وليصف نفسه بموارد الحق في كتابه ، وبمواعظه في آياته ،

ان تدبر القرآن ليس حكرا على جمساعة ، وليس مقصورا على فئسة انما هو حرم ومستباح لكل طالب ، ورب انسان نحسبه عبى الذهن يأتى الى رحاب القرآن فيتناوله باهتمام ووعى فيتح الله عليه فيه بما لا يقطر على بلك أفذاذ من العبلقرة ، ورب خطرات لممر تدق عن فكرة لذكى فى عمسر .

⁽١٠) الجامع لأحكام القرآن ح. ٢٩٠

علامات هادية لملكة التدبر:

امر الله الادراك الانساسي كلسه أن يعتبر بآيات أله ويقف عندها وقفات متانيه و طهر من الآيات الأربع أنها تحت العقل والقلب على التدبر ، وها نحن مرة أخرى نرى القرطبي يفسح للادراك الحسي مجالا آخر في تلك العملية ، فيذكر في « باب ما يلزم قارى و القرآن وحامله من تعظيم القرآن وحرمته » قائلا [ومن حرمته أن يعطى عينيه خظهما منه] أن كان حافظاً أو غير حافظ ، تم يربط هذا أندب في التلاوة بعملية الادراك ربطا قويا فيقول إ فأن العين تؤدى إلى النفس، وبين النفس والصدر حجاب ، والقرآن في الصدر على فرض عفظه سد فأذا قرأ عن ظهر قلب فأنما يسمع أذنه فتؤدى إلى النفس ، فأذا نظر في الخط كانت العين والأدل قد اشتركتا في الأداء ، ودلك أوثر للاداء ، وكان قد أخذت العين حظها كالأذن] وما صرح به هذا العسالم الجليل هو فكرة تربوية هامه ، يراها علماء النفس التربويون ضورية في أحداث أكبر قدر من التحصيل لدى المتعلم ، لأنه كلما اشتركت أكثر الأدوات والأعضاء في العملية كان التحصيل أقوى من اشتركت أكثر الأدوات والأعضاء في العملية كان التحصيل أقوى من اشتراك أدوات ادراكية محدودة •

وروى زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن أبي سعيد الخدرى قال قال رسول الله على الله عليه وسلم [أعطوا أعبنكم حقها من العبادة] قالوا يا رسول الله وما حظها من العبادة ؟ قال [النظر فى المصحف ، والتفكر فيه ، والاعتبار عند عجائبه] أى أن السنة باعتبارها المصدر الثانى تشير الى اشراك الادراك المصى فى عملية المتدبر والتفكر والاعتبار ، هذا بالاضافة الى أنها تجعن تدخل المص فى الادراك أمرا تكليفيا يحقق لها حظها من عبادة التأمل فى القرآن ، ويبين المحديث بوضوح أن الادراك الانسانى حال كونه يتفكر فى ويبين المحديث بوضوح أن الادراك الانسانى حال كونه يتفكر فى الله العبادة حقة ودقيقة ، بل العبادة الادراكية على هذا النحو هى أصل العبادات الشرعية

(م 11 - ملكات الوعى الانسطاني)

الضاعرة ، وهي صادة تتجمع حول غاياتها ، وفي بؤرة التركير والشعرر الرامي المهم القسران كل القسوى الراهيسة في الانسسان من حس أو عقل أو قلب .

ويلزم صحة وكمال تلك العبادة الادراكية أن يقرا المتدبر القرآن على تؤدة وترسيل وقرتيل ، وأن يستعمل غيه ذهنه ونهمه ، أى يستحضرهما حتى يعقل ما يخاطب به ، ويتوقف عند آية الوعد فيرغب الى الله تعالى ويسأله من غضله ، وعند آية الوعد فيستجير بالله منه ، وقذلك يتأمل ما فى القسرآن من أمثال ، وما فيه من غرائب فلا يمسر عليها الا وقد ركر عليها من وعيه ما هى له أهل (١٦) . فان هو فعل دلك رتسل عن وعى ، وتدبر عن حضور ، وأفعمت جوانيته بأنوار التنزيل .

ومن كان له مطمح آخر من وراء التدبر كاستنباط الأحدام على عرار ما يهدف المه الفقهاء ، أو تأويل آياته مثلما يتجه المفسرون فتم ضرورات علمية أخرى تضاف الى ما سبق كدراسة النحر والأصول والناسخ والمنسوخ والمحكم والمتشابه الى غير ذلك من قوانين العلم والنظسر التى اهتم ببيانها المستغلون بعلوم القسرآن وأحكامه ومفسرداته .

ويعتبر الصحابة باجادتهم للعسة ، ووجودهم زمن نزول الوحى، والدراية بسابقه ولاحقه هم الرواد فى مضمار التدبر الفسردى الذى رقت معه النفس ، وخشع له القلب ، ولان من أجله الجلد ، وازدادوا به يقينا وايمانا ، واستقروا به سكينة وطمأنينة حتى نزل القرآن يمدح تلك الأحوال فيهم ، ويصف ترقيهم مع آيات القسرآن نزولا وتأثرا ، ايمانا وشعورا ، تركية وتصفية ، فكرا وسلوكا ، كما اعتبروا

⁽١٦) الرجع السابق ع ٢٧ - ٨٨ ، ٢١ - ٢٦ .

بحق اساتدة المسرين والمفقهاء في مصسمار العلم بالقسرآن ونروله وتأويله ، ومن أبرز الشواهد في ذلك على بن أبي طالب ، وابن عباس وابن مسعود ، وأبي موسى الأشعري ، وأبي بن كعب وعبرهم ، وعن طريقهم أخذ التابعون ،

الاقرار الالهي للبشر على تدبر القرآن:

أمرت ملكاتنا أن تعمل بالتدبر في القرآن ، أن تترقى لتستنبط منه الأحكام والقوانين فهل بقدرة تلك الملكات المحدودة أن تعمل في مجال الوحى الالمى الذي وصفه الله بين سطوره بأنه « أحكمت آياته ثم فعلت من لدن حكيم خبسي » (۱۷) » وبلغ به أن قال سسبحانه [لو انزلنا هذا القرآن على جبل لرأيت خاشا متصدعا من خشية الله] (۱۸) ، وربما نتصور حينا أين نحن ومداركنا من كلام الله ؟

احتمال طرو هذا التصور على عقولنا يجعلنا نثير تلك النقطة ونحن بصدد بيان حث القرآن على تدبره ، ولابعاد هذا عن خيالنا نوقن تماما أن الله قادر على انزال وحى لا تطيقه العقول ، ولايدنو مر، مستوى الفهم البشرى ، وقد تدن ألفائله ومعانيه حتى تحسير فوق متناول جميع الأذهان ، وأن القرآن نفسه قد حمل بعنى هذه النماذج التي تسمو عن مداركنا جميعا فلا يستطيع أحد أن يتأولها ، أو تخفى على عقول كثير منا ولا يستطيعها الا المراسخون ، وهي تلك التي تعرف بالمتشابه حسب ما جاء في تأويلها من قولين أحدهما لا يعلمها الا الله والآخر يجوز للراسخين الوصول الى علمها ،

كان من المكن ذلك ، والله قادر عليه ، ولكنه في تلك الحالة لا يكون كلام الله خطابا منه للبشر ، ولا تكون أحكامه تكليفا منه اليهم ، لسبب

⁽۱۷) هسود : ۱ .

⁽١٨) الحشر * ١١٨١) ١٨٠

أضح مع بعد المنطاب من قدرة المخاطبين ، واقا قبل انه يمكن أن يختصه بدنك في ذاته ، أو بارسال ممك يعلمه ويفسر له ، ثم بعد ذلك يكون بدنك في ذاته ، أو بارسال ممك يعلمه ويفسر له ، ثم بعد ذلك يكون النفسير كلسه ، والمتشبر كله توقيفا ، نقول عندئذ يكون الله قد أبعدنا عن أهم وسيلة نعرف بها صدق الرسول المبلغ ، وبالتالي لا نقبل تفسيره وشرعه للوحى هذا على فرض وجوده لأن التفسير متوقف على فهم المرحى عن الأرسول ، وصدق الرسول متوقف على فهم المرحى وتدبره ، والفهم والمتدبر قد انسد علينا بابهما للصعوبة الفائقة الني جاء عليها الوحى .

خروجا من هذا كلسه جاء القرآن معجزا يدل على أن قائله هو الله ، وليس في طاقة البشر أن يقولوا مثله ، وفي الوقت نفسه ميسر ، ومبين ومفصل ومصرف يمكن لداركنا أن تتدبره وتتأمله ، وتصل منوراء ذلك الى صحة نسبته لقائله وهو الله فنؤمن بوجوده ، ونصدق النبي الذي جاء به صلوات الله وسسلامه عليه ، ونستنبط منه الأحكام التكليفية التي أراد الله أن تكون بيننا ماضية علينا في عبادتنا وأخلاقنا وجميع علاقاتنا المسامة والخاصة .

هذه واحدة وأخرى غان الله جعل فى قلوبنا كذلك من القوة على حمله ما جعلنا نعتبر به ونتذكر بتدبره ونطيع طبقا للأوامر التى جاء بها [فالله سبحانه قد رزق عباده من القوة على حمله ما شاء أن يرزقهم فضلا منه ورحمة] (١٩) على حد تعبير القرطبي ٠

وآخيرا فان البشر جميعا قادرون على فهمه وتدبره ، ويزاد على ذلك فضل الله ورحمته التي يخص بها حملته وعلمائه من المؤمنين .

ومع كل هذا تبقى حقائق هامة على سبيل التأمل تتلخص فى أن التدبر فهم بعض ما فى القسرآن لا استيمابه كله ، والتأويل احتمال

⁽١٩) "الجامع الحكام القسران ج١ ٤ ، ١٥٤ .

المراد لا عينه ، والاستنباط اجتهاد يحتمل الصواب والخطأ . مما عينه الادراك في المتدبر لآيات الله ، بينما تبقى هي تمامخة تتعالى فوق حصر البشر لمعانيها ، وفسيحه تتسع للعقول على اختلاف مراتبها أن تتأملها بلا احاطة ولا تعيين للمراد ، وأن نفهم فيها بلا وصول الى كلمة أخيرة في كثير جدا من الآيات ،

والمقسر آن وان كان يحتمل المتدبر من البشر الا أنه لم يتسم بالتدبر ، ولم يتسم الرسسول صلى الله عليه وسلم بالمتدبر كما جاز هذا الاطلاق فى المتبصر والمتذكر كما سيأتى حيث اطلقتا على المقرآن والآيات ، وسمى النبى صلوات الله وسلامه عليه بالذكر .

التفقيه:

هـنه مادة عسقة جدا فيما نحن بصدده ، وذلك لأنها تتمـل بالقول عامة وبالقرآن والدين خاصة ، وتتبع بذلك الملكات التى يتسر نشاطها على مجال محدد ، ويجدر بنا فى البداية أن نحدد معانى الكلمة من جهة الوضع ، ثم نعمد الى استعمالها فى القرآن الكريم ، وهذا هو منهجنا الواضع ازاء تناول تلك الملكات .

قلما نجد كلمة ترتبط بجوانب الوعى الانسانى تدل على قدرة ادراك الأشسياء مثلما نجد كلمة (فقسه) فتدل في أصل وضعها [على ادراك الشيء والعلم به] حسبما صرح ابن فارس ، وفي المجم الوسيط [فقسه الأمر فقها وفقها أحسن ادراكه ، وبهذا المعنى تكون الكلمة موضوعة أساسا لحسن ادراك الأمور ، ووضعها كذلك يكسبها ميزة هامة بين الكلمات المبرة عن أحوال عرفانية ، ونكاد لا نعثر كثيرا على لفظة نشط معها الادراك نشاطا كبيرا في أمر ما حتى وصف بالحسن والدقة ، وحتى كانت معرفته على درجة من القوه بحيث صعمها أن توصف بهذا الوصف ،

وأصل الوضع يشير الينا من طرف دقيق بأن الادراك الانساني

لا العالم به الى رؤية قوية ، وعدها سميت تلك النتيجة بالفقه ، وادنى شبهة منتاب الأمر المعروف ينزل الحالة الادراكية من التسمية بالفقه الى التسمية بأى لفظة أخرى من الألفاظ العرفانية تناسب درجة المعرفة المصلة .

ولى أن الكلمة بقيت عند حد وضعها لظلت متفردة بالمكانة المشار لليما عنولكنها في زحمة الاستعمال قد أخذت معانى آخرى مثل الفهم والعلم ، فقيل فقه عنه الكلام فهمة ، وأفقهه الأهر فهمة اياه ، وفقهه الأمر أعلم اياه ، وفقهه الأمر أعلمة اياه ، وفاقه غالبه في العلم (٢) ، على أننى لا أقول ان دلالة الكلمة على الفهم والعلم تعنى أى فهم أو علم بل يقصد بها فهم جيد ، وعلم تام ، ولابد من تلك الاضافة أو هذا القيد بالوصف مع الفهم والعلم عندما يعبر عنهما بالفقة ، لأن الادراك لو لم يكن حيدا وتاما ما قيل عنه فقه ولتسمى بمجرد الفهم أو العلم مأى درجة من درجاته الأخرى ، ويساندنا في ذلك أنه يقال في الفقاهة والفقة : الفهم والغطنة ، والفطنة ، والفطنة ، والفطنة ، والفطنة ، والفطنة علم الذهن نبع من عقلية ذكية نابهة ، والفطنة عليه ، ويمتاز صاحبها كذلك بالمدق بقوة الاستعداد لادراك ما فيرد عليه ، ويمتاز صاحبها كذلك بالمدق والمهارة كما جاء في كتب اللهة .

وما دامت كلمة الفقة قد وضعت لحسن الادراك ، وتعنى الفهم الفطن مع قوة الذهن واستعداده والتميز بالمسارة الفائقة فلا نعجب آن تدخل تلك الكلمة رحاب الدين ، وتشيع فيه ، وتخدم فى مجاله الفلسع ، فيقال عالم بالفقه أى بالدين ، ثم اختصته بعد دلك بعلم الفروع أوالشريعة فقيل لكل عالم بالحلال والحرام فقيه ، وهوتخصيص متاخر ، كما تقال ، فى حق من يقرأ القرآن ويعلمه ،

ابن غارس: معجم مقاييس اللفــة ج٤ ٢٤٤ ، ومعجم الفــاط الفــاط الفــران ج٢ ٣٤٣ ـ ٣٤٣ .

ولا شك أن في معانى الكلمة ودلالاتها ما يحبد استخدامها وسدم في مجال الدين عامة ، والفقه خاصة ، وذلك من جهة ضرورة الفطانة وقوة استعداد الذهن والمهارة في فهم الدين وفي الاستنباط وأيضا غانه يقال بحسب الوضع : الفقه [هو التوصل الى علم غائب بعلم شاهد] (١٦) والتوصل بهذا النحو قياس بلا شك ، فنحن اذا في حاجة ماسة الى قوة الادراك والفطانة ، والمهارة ، والاستنباط والقياس عندما نتناول مسائل الدين عامة أو المسائل الفرعية خاصة ، ولميس هناك كلمة تستوعب كل هذا المطلوب الاكلمة (فقسه ، وفقه ، وفقه) وعالمنا المتصف بها هو الفقيه ، وتفقه اذا طلبه متخصص به ،

وبهذا كلمه يكون علماء الدين قد أحسنوا اختيار اللفظة التي جعلوها مصطلحا علما في مجال دراستهم كما أنعم النظر علماء الشريعة عندما جعارها علما على فنهم .

دلالة الكلمة بين الآيات:

ترد لفظة التفقه عنوانا على ملكة الفهم أو نفى تلك الملكة فى تسع عشرة آية من كتاب الله .

وأغلب ماتمتخدم مع القول أو الحديث أوالمنطق « قالوا ياشعيب ما نفقه كثيرا مما تقول » هـود ٩١ « فمال هؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثا » الساء ٧٨ « ولكن لا تفقهون تسبيحهم » ١٤٤٤ساء ، والأقوال التي جاءت اللفظة في سياقها أو الحديث أو منطق الطسير في التسبيح كلها ذات صلة عميقة بالوحي ، أو تتصل بجدل الأنبياء مع أقوامهم ، وفي هـذا الجو تأتي ست عشرة آية ، بينما تأتي آيتان فقط تتناول التفقيم في الآيات الكونية أو آيات الانتقسام وهما

⁽٢١) المجسم الوسيط ج١ ٦٩٨، ١ ١٩٥٥ والراغب الاستنهائي : المنسردات ٣٨٤ .

القل هو القسادر على أن يبعث عليكم عذابا من فوعكم أو من تحت الجذكم أو بلبسكم شوعاً ويذيق بعضكم بأس بعض أنظر كيف نصرف آيات لمعلهم بعظهون)) الأنعام ٦٥ ، وقوله ((وهو الذي أنشاكم من نغس وأحدة ممستقر ومستودع قد فصلنا الآيات لقوم يفقهون))

ولهده الكثرة التى وردت فيها كلمة التفقه مع الأغوال اعتبرناها ملكة تعمل فى اطار القول بصورة تكاد تكون غالبة ، فهى قوة تفهم ثقبة لتمييز الكلام والعلم به ، والاستنباط منه ، ولما كانت كذلك ولقى الأنبياء على الأقوام أقوالا حكيمة ، وعبرا مؤثرة ، ومواعظ بالمعة فلم يفقهوها سحب عنهم المولى عز وجل تلك اللكة ، واعتبرهم معطلين من الفقه وان كانت لديهم قلوبهم كما هى وأدراتهم الادراكية لا تنس الا أنها معطلة عن المفهم الجيد المطلوب ، وأكثر تلك المادة جاءت فى هدذا الصدد تنفى عن المنكرين وعيهم (٢٠) ، ولا يبتى بعد خات فى هدذا الصدد تنفى عن المنكرين وعيهم (٢٠) ، ولا يبتى بعد خال الا جزء من دعاء موسى أذ قال « وإحال عقدة من لسانى يفقهوا فولى » طهه من كل فرقة النهم طالفة قولى » طهه ١١٢٢ ، و آية المتوبة « فلولا نقر من كل فرقة النهم طالفة فولى » طه الدين وليندروا قومهم اذا رجعوا اليهم » ١٢٢٢ ، وتحض فذه الآية فرقة من المسلمين على التفقه في دين الله ه

والآمات التى تتفى الموعى عن الكافرين أو المنافقين تفسر بالجهل أو عدم العلم ، والتى تثبت التفقه أو تحض عليه تفسر حينا بالفهم وآخر بالعملم طبقا لما جاء فى الاستعمال اللعسوى وآراء الفسرين (٢٢) .

⁽٢٢) أنظر الأعراف ١٧٩ ، والأنفال ٦٥ ، والتسموية ١٨ ، ٨٧ . ١٢٢ ، ١٢٧ والكيف ٩٣ وغيرها .

⁽٣.٣) انظر الكشاف جا ٣٨٣ ج٢ ٣ ، ١٠٤ ، ١٣٤ ، ١٦٥ ، ١٣١ ، ١٧٨ ، والترطبى ج ١٨٤ ج١ ٤٠٤ ج٢ ١١ ، ٣٢٤ ج ١ ٥٠ ، وزاد المسير ج٠ ١٢٨ ج٠ ١٥٢ .

بين التفقه وغيره من الملكات علار

اذا استرجعنا ما قيل في التدبر وأنه يعمل في مجال الوحى السواء ما يخص الحجة والبرخال ، أو الموعظة والعبرة ، أو الاعجاز والاتساق ، أو الحكم والمعنى ، وقابلنا بين هذا كلسه ، وما ذكر من تدرج كلمسة (فقه) واختصاصها أخيرا بعلم الأحكام الشرعية وجدنا أن ملكة التدبر تعتبر رديقة ككامة الفقه يوم أن كانت اللفظة شاملة للنظر في الدين كلسه ، من الد

والمرادفة تعنى كون كل منهما خاص بمجال الوحى واادين ، لكن يبقى بعد ذلك أن ملكة التفتير أعمق في الدلالة على العلم بالمقصود من ملكة التدبر ، حقا أن الفقيه أو المتفقه لكى يصل الى مطاوبه لابد له من المرور على منطقة التدبر التى يركز الذهن فيها على النص ويتأمل وجوهه فان هو فعل ذلك قامت ملكة المتفقه عقب المتدبر مباشرة بالفهم الجيد والعلم حسبما أشرنا سلفا ، من هنا كان المتدبر مدخلا ضروريا للتفقه ، وكانت الحالة الأخيرة أعمق في فهم النص من سابقتها ، والذهن فيها أشد تركيزا واستخراجا من حالة المتدبر ، وربما حاز لنا القول بأن حالة المتدبر وعى صامت بالنص ، وملكة الفقه ادراك علنى ، وبيان ظاهر للمراد من الآيات أو النصوص .

ويتضح كذلك أنه بعد أن صارت لفظة (فقه) خاصة بعلم الحلال والحرام أخذت طريقا أدق فى الوعى ، وأشد تأملا لوجوه النص، واضطرت الملكة الى استخدام كل طاقاتها من الفطنة والنباهة ، وقوة الاستعداد ، وما لديها من مخزون علمى فى عملية الاستنباط والتياس اللذين يعتبران جوهر مهمة الفقيه ، والتخصص فى العلم ، أوفى فى تركيز الملكة الذهنية على حالة معينة يكسب حالة الوعى دقة لا ترجد فى مطلق التدبر مثلا ، على أنه مهما كانت درجة التخصص العلمى الذى يقتضى شدة وعى ذهنى فان الفقيه بأى حال من الأحوال لابد أن يكون شديد التدبر لكل نص يتناوله لاستخراج الأحكام الشرعية ، وعندما شديد التدبر لكل نص يتناوله لاستخراج الأحكام الشرعية ، وعندما

يصل الى تلك الحالة الراقية من الفهم للنصوص لا يسمى متدبرا بل فقيها ، فهما حالتنا تترتب ثانيتهما على الأولى ترتبا ضروريا ، ولايوجد تنقه بدون تدبر ، لكن قد تقف ملكة التدبر عند حدوم معينة لا تتخطاها الى الاستنباط الذى هو مقصد الفقيه ، وذلك عندما تعوز المتدبر شدة النباهة وقوة الذهن والرصيد الكافى من العلم التى تعتبر أهليسة وزادا للفقيسه .

هذا ما كان من علاقة بين هاتين الملكتين فماذا بين التفقه والعلم ؟ هل ملكة الفقه ومرحلته الادراكية وثماره العرفانية التى يحصلها الانسان أقوى وأفضل من حال العلم ؟ أو أن العلم المستفاد من آلاته وملكاته الذهنية أفضل من الفقه ؟ ويترتب على هذا الخلاف أن الذين يقولون ملكة الفقه أرقى يقررون أن لفظة الفقه أفضل من لفظة العلم ، والفريق الثانى يختار العكس .

ثار هذا الخلاف بين الزمخشرى فى تفسيره وبعض الذين قاموا بوضع حاشية عليه ، وذلك بعد أن ذكر صاحب الكشاف فى تفسير قبله تعالى « وهو الذى جعل لكم النجوم لتهتدوا بها فى ظلمات البر والبحر قد فصلنا الآيات لقوم يطمون ، وهو الذى انشاكم من نفس واحدة فيستقر ومستودع قد فصلنا الآيات لقوم يفقهون »(١٤) أن الله سبحانه ختم الآية التى تحدثت عن النجوم بيعلمون ، والتى تحدثت عن انشاء الانسان بيفقهون ، ثم تسامل [فان قلت لم قيل « يعلمون » مع ذكر انشاء بنى آدم ؟ « يعلمون » مع ذكر انشاء بنى آدم ؟ وأجاب [قلت : كان انشاء الانس من نفس واحدة ، وتصريفهم بين أحوال مختلفة ألطف وأرق صنعة وتدبيرا ، فكان ذكر الفقه الذى هو استعمال فطنة وتدقيق نظر مطابقا له] (٣) .

⁽۲۶) الاتمام ۲۷ – ۸۸ .

⁽۲۵) الكشاف ج۲۰ ۲۰

ورد الامام ناصر الدين أحمد بن المنير الاسكندري عليه بقوله [لا يتحقق هذا التفاوت ولا سبيل الى الحقيقة وما هذا الا جواب صناعي] ويرى أن التغاير بين يعلمون ، ويفقهون في الآيتين راجع الى مجرد المغايرة بين الفصلتين في ختام الآيتين من باب تحسين النظم والاتساق في البلاغة .

وللاسف لقد ناقض ناصر الدين نفسه ، اذ رأيناه يصرر أنه لايتحقق التفاوت ولا سبيل الى معرفة الحقيقة فى ذلك ثم يسوق رجها آخر من وجوه المعايرة بين فواصل الآيتين غيبين أن النظر فى النفس أقرب وأسهل من النظر فى النجوم ولذا اختار له لفنة يفتهور لانها أدنى ، وختم الآية الأولى بيعلمون لأن معرفة النجوم أصعب على المخاطبين فذكر معها لفظة أعلى قدرا وهى العلم ، وهذا كم ترى تناقض لما صدر به رده على الزمخشرى .

ومع ما فيه من تناقض ظاهر فليس صحيحا ما قيل من أن دراسة النجوم أصعب من النفس فاختير لها لفظة العلم التى هى أرقى لأن القرآن لم يكلفهم العلم بمنازل النجوم وسننها انما طالبهم بربط وجودها بهدايتهم على ضوئها فى ظلمات البر والبحر ، وهو نوع من التذكير بالفضل لا دخل لصعوبة الادراك فيه ، والنجوم ترى مواقعها بالعين الباصرة ، والحاسة بلا أدنى تكلف .

وأما النفس فليست كذلك ، انها تحتاج في تقلبها بين أطروار الخلقة ، وبين اختلاف الطبائع الى بصائر ، والى تأمل باطنى عميق ، ومن ثم تأتى دائما عقب الاستدلال بالآيات الكونية الظاهرة ، وبعد أن يكون الموعى الانسانى قد قطع شوطا كبير من التدريب على البراهين ، وحاز قدرا من المعرفة تؤهله الى معرفة النفس ، وكيف لا وعلم الأجنة التى أشارت اليه الآية حديث الاكتشاف في عصرنا المحاضر وعمر الانسانية في معرفته لا يتجاوز الأربعين عاما ، فهل من المعقول أن يكون أسهل ادراكا في عصر النوائ القرآن عن النجوم التى

كان العرب على قدر كبير من المعرفة بها نتيجة الحاجه اليها ، وبنيت معرفتين على الملاحظة والتجارب المعادية .

ان الأمر لا يعدو من ناصر الدين مجرد مخالفة للزمخشرى رتب عليها تسامى العلم على الفقه كذلك ، وأسند هذا الى الامام الهروى ، ثم حاول تدعيم هذا الاتجاء بقوله : اننا نشير الى علان بأنه لا يفقه شيئا فيكون معناه نفى الملكة عنه وهو أحط من قولنا لا يعلم ، لأن نفى المعلم هو نفى حصوله لا نفى الملكة التى بها يحصل العلم (٣) .

ولا يخفى ما فى هذا الخلاف من طلبع ادراكى لأنه لا يفسرق بين فقه محصل وعلم مدرك بالفعل ، انما يفرق أساسا بين الملكة التى تفقه وما يترتب عليها ، والملكة التى تعلم وما يترتب عليها ، أو بين حالة الذهن فى جهده المقتمى ، وحالته فى جهده لتحصيل العلم أيهما أرتى وانتاجها أرق ؟ ؟

والمقيقة أن المفسرين لم يتناولوا هـــذه المسائل التجريدية بالبحث والنظر ، وأن وقعت عند الزمضرى أو غيره فتقــع لماما لاعادة جارية ، وبالنسعة للنقطة المثارة هنا غانه يمكن أن يجد الذين يدون سمو الفقه على المعلم سـندا لهم مما قلناه من الفطنة والنباهة وقية الاستعداد وحسن الادراك ، وأيضا يحصـل على أدلة من النصوص تقوى رأيه مثل « من يرد أله به خيرا ينقهه أو، الدين » وكذلك يعثر مؤيدو العلم على أدلة متحدة من الكتاب والسنة تتحدث عن فضل العلم ومنزلة العلماء ، ولذا فيازم وقفة فاحصة قصيرة ،

وان أى متأمل يدرك الفرق بين العلم والفقه ، العلم عام يشمل العلوم الشرعية وغيرها ، والفقه خاص بالدين أو علم الشريعة، العلم يوصف به المؤمن والكلفر ، والفقه لا يتسسمى به الا المؤمن

⁽٢٦) ناصر الدين أحيد بن المنسير الاستخدري المساكى: الانتصاف المنات الاعترال في التكساف بن الاعترال في التكساف به ٢٠٠٠.

وحده ، العلم داخل الرخاب الدينى شامل لعلوم الدي المتعدة والفقه تخصص فى جانب محدد ، العلم ملكة ابتكارية أو تحصيا فيقال للمخترع عالم ، ويقال لن استظهر المعارف وحفحها عالم ، والفقه ملكة استباطية خاصة ، العلم هو الملكة التى يستطيعها جمع من الناس والفقه ملكة لا توجد الا لدى ندرة من المؤمنين الأغذاذ ، من الناس والفقه ملكة لا توجد الا لدى الأغلبية الساحقة من البشر ، والفقه يحمد لكونه عمل الأفذاذ ، ومهمة النابيين من العلماء أنفسهم ، العلماء قد لا يوصفون بالفقهاء ، ولكن الفقهاء يسمون بالعلماء لأن درجة الفقه لا تتحقق عند أربابها الا بعد أو يحصلوا علوما متنوعة تتعلق بالآلة وهى اللغسة ، والمنطق ، والقسرآن وعلومه والسنة وعلومها ، والعرف العام والخاص ، وأحوال المجتمعات، وطبائع ساكنيها ،

العلم قد يكون نفعه دنيويا فحسب ، والفقه طريق تتظيم العلاقات بين البشر في الدنيا ، وسبيل تحقيق السعادة الأخروية ببيان صحة العبادات والمعاملات في الدرجة الأولى .

واذا كان كذلك فملكة كل من العلم والفقه تابعه لتلك الفروق بينهما .

خاتمة : لماذا تلك الاثارة للكاتنا كلهما :

فى أعقاب الحديث عن الملكات العامة ، والملكات الخاصة بالوحى والقول يجدر بنا أن نقف قليلا عند تحديد الهدف من وراء عملية الدفع الكبرى المكاتنا ، وعلى الرغم من أته فهم من السياق أثناء العرض الا أن المسألة من الأهمية بمكان الى حد أنه لا ينبغى تركها السياق دون تحديد يخصها •

وينجلى الهدف من وراء الايقاظ للوعى فى ضرورة أن يتجه الانسان بكل ما وهبه الله من نعمة العقل الى معرفة المتى جلاله ، وأنت ترى أن التعبيه على هذا يلتى دائما مع كل آية تخص قدوة

من قوى الموعى ، فليس هناك مناسبه ما لاى حال من أحوال الادراك فى أى مجال من المجالات المتى يعمل فيها الدمن الا وحجاد الربط القوى بين نشاطنا الموعى والمعاية المتى يجب أن يتجه اليها ، حتى لتبدو دافعية الادراك ذاتها مقصودة لهذا المهدف ولتلك المهمة ، وان جاءت المعارف الدنيوية بعد ذلك فهى بالتبع لا بالقصد ،

وتشتمل تلك العابة على معرفة الله سبحانه في داته وصفاته وعدله وحمكته ، وكماله فى صفاته ، على ألا تتجاوز تلك المعرعة حدود التوحيد ، واثبات الوجود ، أما حقيقة الوجود ، وعلاقات الذات بكمالاتها من الصفات والأسماء ، وهل هى عينها أو غيرها الى آخر ما هو معروف فلسنا مكلفين بذلك ، ولا طاقة لمداركنا عليها ، وليس فى النصوص السابقة أى اشارة الى ذلك فيجب الابتعاد عن كل ما يتصل باكتناه الذات أو ما يتصل بخصوصيتها ، ونحن نتفق عندما نقف بأنظارنا عند حدود معرفة مطلق الوجود ، والبسات الرحدانية وما تقتضيه الذات من كمالات الأسماء والصفات والأغمال. ونختلف اختلافا بينا اذا حاولنا أن نذهب بأنظارنا عيما وراء ذلك ، ويمكن التحقق من ذلك بالقاء نظرة على تراث المتكلمين الذى شلقوه لنسا في علم الأصولي .

كما تشتمل الغياية على معرفة المولى سبحانه بالنسبه لانعاله وتدبيره فى خلقه ، وتصريفه ومشيئته وخضوع الكائنات كلها الى الارادة القاهرة ، والفعل النافذ ، ومن ثم فحينما نعيرف الكون ونتأمله تأملا نبتغى به شئون دنيانا ، والوقف على أسرار هذ انعل العجيب فان تلك المعرفة خاضعة في منبعها واتجاهها للاصول المرتبطة بذات الله وكمالاته ، ولا بأس أن نذهب فى معرفة الكون الى أقصى مدى طالما أننا مشدودون الى الله ، ومتصلون به ، وتحكمنا معرفته فى بداية تفكرنا ونهاياته ،

ومن المضرورات التي تقتضيها معرفته أنها شاملة لاثبات ما يجب له من كمأل ولدفع ما لا يليق به من نقص فكما يلزمنا معرفة وجوده

وتوحيده — واتصافه بالأسماء والصفات وعدله وتدبيره . يأ الشريك عنه ، ونفى الولدية ، وجميع ما يتنافى مع دانه حرر المسرفة من الجهة والتحيز والجسمية والمرضية وغيرها ، وبذا تكون المسرفة شاملة لجانبى الايجاب والسلب حسبما ورد فى كثير من الايات الدالة على ذلك [قل هو الله احد الله الصمد] ايجاب [لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد] سلب ، [قل اننى هدانى ربى الى صواط مستقيم دينا قيما ملة ابراهيم حنيفا] ايجاب [وما أنا من المشركين إسلب [بديع السموات والأرض] ايجاب [أنى يكون له ولد ولم تكن له صاحبة] سلب ، وبالتالى فقد لزم بهذا [وجوب المسرفة بالنفى والاثبات والتمييز بين الحق والباطل ، ومن لم يتحقق له معرفة نفى صفة الباطل لم يتحقق له معرفة نفى صفة الباطل الم يتحقق له معرفة نفى صفة الباطل الله صلى الله عليه وسلم يسالونه عن الحق وتد كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يسالونه عن الحق لمحة الاعتقاد والمعرفة وعن الباطل للتمكن من المانبة(٢٧) ،

كما تلزم المعرفة فى ايجابها وسلبها يلزم معرفة فضله فى ارسال الرسل ، وبيان الحكمة فى ذلك ، ودقة التشريع الصادر منه على لسان نبينا محمد صلى الله علية وسلم ، ومعرفة ما يقتضيه التشريع من العمل والحكم به ، وصلة ذلك بالايمان ، ثم معرفة النهاية المحتومة للبشر وجميع المخلوقات والبعث وما فيه من ثواب وعقاب .

وأود أن أقول إن تلك المعرفة باعتبارها غاية التأمل بالمكات كلها مما اتفق عليه العقلاء من أرباب هذا الدين وهي مسألة قد توافر عليها الاجماع الى حدالة أن يذهب القاضي عبد الجبار الى حد القول بأن النظر [ف طريق معرفة الله واجب ، ثم ليس هو المقصود في نفسه ، وانما المقصود منه المعرفة ، حتى لو أمكننا تحصيل المعرفة بدونه لكان لا معنى لايجابة] (٢٨) فالمعرفة غاية يجب أن نسمى اليها

⁽۲۷) أبو المطغر الاستغرائينيل : التبصير في الدين ؟ ، ١٠ ، وانظر الشهرستاني نهساية الأبدام ؟٢ .

(۸۲) شرح الأمول المنسنة ١٨٠ ...

مكل طريق ، سواء كان هذا الطهريق هو النظر أو غيره وسوف نبين عربيا أن الطوق الموصلة الى المعرغة أكثر من طريق .

ومع انعقاد الاتفاق على المسرفة الا أن نظار المسلمين من المنكلمين قد اختلفوا في العمل ما بين تارك له كالمرجئة الذين يجعلون الايمان هو المعرفة بالله والمحبة لله ، والتصديق برسوله وتتبه ، ويؤخرون العمل ، وما بين مثبت للعمل على أنه من جملة حقائق الايمان كالمعتزلة والخوارج ، أو على أنه شرط كمال كالأشعرية (٢٠) ، ولو أنهم تمسكوا بأهداب النصوص والنظر فيها وتدبرها ما اختلفوا هذا الاحتلاف ، ان صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم غهمسوا الدين ايمان وتشريع ، وتصديق واقسرار وعمل ، دون تمييز غهم وفقه واجتهاد ومجاهدة با تفرقة بين ما هو أمل ، وما هو فقه ، الكل دين ، والكل واجب الاتباع ، وهو محل الاجتهاد والاستنباط ، والعقل نصيبه من ذلك ، والنص سعته ويقينه .

⁽٢٩) راجع الشهرستاني : الملل والنحل ج ٢٦٠ ، ٢٦٢ ، ٢٦٢ .. ٢٧١ والتبصير ١٦٠ – ٦١.

للغصسل السابع النشاط الادراكي بين كسبيته وهكمه

استفسارات حول منابع المرقة:

لقد حثنا القسران على المعرفة ، وأيقظ قينا قوى الوعى ، وتناولنا فى القصول السلبقة طبيعة كل قسوة وعلاقتها بغيرها ، والارتباط بين القوى المتحدة ، وخطاب القسران لمسده الأحوال مجتمعة ومقصلة والآن نوجه عدة أسئلة سوف نجيب عليها فى هذا القصسل .

مل معزى الخطاب الالعى أن مداركنا عتيمه للى الأشياء بقصد منا ، ولهدف فهمها ووعيها ؟

واذا كنا احرارا في قصد المعرفة فكيف تخرج المعرفة منا ؟ هل تخرج بحكم العدادة والسببية ؟ لو بشيء ومعنى مخلقه الله عينا ؟ أو أن معارفنا ضرورية وتخرج منا بالتوليد والطبيمة ؟

واذا كان الله قد طالبنا بأن نعرف بواسطة ملكاتنا نبال معنى ذلك أننا ليس لتا طريق سوى هذا الطريق القسائم على اعمال الذهن والمعقل ؟ أو أن لنا طريقا آخر يمدنا بللعرفة من غير ما سبب ولا قسوة ادراكية ؟

(م ١٢. - ملكات اللو بن الانسباني)

واسمحوا في أن أبدا من آخر سؤال ، وأن أتناوله بالحديث قبل الأسئلة السابقة ذلك لأنها مترتبة على بعضها ، ثم اذا ما فرغنا منه انتقلنا اليها عباشرة .

طريق الاصطفاء اثارة وتنوير للملكات.

يتحدث العلماء عن طريقين للمعرفة الانسانية ، أحدهما ما يعرف المطريق الكسبى لكونه يقوم على جهد الانسان وتوجهه الى الأشياء بغية معرفتها ، وهو ما نتعرض اليه بعد ذلك مباشرة ، والثانى طريق الموحى والالقاء ويتميز هذا الطريق بخصائص لا توجد ولا نتحقق مع غيره .

وأهم تلك الخصائص أن صاحبه قد لايدرى كونه محظيا بتلك الرتبة ، وقد لا يتدخل في اعداد نفسه لذلك ، بل قد يكون اختياره لها سابقا على وجوده ذاته ، كما هو شأن موسى ، وشأن النبى محمد صلى الله عليه ، حيث بشر الله به فى الكتب السابقة قبل زمانه يكثير ، وأخذ المواثيق على الانبياء وأن يبلغوا الأقوام بذلك ، وأن يبخبروهم بضرورة التصديق به عند وجوده [واذ أخذ الله ميثاق النبين لما اتيتكم من كتاب وحكمة ثم جاءكم رسول مصدق لما معكم لتؤمنن به ولتلمرنه قال القسريتم واخنتم على ذلكم اصرى قالوا اقربنا قال فاشهدوا وإنا معكم من الشاهدين] (ا) [وكذلك أوهينا اليك روها من أمرنا ما كلت تدرى ما الكتاب ولا الايمان ولكن جطناه نورا نهدى به من نشاء من عبادنا وانك لتهدى الى صراط مستقيم] (ا) .

وصاحب هذا الطريق لا خيار له في نوع المعرفة التي يصطفيه الله لهما ، ولا في كمها ومقدارها ، ولا في بدايتها ونهايتها ، ولا في

⁽۱) آل مستران (X .

⁽۲) الصوري بان .

تحديد الأحكام والقسواعد التي تشتمل عليها ، ولا يستطيع تعبير الزمان والمكان لنزول أي معنى من معانيها ، ولا اجتهاد له بالاسائة أو النسخ ، أو التبديل والتعبير ، كما أنه لا دخل له مطلقا في الطريقة التي يلقى إلله بها هذه المعارف اليه ، وهل تكون بواسطة ملك ، او بالقذف في المروع ، أو بالرؤية المنافية ، أو بالتكليم المساشر ، وحتى شرح آيات الوحى وتفصيل الأحكام التي تشتمل عليها هاته يوحيسه اليه بيانا وتعليما للبشر ،

والعلم الوارد عن هذا الطريق كما هو في القرآن بسقة خاصة يعطينا فكرة صحيحة وواضحة عن الله وصفاته وأسمائه وأفعاله ، وعن النبوة والبعث ، ويقدم مناقشات مسهبة في هذا الشأل ويسوق ادلة متنوعة الملتدليل على الألوهية الواحدة ، وعلى صدق النبوة ، والتآكيد على وقوع البعث ، وهو من هذا الجانب يجمع بين كونه خطابا الهيا خالصا ويقينا ، وبين كونه مقنعا لقوى الانسان الواعية ، بستخدم أساليبها بصورة أدق ، وبصيغ آخكم ، أى أنه الهي الصدر اتناعى الدلالة ، يخاطب العقل البشرى في قوة وحجة ،

وكذلك فهو يمدنا بنظام دينى يسم جوانب الحيدة كله من سياسية ، واجتماعية ، واقتصادية ، وأسرية ويحدد علاقات الأفراد ببعضهم ، وفيما بينهم وبين الحاكمين ، وفيما بين الجماعة المؤمنة الواحدة وغيرها ، وبجانب هذا النظام فهو يعطينا فترة قوية عن لكون والنفس البشرية ، ويزودنا بمعارف مضت لا سبيل لنا الى الوصول لمعرفتها ، ويقدم الينا أخبارا عن المستقبل لا تمتد اليها قوانا بحال من الأحوال ، ويكشف لنا عن عالم وراء عالما الذي معيش فيه ، عالم ليس كعالم الرؤية أو الرؤى أو الخواطر والأنسلية ،

ومن يظفر بهذا الطريق قد لا يستطيع وصفه لنا ، أو وصف المقالة التي يشاهدها فيه الا بضرب من التمثيل يقسرب به الى أذهاننا ما دق وخفى ، فمن علائمة رضى الله عنها أن الحارث بن مشام

سال رسول الله صلى الله عليه وسلم قتال : بارسول الله كيف يانيك الوحى ؟ فقال الرسول على الله عليه وسلم إ العيانا يانيني منسل مسلمة الجوس وهو السده على الميقمم عنى وقد وعيت عنه ما قال ، واحيانا يتمثل لمى الملك رجلا فيكلمني خاص عا يقول ؟ قالت عاشة رضى الله عنها ، ولقد رايته ينزل عليه الموحى في الميوم المسديد المبرد فينصم عنه ، وأن جبينه لميتصد عرقا (؟) .

وهل نتصور أن ما جاء فى الاسراء والمراج وصف حقائن الرحلة كما هى وكما وقع فيها أبتداء من ركوب البراق حتى عرضية المسلاة ، أن القرآن الكريم قد أخبرنا فى وجازة تامة أذ قال [لنريه من آياتنا الكبرى] (أ) ولكن النبى صلى أنه عليه وسلم سأق لنسا الرموز الحسية التى تصور المانى ، لأنها تلك التى تقترب من عقولنا مثل رمزية المساء واللبن والخمر ، ومثل الأمثال التى ضريها لن يعذب جزاء ما اقترف من السيئات ،

وان القرآن الكريم الغبرتا أن الله يوحى الانبياء ، ولبمنى العبيد الذين يجتبيهم ، ولكنه لم يحدد والضبط الكينية التي تتم مها تلك الموقة ، وهو يدلل على ظاهرة النبوة جملة وتنصيلا ، ولكنه لا يشرح كيف يلتى الله الى عبلاه المصطفين ما يجب أن يلقاء لهم ، ولا كيف يمنح ممض المحظوظين من البشر علوما دقيقة حمى في الأصلة من جملة علوم النبوة .

ولما كان الأمر كذلك لم يجد أهل العلم سبيلا وأحدا يكشفون فيه عن كيفية تلك الطريقة سوى اثباتها من ناحية ، والتصديق بأنها طريق المرفة البشرية أو التمبير عنها بأنها نور المى يلتيه الله فى القلب ويكشف به السرائر ، ويريهم الأشياء كما هى ، وينزى على قلوبهم من

⁽۲) على البارى فرج صحبح البخارى حا، ۱۲۸ (٤) الاسراء من الآية ۱۹

العلم والقوة ما يشاء ، وبالكيفية التي يشاؤها ، وبالوسيلة التي يودها : بالملائكة ، أو الالهام ، أو التكليم كما سبق (") .

وأصحاب هـذا الطريق لا يكنون دائما وفي كل مجال عن نسبة ممارنهم الى الله ، ورد كل علم مساؤا عليه اللى نضله ومنته ، فقد تلل نوح لقومه أو قال يلا قوم ليس بن فسلالة ولكني رسول عن رب الفالين ، المفكم رسالات ربى واتصح للم واعلم عن الله مالاتطمون إلاحراف به إلى يا قوم ارايتم ان كنت على بينة عن ربى واتلني رحمـة من حضده فعيست عليكـم وانتسم لهـا كـارهون احمـود ٦٨ وقال يعتوب إلفه النكو لبني وهزئي الى الله وأعلم من الله ملا تطمـون إيوسف ١٩٠ - وقال الله لنبيسه المبيب محمـد الله ملا تعلمون أيوسف ١٩٠ - وقال الله لنبيسه المبيب محمـد ملى الله عليه وسلم إلى الله طبك الكتاب والمكعة وعلمك ما لم نكن تعلم وكأن فضل الله طبك عنايما إلى الله ولا أخول الم يستوى الاعمى ولا أقول الني ملك ان اتبع الله ما يوهي الى قل هل يستوى الاعمى ولا أقول الني ملك ان اتبع الله ما يوهي الى قل هل يستوى الاعمى ولا أقول الني ملك ان اتبع الله ما يوهي الى قل هل يستوى الاعمى ولا أقول الني ملك ان اتبع الله ما يوهي الى قل هل يستوى الاعمى ولا أقول المن ملك ان اتبع الله ما يوهي الى قل هل يستوى الاعمى

وأولى اشارة صريحة الى حذة الطريق ما جاعت بصدد تعليم الله لآدم تلك سبحانه [وطع آدم الاسسعاد كلها] المبترة ٢٦ قال القسرطبي [علم معناه عرف ، وتعليمه حنا المهام علمه ضرورة ، ويحتمل أن يكون بواسطة ملك وحو جبريك عليه السلام () ويكون ذلك عند البيضاوى [احا بخلق علم ضرورى بها غيه أو القساء في روعه ، ولا يغتقر الى سلبقة اسطلاح ليتسلسلى ، والتعليم غمل يترتب عليه العلم إ غان كان التعليم من الله ترتب العلم لا محالة ، ولا يتخلف ، بخلاف ما اذا كان التعليم من البشر غيجرز أن يتخلف

⁽⁰⁾ راجع تعسير البيضارى ح ٣٥، والنزالي في الاحباء ح ١٢، وابن تبية في نقض المنطق ١٨ ــ ٢٩ وابن تبية في نقض المنطق ١٨ ــ ٢٩ (٦) الجلع لأحكام القرآن ح ٢٧٩

وحد المعلم عليه الا منتصاصة بعن يعترف به (٢) . المعلم عليه التي التي المعلم عليه التي التي المعلم عليه الا منتصاصة بعن يعترف به (٢) .

وقد يقع هذا المتعليم لعير الأنبياء كما وقع لفتى موسى ، وقد عنى نه فيه [آبيناه رهمة من عندنا وعلمناه من لدنا علما] النيف من الآية مَا ، ذما يقع لبعض المخلوقات [وأوهى ربك الى المنصل الندر ١٨ ويحوز في كل علم نظرى أن ييدله الله ، وأر يجعله علما ضروريا غينا من باب قلب العالمة حسيما صرح عبد القراعة المجرجاني (^) ، وعبارته تدل على أن المعارف الانسانيه ، قد داتها شد تتشابه من حيث المعنى ، وان اختلفت طريقسا ، أي يجور أن تتشابه معرفة الولى ومعرفة الفيلسوف ، لكن الأولى بالالهام من عنده والثانية بالتعقل ونفس الفكرة نطق بها ابن سينا عندما ذكرت عنده بعض المعارف لولى قال [انه يشاهد ما أعلم كان العارف الماء أولى قال الناهد ما المعارف العارف الله الله الله يشاهد ما يشاهد المناهد ال

وآخيرا فلا يتبغى أن نفهم من خلال التحديث عن هذا الطريق وأنه كما صورناه منحة وفضلا وهبة من الله لبعض العبيد أن الأنبياء بالذات يستعنون عن ملكاتهم بما يلقى اليهم من معرفة ، وأن ادراكهم يتوقف نهلتيا ليحل محلة وهي الله في كل مسألة منعيرة أو كبيرة ، دينية ودنيوية ، خاصة وعامة ، كلا أن الله سبحانه انما يبنى اصطفاءه واختياره للعبد الذي يوحى اليه أو يلهمه على أساس رجاحة تلك واختياره للعبد الذي يوحى اليه أو يلهمه على أساس رجاحة تلك عمرهم ، وهسدا هو شرط الفطنة الذي يشترط أن يكون متحتتا في غيرهم ، وهسدا هو شرط الفطنة الذي يشترط أن يكون متحتتا في لنبي ه

وأيضا فان كثيرا من المؤاقف يستخدم فيها الأنبيا ماكاتهم العقلية ، ألم يستخدمها النبي صلى الله عليه وسلم يوم بدر ، واحد ،

⁽۷) تهسیر البیضاوی حا ۲۹ ، ۱۶ ـ ۲۹ مقسد . ۱۸) آلفول الدین ۱۵

وفي صلح الحديبية ، وقبل ذلك في الوثيقة التي كتبت بين المؤمنين والكفار واليهود بعد الهجرة ، وفي معاهداته مع اليهود بنديب وعدم خيبر ، وفي مصالحاته المتعددة مع القبائل ، ولقد كان الصحابة يميزون بين ما هو وحي وما هو من فطنة النبي صلى الله عليه وسلم وكسبه ، وان غم عليهم شيء سألوا أهو من قبيل الوحي أو الرأى ، وكذلك فان الرسول صلى الله عليه وسلم كان يستثمر ملكاته أيما استثمار في الطريقة التي يقدم بها دعوته ، وفي مخاطباته للنفوس بطرق متعددة طبقا لما عليه المخاطبون ، ويفصح عن أنه أمر [أن يخاطب الناس على قدر عقولهم]

ومهما وصل الأولياء في صفائهم وكشفهم غانهم لن يتخاوا عن ملكاتهم للتعلم والتعامل ، والطاعة ، اللهم الا اذا غقدوها أصلا ، أو طائمت عقولهم عند أول بارق الهي ، ويسمى هذا الصنف بعقلاء المجانين •

وحديثنا عن طريق الاصطفاء لا يعنى قطع الملسلة عن الملكات الادراكية بما هو أجنبى عنها ، وذلك لأن الوحى يعتبر كما رأينا حافزا للقوى الواعية على المعل ، ومبصر لها في مجالات المعرفة ، مهو مصباح يمى المعقولنا طريق العمل بصورة صحيحة ، وينبهها الى مواطن الزلل خاصة في عالم المعيب ، وفي قضايا الألوهية والتشريع ،

ولننتقل الآن للصديث عن طريق المعرفة الكسبى ، وللاجابة عن الأسئلة المطروحة •

نعن نعرف الأشياء بالقصد وبالضرورة:

وبعبارة أخرى هل تتجه ملكاتنا الى الأشسياء لتعرفها بقصد منا ؟ أو أن معافنا تأتينا مدون دراية منا ؟

وقبل أن نجيب على تلك الأسئلة نعلم أننا في أعماقنا قوة - تدرك ، ومحس نحن أننا كنا نجهك شيئًا ثم صرنا نعرفه ، واحساسنا

بلايدافع ولايناليه ، وبالتجربة منخلالهذا مساهدة الأشياء المصطة بناء أمر من خلال التعلم يثبت لدينا أننا قد حصلنا بالشاهدة أو المتعلم معارف كنا قبل محرومين منها ، ولا نشسك لحظة واحدة أن قوانا الحسية والمعلية ، وملكاتنا الادراكية هي محل الوعي اذا توجهت الى الأشسياء ، وهي قادرة على المعسوفة عندما تطلب أمرا لدراسته وههمه ، بينما لا تحقق تلك المرفة اذا انصرفت عنه ولم تلق بالا له ، أن شخصين قد يجلسان مما في جلسة وانحدة ، ونعرض مسألة يعلمها أن شخصين قد يجلسان مما في جلسة وانحدة ، ونعرض مسألة يعلمها أحدهم ، ويسأل الثاني فيقول كلت ساهيا عن متابعتها ، وما ركزت بقصد الينا يقول الآن فهمت ، ويمر رجل أمام الشخاص فيقسرر بقصد الينا يقول الآن فهمت ، ويمر رجل أمام الشخاص فيقسرر المعنى أن فلانا مو لأنهم راوه ، ويقول آخرون نحن لم نشاهده المنهم لم يتجهوا بعواسهم اليه ساعة مروره ،

وهكذا يتلكد لنسا أننا نعرف ، وأن قوانا طريقا آخر غير طريق الوحى يمكننا أن نتجه به إلى الأسسياء كى نعيها ونحكم عليها ، والبيضاوى والغزالى وغيرهما يثبتون هذا الطريق أساسا من أسس المعرفة ، وسبيلا معن سبل الهداية المتعددة ، والتي تكون بالهاشة المقوى التي يتمكن بها الانسان من الاهتداء لمسالحه كالقوة المقلية والمحواس الباطنية والمساعر المظاهرة ويعتبرون الهداية إلى الله عن هذا الطريق قائمة وصحيحة خلاقا للطوائف المنكرة لذلك (أ) ، والمقود المقلية قادرة على الاستدلال لاثبات المطلوب الأسمى ، وقادرة في الوقت نفسه على التوجه إلى المسائل للنظر هيها كيف يمكن والاستدلال عليها ، وعندما ندلل على الشيء نسمى تلك المرحلة بالنظر الاستدلالى ، وعندما ننظر في الشيء للتعرف على الكيفية التي يمكنا الاستدلالى ، وعندما ننظر في الشيء التعرف على الكيفية التي يمكنا بها أن نستدل يسمى بين تيمية تلك الحالة بالنظر الطلبي (ا) ، ولابد

⁽٨) مثل السمئية الذين ينكرون المسلم النظرى ويعترفون بالحس وحده : أصول الدين للبغدادى ١١

⁽۹) الرد على المنطقتين ٣٥٢ ــ ٣٥٣ ، وامسول الدين ٨ ــ ٩ وانظر تفسير البيضاوي ح ١ والاهياء ح ١١١

أن تتعقق شروط لكى يؤدى النظر غليته ، وأهمها : الحياة والعدل وعدم النوم والعفلة وعدم العلم بالمطلوب اذ لا طلب مع الحسول وأن تكون لدينا معارف نستطيع بها معرفة الجديد ، وعدم الجزم بنقيض المطلوب ، لأن ذلك يمنعه من الاقدام على الطلب ('') .

المسلمون متفقون اذا على وجود القوى الادراكية غينا ، وعلى أننا نعرف بها عند تحقق الشروط اللازمة لها ، وأن كثير من المعارف يمكن أن نحصلها عن هذا الطريق ، أو أنها تأتينا من خلاله ، لكن بعد هذا الاتفاق اختلفوا في أمور كثيرة ، منها ما هو حول طبيعة الادراك وهل هو ضرورى أو كسبى ، بالاختيار أو بالطبع ، وهل بداينه لرادية أو لا ؟ وهل للاشياء المدركة دخل في عملية الادراك أو لا ؟ وما محل الادراك في القلب أو في الدماغ ؟ الى غير ذلك من الفروع والمسائل المتعلق بهذا الجانب ، وان دل الاختلاف على شيء غانما يدل على توجه المسلمين نحو التعمق في مثل هذه البحوث النظرية يدل على توجه المسلمين نحو التعمق في مثل هذه البحوث النظرية خاصة بعد أن قطعوا شوطا في العلم لا بأس به وبعد أن دخلت خاصة بعد أن قطعوا شوطا في العلم لا بأس به وبعد أن دخلت العلوم الفلسفية تحمل معالجات لهذه المسائل ، ولقد كانوا قبل ذلك يحتهدون ويستنبطون ، ويعرفون بعقولهم ، ويعلمون أن نشاطهم للأوامر الصادرة في هذا الشائل ، ولم بخوضوا الا قليلا في هذه المواضع محل الاختلاف .

والذى يهمنا الآن من بين تلك المسائل المتنازع عليها هو ما يتصل بقصد المعرفة وعدم قصدها ، وهل نعرف بارادتنا أو بدون ارادة ؟ وهل جميع المعارف بالقصد ؟ أو بعضها به وبعضها بالمضرورة ؟

حول هـذا يقرر العلماء أن معارفنا قسمان : ضرورية وهي تلك التي تحدث فينا من غير استدلال ولا قدرة عليها ٥٠ أو هي العلم

⁽۱۰) شرح المقاصد ح٠ ٧٤

[الذى لا يمكن للعالم بهنفيه عن النفس بوجه من الوجوه إ رهده المعارف بديهية في الاثبات والنفى ، وتحدث فينا عن طريق العقد وأولياته ، والحس ومشاهداته ، وأما المعارف المكتسبة فهى تلك التى توجد لدينا بقدرة منا ، وبارادة وتوجه الى الأشياء ابنداء واستدلالا، وتكون عقلية بحتة ، أو شرعية ، وكل منهما مكتسب للعالم به واقع له بالتأمل والنظر والبرهان ، وبعض هذه المعارف أجلى من بعض (١٠)٠

ولو رجعنا الى ما سبقت دراسته فى الملكات ، وكيف دالبها الله سبحانه بأن تعمل فى مجالات النفس والكون وآيات الله المنزلة ، وأثارها لكى تعرف الله سسبحانه تبين لنا أن هذا التكليف لا يتم الا بناء على قدرة الاكتساب للمعرفة ولو أن معارفنا كلها ضرورية ما كان هناك معنى لهذا الطلب المتكرر بالنظر والتنكر والتبصر والتذكر ، وكذلك لو ألقينا نظرة على مادة « عام » فى القرآن الكريم وجدناها تحمل ثلاثة اتجاهات بارزة :

اتجاه ينسب علوما ألقاها للبشر بالفعل الى الله ، وهى علوم النبوة ، وتحدث لهم بالضرورة وبالالقاء كما أشرنا سلفا ، ويشترك معها فى عنصر الضرورة ما يحدث فينا من بديهيات حسية أو عقلية ، ومحل الاشتراك بين علوم النبوة والبديهيات هو أن كلا منهما يحدث فى القلب أو العقل بدون قصد وارادة ، ويخطر فينا بقوة لا تحتاج الى الاستدلال ، وأن كانت علوم النبوة أوسع بكثير وأثبت يقينا من تلك البديهيات التى يجوز أن تتغير بين الحين والحين ،

وهناك اتجاه علمى كسبى ييرز من خلال الحديث المستفيق عن العلم ومادته ، وفيه ينسب الله سبحانه العلم الى البشر ، ويخاطبهم بصيغة الأمرمثل « اعلموا » أو بصيغة المساضى « عسلم » أو المضارع

⁽١١) البغدادي أصول الدين ٨ - ١ ، وشيرج الإصول الخبسة ٥٠.

« تعلمون ويعلمون ، ونعلم وتعلمبون » ، ويطلق سوس الملل العالمين » أو أسر سلوه فعلا من معارف وعلوم •

وأما الاتجاه الثالث نهو اتجاه يميز ويفرق بدر الله الاحاطى وعلم البشر الكسبى المدود ، ويبين أن علمه سنى في تلك المسائل التى نعرفها نحن يمتاز بالاحاطة لها من عمل بها بينما علمنا قد يقتصر على بعض مظاهر وأشكالها وسدا سها، وبالاضافة الى ذلك فهناك علوم الماضى والمستقبل والعيب كله لا طاقة لنا بها ، فيختص بها الله ، ويعرفنا منها بما هو على قدر طاقتنا واحتياجاتنا (١٣) .

فأنت ترى أن العلوم البشرية المكتسبة لها نصب من حديث الله سبحانه ، وخطاب الحق للبشر يتم بناء على قدرتهم في كسب المعارف وتحصيلها ، وتعتبر العلوم التي حدثت في البشرية ، والتي نشأت في الملة الاسلامية شاهدة على تلك المقدرة الفائقة للانسانية ، ولقد فتح الله الكون كله لعموم البشر مؤمنهم وكافرهم لكى يعرفوا ويعلموا ، ولكى يتجولوا بأنظارهم على سطح الأرض ، وفي عمق باطنها ، وفي أغوار النفس ، ثم يذهبوا بعيدا عن مواطن أقدامهم بأى وسيلة كانت الى الآفاق العليا وما فيها فهى الأذى مجال من مجالات التفكير والدراسة ، والوعى والمعرفة ،

وما دام قد ثبت لدينا أننا نعرف علوما بالضرورة وأخرى بالكسب فكيف تثم عملية انطباع المعارف واستقراره في وعينا ؟ هذا ما نبينه في الفقرة التالية :

⁽١٢) راجع مادة علم: المعجم المنهسرس اللفاظ القرآن الكراب

هى أي عبورة تتطبع المارف قيتا وتخرج منا ؟

هناك طريق الوحى ومعارفه ضرورية ، وطريق الكسب ومعارفه استدلالية ، وهناك معارف تلقى الينا ونعرفها على أنها بديهية ، وبعد هدذا نود أن نقف على محاولات المسلمين لمعرفة المكيفية التي تتم بها المعرفة انطياعا فينا ، وشعورا بها وقدرة على الافصداح عنها م

وعلى الرغم مما تلناه سلفا من أن كيفية الادرائة في معروفة على وجه الدقة ، ويسلم العلماء المصدثون والتجريبيون بصدم الوصوف الى العلم بها (١٠) الا أننا نثيرها هنا من جديد لنبين معاولات المسلمين السابقة في هذا المجالى ، ولما لتلك النقط من علاقة خاصة بالمعرفة الالهية بالمغلت ، ولأنظ لا نستطيع أن نتناول مشروعية النظر في الاسلام عالم نقدم بين يديها تلك المسائة .

وحوله تفسير عملية الادراك يتدم الينا المسلمون عدة شروح لعا:

١ - الاقراف كله ضرورة :

ومعنى كونه ضرورة أى بالالجاء لا والاختيار ، أو سو المسلم الذى يطلق على ما يحصل فينا لا من قبلنسا بشرط أن يكون جنسه داخلا تحت مقدورنا ، ويشسبهونه بالحركة التي يقال فيهسا حركة ضرورية لما دخك جنسها تحت مقدورنا ، ولم يقل لون ضروري لأنه لا يدخل تحت مقدورنا ، والمعارف الغرورية لا تنتنى عن النفس بشك ولا بشبهة ، ولا بوجه من الوجود (۱۱) .

وأسماب هذا الرائ منهم من يتولا أن بعش هده السارعة

大块种类 一个人,只是**我们的一个人,**

(١٣) أنظر كتلبنا و المنهاج العراض : ٢٧٤

(1) | Namely Hames (1) - 17)

مرورى منه معرفة أن للمالم مانعا ، وما سوى ذلك نهى استدلالية ، وبعتبر فيلان العمشقى ولبو المهذيك الفلاف من مبتدعة هذا (١٠) ، رمتهم هن يرى أن جعيع المعارف ضرورية ، ومن هؤلاء أبو بشر ثمامة ابن الأشرس المنعيري (١٤٠٣ ه) ، وقسد انفرد عن مجموع المعتزلة بتلك البدعة ، وطبع الفسكرته هذه فقسد يزعم أن من لم يضطره الله المن معرفته لم يكن ملمورا بالمرفة ولا منتها عن الكفر ، وكان مخلوقا المن معرفة لم يكن ملمورا بالمرفة ولا منتها عن الكفر ، وكان مخلوقا بسير الحدوية والمزادقة في الآخرة ترابا (١٠) ، والمرافضة يتضفون بهذا الرأى ، ويصيرون على أن جميع المعارف اضطرار ، والفسلق مضطرون فيها ، والنظر والقياس لا يؤديان الى علم وما تعبد الله المعلد بهذا ، واذا منع الله الموافقين لا يستقر على قرار بالنسبة منحه أياهم المعرفة اذاته ، وحال الروافض لا يستقر على قرار بالنسبة منحه أياهم المعرفة اذاته ، وحال الروافض لا يستقر على قرار بالنسبة منحه أياهم المعرفة اذاته ، وحال الروافض لا يستقر على قرار بالنسبة منحه أياهم المعرفة اذاته ، وحال الروافض لا يستقر على قرار بالنسبة منحه أياهم المعرفة اذاته ، وحال الروافض لا يستقر على قرار بالنسبة منحه أياهم المعرفة اذاته ، وحال الروافض لا يستقر على قرار بالنسبة منحوا ذلك على الاضطرار (١٧) ، ومن أنصار هذا الزعم صالح قبه ه

ويزعمون أن المعارف لو لم تكن اضطرارا ، وكانت من فعلنا لجاز أن يختار الواحد منا الجهل بدل العلم ، لأن الذي يقدر على شيء يقدر على جنسه ، والمعلوم أنه لا يمكن ذلك فليس الا أن المعرفة لا تكون من فعلنا بل هي ضرورية تحدث فينا .

وأراحنا القاضى عبد الجبار بالرد عليهم من وجوه ، قال ان

⁽١٥) الشهرستاني الملك والنحل ح ٢٧١ - ٢٧٥

⁽١٦) عبد القساهر بن طاهر - الفرق بين الفرق ١٧٢ ، والتبصر و الصول الدين ٨٤

⁽۱۷) الاشعرى مقالات الاسسلاميين ۱۱۸ - ۱۱۹ ومن القسائد بالضرورة المؤيد بالله أحمد بن الحسن بن هارون الآملي (۱۱) ه) ولكذ بقصرها على الأنبياء والأوليساء المسالحين ولا بأس في ذلك .

العلم بحسب نظرنا يقع على طريقة واحدة ، ووتيرة واحدة مستمرة فيجب أن يكون ثمرة نظرنا ، واذا كان كذلك فيجب أن تكون المعرفة من فعلنا لأن فاعل السبب ينبغى أن يكونفاعل المسبب ، وان كانت من فعلنا لم يجز أن تكون ضرورية ، وأيضا ، فانها تقم بحسب قصودنا ودواعينا ، وتنتفى بحسب كراهتنا وصوارفنا مع سلامة الأحوال والقوى ، ولو كان العلم ضروريا كما يزعمون لكان الكفار معذورين ، لأن المعرفة موقوفة على الله ، فاذا لم يمنحها لبعض الخلق عذر بعدمها فى كلمواقفه الاعتقادية والسلوكية ، وأذا صح أن المعارف ضرورية لزم ألا يختلف فيها العقاد، كما فى سائر الضرورات ، ومعلوم أنهم مختلفون ، وأن جاءتنا المعرفة بالضرورة فى كل حال لامتنع نفيها عن النفس بشك أو شبهه ، والمعلوم خلافه ، ومن ثم ارتد بعضهم بعد أن برزوا فى الاسلام كابن الرواندى وأبى عيسى الوراق (١٨) ، الى آخر ما دبجه القاضى من ردود عليهم،

٢ ـ المارف طباع

ان المعارف كلها طباع ، هذه هي عبارة عمرو بن بحر الجاحظ (٢٥٠ أو ٢٥٦ ه) وجاراه فيها أبو القاسم البلخي (٢٣٩) من معتزلة بعددد ، ويضيفون الى ذلك أن العباد لا اختيار لهم فيها ، ومن عرف شيئا فانما يعرفه بالطبع لا بأن يتعلمه ، ولا بأن يخلق الم تعالى له علما به ، واذا أضيفت المعرفة الى العبد غباعتبار ارادته لها لا باعتبر كسبه ، ومعنى اسناد العلم الى الطبع أن الادراك فعل لحدله الذي هوقائم به ، ويصدر عن هذا المحك كما تصدر أى حركة أو أى فعل بالطريق الطبعي ، وحسب وظائف القوى البدنية ، وزعم أن من عرف وآمن فهو مؤمن ومن أنكر عن معرفة فهو مشرك ، ومن جمل فهو معذور ، والجنة تجذب أنصدارها وتستبقيهم ، والندار

(١٨) الأصول الخيسة الم - الله

Inches Land Land

كذلك (١٩) ، ورد أبو مظفر الاسفرائيين بأن هذا القول لا يترتب عليه ثواب ، ولا عقاب ، ولا رعبة في الجنة ولا رهبة من النار ، ولما لا يترتب الثواب ولا العقاب لأن أصل المعرفة لا تصدر عن حريه واختيار ، فكيف يعذب من لم يمنحه المعرفة ، وكيف يثيب من هسو متفضل عليه بالاصالة ، ماذا قدم هدذا ، وما حيلة ذاك وقد حريم من لذة المعرفة واللطاعة ، وكيف نرغب في الجنة أو رمب من الملك من لا ارادة له في أساس المعمل في الدنيا ولا عدل بالنبية النيابة في الآخرة ،

واتهمه الاسفرائيني كذلك بأنه انما صنف كتابه الحيوان ، ويبين فيه طبائعها ليروج لتلك البدعة الشينعاء وليوعز الى النفوس الحيوان والانسان يعملان بحسب الطبائع على غرار ما يذهب اليه الطبائعيون • •

٣ ـ المعارف بالتوليد

يبدو أن القائلين بالضرورة لم يفرقوا بينها خيرا وبين الطبع والتوليد ، أو أن كتب الأصول لم تنقل بدقة عن أرباب الأتوال ، ومن ثم نرى وأحدا يعد من أنصار المعرفة الضرورية ، وهو نفست ينسب اليه القول بالطبائع أو التوليد ، ومرد هذا المزج الى قرب معانى الألفاظ الثلاثة : الضرورد والطباع والتوليد ، والى أن مؤلفى كتب الفرق والأصسول أطلقوا أى لفظة من الثلاثة على من يقل بالاستدلال عن حرية وقصد واختيار ،

نقول هذا لأن الجاحظ قال بالطباع ونسب اليه القول بالضرورة. وأن ثمامة بن أشرس المعتزلي اعتبر من أنصار الضرورة وفي الوقت نفسه قالوا بأنه مبتدع فكرة التوليد ، وأحيانا يورد الواحد المباري

⁽١٩) الشـــهرستاني الملل والنصيل حا ١١٣ - ١١٤ ، التيسر ١٠٥ - والفرق بين الفرق ١٧٥ ، والأصولي الخيسة ٥٥

معا صدما يتحدث عن واحد بعينه ، وذلك مثلما غمل الشهرستاني مع ثمامة هـ ذا يقول عنه : رعم ﴿ أَنَّ الْمُعْرَفَّةُ مَتُولَدَةً مِنَ النَّظُرُ ، وهو فعل لا فاعل له كسائر المتوادات] شم بعد ذلك يذكر عنه أنه قال بأن [المعارف كلها خرودية ، وأن من لم يضطر الى معرفة الله سبحانه وتعالى غليس هو مأمورًا بها] (٢٠) .

ولكن اذا علمنا أن التوليد هو أن يصدر عن الفاعل معل بواسطة غمل آخر صادر عنه (٢١) ، وعلمنا تبل ذلك أن المضرورة الجاؤنا الى علم لا نستطيع دفعه ، وأن المعرفة الطبيعية هي فعل للمحل استطعنا مع طمنا مِكل هـ هَا أن نعير الفرق بين الثلاثة بوضوح من حيث أن المرورة تذف لعلم لا سبيل لمنا به ، ولا دخل للمحل في استحداثه خي غير التوليد والطبع وكذلك المعرفة الطبيعية همى غير الضرورة من جهة أنها تنشأ من همك الممك ، والضرورة ترد الى المحل من خارجه ، والتوليد غيرهما مما لمسا أنه فمل بتوليد عن فاعل بتوسط فعل آخر ، وليس كذلك الضرورة والطبع كما ترى .

ولا يرتضى ابن تيمية القسول بالمتوليد على اطلاقه بل يرى أن هـذا الكلام بعضه حق ، وبعضه باطل ، فإن كان دعو : م أن العسلم المتولد حاصل بمجرد قدرة العبد وحدها غذلك باطل ، لأنه انما يحصل مأمرين : قدرة العبد وسبب آخر كالقوة آلتي في السهم والقبول الذي فى المحله (٣) ، ولو كان النظر مولدا للمعرفة لكان تذكره مولدا كذلك لمسدم الفرق ، واللازم باطل كما جاء في شرح المقدمة .

⁽٢٠) الملك والنحك ح ١٠٦١

⁽٢١) شرح الدوائي على العقائد ما ١٧٦ وما بعدها .

⁽٢٢) نتض المنطق ٣١-٣٦ والتولُّ بالتوليد هو رأى غالبية المعتزلة: شرح المتلصد ع ١٩٥

٤ - التراك معنى يخلقه الله غينها

يدهب الأسعريه ومن وافقهم من الفقهاء من أصحاب الامام مالك، والامام الشافعي ، والامام أحصد وغيرهم الى أن الادراك فعل لله تعانى يخلقه فينا عقب تمام النظر بطريق اجراء العادة ، ويعبر الأمدى عن تلك الفكرة بقوله [ان هذه الادراكات ليست بخروج شيء من الآلة الداركة الى الشيء المدرك ، ولا بانطباع صورة المدرك قيها ، وانما هو معنى يخلقه الله تعالى في تلك الحاسة (٣)] .

وهم بعد التفلقيم على كونه يقسع عقب المسبب وهو المنظر ، وأن العادة جارية بذلك ، وأنه خطل الله لأن جسيع الأشياء مستندة المسه يختلفون حول وقوع الادراك بتلك المحيثيات كلها حل مقع بالايجاب أولا ؟

يذهب البعض الى أن أجراء المادة وتكررها دائما يقسع من عير وجوب ، بل مع جواز ألا يخلقه الله على طريق خرق الماده ولله ألا يولنم الادراك مع وجود كافسة الأسباب المؤدية اليه ، ونه أن يوقعه مع فقسدها .

والاهلم العزالى يقرر أن الكثر الاشسعرية يقولون بأن النظر [يستلزم العظم بالنتيجة بطريق الوجوب الذي لايد منه لكن لا بطريق التوليد] ويرون أن الوجوب هنا لا يعنى عدم توعه بفعل الله ، لأن وجوب الأثر [كالعلم مثلا جمعنى امتناع انفكاكه عن أشر آخر كالنظر لا ينافى كونه أثر المفتار جائز الفعل والترك بأن لا يخلقه ولا ملزومه لا بأن يخلق الملزوم والا يخلقه كسائر اللوازم المكنه] وحمدا عو الختيار القلفى أبى بكر واهام اللحرمين وأيده المفخر الرازى (٢٠) .

⁽٢٣) عام المراد في علم الكلام ١٦٦

⁽۲۶) شرح المقاصد جا ٥٩ ، شرح الدوائي على المقائد جا ١٧٦ ، مقالات الاسلاميين ٦٤ ــ ٦٨

⁽م ١٣ - ملكات الوعى الإنساني ا

ويعنق ابن تيمية على هذا الرأى بقوله: هذا صحيح بناء على الله هو معلم كل علم ، وخالق كل شيء لكن هذا كلام مجمل ليس ميه بيان للسبب الخاص المصاحب للادراك (٥٠) في كل حالة ، وهو التاء المودعة في آلة الأدراك •

ه ـ نحن نفكر وكفى

رأينا كيف ارتبك المفكرون في بيان كيفية الادراك ، وصدوره عن النفس ، ولقد توزعت آراؤهم بين قائل بالضرورة وانقطرية ، وآخر بِالطباع ، وثالث بالتوليد ، ورابع بالشيئة الالهية ، ويتبين لنا أن اختلافهم في مسألة حرية التفكير أو عدم هريته لا يتفق مع اختلافهم حول أغمال العباد ، وذلك لأن المعتزلة القائلين بحرية العبد ، وأنه خالق لأغماله الاختيارية يذهب غريق كبير منهم الى القول بأن النظر والتفكير لا يتم بالحرية ولكن بالضرورة أو بالطبعية أو بالتوليد ، وكلها تبتعد عن حرية الفعل التي نادي بها هؤلاء ، وتجعلهم يتفقون مع الجبريين القائلين باسقاط الحرية الانسانية ، وأن العبد مجبور مقهور ، ولو أننا رأينا القول بحرية التفكير صادرا من المعتزلة لقلنا التحدت وجهة نظرهم في الادراك مع وجهة نظرهم في المعل ، لكن والأمر كما ذكر ، وأنهم مرهوا بالاضطرار في المعرفة ، والحرية في القعل ، عهذا عجب عجاب ، مكفف التهر على التفكير ، وهو القاعدة النظرية للافعال ، ومبنى الارادة وأساسها ثم يكون لى حرية بعد ذلك عندما أعزم وأريد فعلا معينا . مه جدا هو الخلطانيمينه ، فلنعلم أننا لو أقهرنا على فكرة ما ، لاتجهت ١٠٠ ارادتنا نجوها ، وقعنا بالفعل نتيجة توجه الارادة ، فيكون الفعل تابعا · المؤادة ، والارادة تابعة المتفكير الاضطراري فيكون الكل بالاضطرار

١٥٦٠ نيني اللنطق ١٦٠ - ٢٢٠ .

ولو أننا رأينا هذا القول للجبرية لانسجم موقفهم في تفسير الادراك مع رأيهم في الافعال ، كما انسجم موقف الأشسعرية الى حد ما ، لأنهم قالوا بخلق الله للادراك كما هو خالق للافعال ، وان كان مذهبهم هذا يلغى القوة المودعة فى آلات الادراك ، ويفقده! نشاطها ما لم يمنحها الله نعمة الفهم مع كل مسألة ، وحتى فى تلك اللحظة التى يخلق الله معنى الادراك فى الانسان فماذا يقول الأشعريون فى هذا الذى فكر فى شبه يعرقل بها اثبات وجود الله ، هل خلق الله نيه معنى الادراك لميثير شكوكا حول وجوده وتوحيده ؟

ان المسألة تحتاج الى فهم على غير هـــذا النحو ، ولقد حاول ابن تيمية حل الاشكال ، فرفض القول بالقطرية والاضطرار في المعرضة والادراك ، كما رفض فكرة الأشميية في أن [المعلوم اقتران أحد الأمرين بالآخر لمض مشيئة القادر المريد من غير أن يكون سببا للأمر ولا مولدا له] ومال الى تقسير الادراك بقانون السببية ، وحشد حول رأيه هـ ذا غريقا من المؤيدين الاسميين ، أي الذين لم يحدد أشخاصهم وأعيانهم ، وانما حدد أنواع المعارف التي ينتمون اليها قال [وأما جمهور العقلاء من المسلمين وغير المسلمين لا أهل السنة من أهل الكلام والفقة والحديث والتصوف ، وغير أهل السنة من المعتزلة وغيرهم فيثبتون الأسباب ، ويقولون كما يعلم اقتران أحدهما بالآخر فيعلم أن في النار قوة تقتضي التسخين ، وفي الماء قوة تقتضي التبريد ، وكذلك في العين قوة تقتضى الابصار ، وفي اللسان قوة تقتضى الذرق، ويثبتون الطبيعة التى تسمى الغريزة والنحيزة والعادة ونحو ذلك من الأسماء (٢٦)] وبالتالي فالقوة المودعة في الادراك سبب المعرفة ، والعلم يحصل بها في النفس كما تحصل سائر الادراكات والحركات بما يجعله الله من الأسباب •

⁽۲٦) الرد على المنطقيين ٩٤ .

ويستتسعر اعتراض الخصم عليه بأن النظر الأول يقتنى ان يسبقه نظر وعلم بفائدة هذا النظر وحكم ينفعه وهذا أيضا نتيجة فكر ونظر ثان ، ولملثلنى محتاج الى ثلاث ويتسلسل ، ونذا أراد أن يرد على هذا الاعتراض مقال : ان معرفة الانسان بكونه يعلم أولا بعلم مرجعه الى وجود نفسه عالمة ، ولهذا لا نحتج على منكر المنا الا بوجودنا نقوسنا عالمة ، ومن نظر في دليل يغيد العلم وجد نفسه عالمة عند علمه بذلك العلميك ، كما يجد نفسه عالمة من واثية عند علمه بذلك العلميك ، كما يجد نفسه الاستماع للصوت والترائمي للشمس أو الهلال لم يقرر بأنه إلا يجرز أن يستدل الانسان على كونه عالما بدليل ، فان علمه بمقدمات ذلك الدليل يحتاج الى آن يجد نفسه عالمة بها ، تلو الحتاج علمه بكونه عالما الى دليل يحتاج الى آن يجد نفسه عالمة بها ، تلو الحتاج علمه بكونه عالما الى دليل المنابق ، ويبطل الدور والتسلسل بالمس النفسى وحدد الاعتراض السابق ، ويبطل الدور والتسلسل بالمس النفسى وحدد بالمسرفة ،

وبصرف النظر عما في بعض عباراته من ركاكة حينا ، وعما أراد ندعم به موقفه من حشد لجماهير ألعلماء دون تحسديد بعض الاسماء ، خان موافقته للمعتزلة تتحصر في اقرار مبدأ السببية السام ، وليس الاتفاق على تطبيقه في مجال الاجراك ، لأن المعتزلة كما سبق قائلون بالضرورة أو بالطباع أو بالتوليد ، وأما هو فيطبق هذا المبدأ على الادراك ، ولا يبين لنا بشكل واضح اقتضاء السبب للمسيب طلم مو بطريق طبعى لنومي ، أو أن الأسباب خاضمة في اقتضائها المسببات للمشيئة الالهية ، وأذا رجعنا لرأيه في نقض مذهب الأشعرية ، وقوله بأنه صحيح من جهة أن الله سبحانه معلم كل علم وخالق كل شيء ، بأنه صحيح من جهة أهمال السبب الخاص استطعنا أن نكون فكرة عن رأيه ، وأنه يجمع بين الأخذ بفكرة الأسباب ، وبين اسناد كل شيء الى الله سبحانه ، فيكون الادراك عنده قائما على اعتبار آلقد وة المودعة في سبحانه ، فيكون الادراك عنده قائما على اعتبار آلقد وة المودعة في سبحانه ، فيكون الادراك عنده قائما على اعتبار آلقد وة المودعة في

5

⁽۲۷) نتض المنطق ۲۸ .

آلاته وهدده هى السبب ، وعلى أن تلك القدوة لا تستند فى نشاطها الى الله الله ف كل الاقتضاء السببى اللزومى وحده بله يجب اسنادها الى الله ف كل جزئية من جزئياتها ، وهدذا تأليفنا لذهبه من خلال وجهة نظره هنا وهناك ، وان كان نفسه لم يصرح بما استنتجناه له مباشرة ، علاوة على ما خالف به أئمة الققه كالامام مالك والشافعى وأحمد ،

وقول ابن تيميسة بالسببية فى الادراك يعنى أن معارفنا تتم بالايجاب ، فكما يقسع المسبب لزوما وواجبا عند وقوع السبب فكذلك المعرفة ، ورأيه فى هذا يشبه ما يذهب اليه الفخر الرازى فى اثبات الايجاب وحده ، ونثبت هنا حقيقة هامة تتعلق بفكر ابن تيمية ومنهجه ، وتتلخص فى أنه على الرغم من هجومه على المعتزلة والفخر الرازى فى كثير من المواقف الا أنه يوافقهم أهيانا ، وذلك لأن منهجه يقوم على نقد الأفكار ، ورد ما يراه مخالفا لأصول الاسلام الصحيحة وقبول ما يراه موافقا ، ولا يعتمد على على رد المذهب أو قبول جملة ، وهذا المسلك يقتضيه أن يوافق من لا نظن موافقته له ، وأن يخالف من نصبه يوافقه ،

وبعد أن قال البنتيمية بالسببية فالاحواك وفي عيره فهل يظنأن تلك الفكرة تحل لقيز كيفية الاحراك ٤ لا أعتقد ذلك لأننا لمو سلمنا بها لاقتضت عدم تخلف المسبب عند وقوع السبب كبقية الأسباب المبيعية الأخرى التي ضربها وساقها أمثلة على مقدار المتشابه بينها وبين قوى الاحراك ، مثل قوة الحرارة في المنارعة والتبريد في المناء ، فان كل قوة تقتضى مسببها عند وجودها ، خاذا وجدت النار المتضت التسفين ، وكذا الماء ، ولسنا نجد قوى الادراك على هذا المنصوب فقد يوجد اشخاص في موقف ادراكي ممين ، ويعسرف بعضهم ولا يعسرف الآخرون ، ولو سلمنا بالسببية لا تحدت قهومنا ازاء موقف معرفي واحد ، والحال في كل من الأمرين مختلف ، فقد نعرف وقد لا نعرف ، وعدما نعرف ندرك بدرجات متفاوته الأمر الذي يجعله التسليم بميدا السببية في الادراك أمرا صحبا ،

(م ١٤ ــ ملكات الوعى الإنساني

وهكذا يبدو تفسير الادراك ، وصدور المعرفة عن النفس نسيئا غير هين ، وأى جهد مذهبي مشترك ، أو فردى متعمق تتفتت اجزاؤه ، وتتحطم نتائجه أمام ضربات الخصوم ، ولقد وصل الى نفس النتيجة هذه أستاذنا الدكتور محمد عبد الله دراز عندما عرض لمسكلة التفسير المعرفى ، وتساءل فى وضوح [كيف يصدر الفكر عن النفس هل هو خاضع للارادة فى احدائه وانشائه كلما عرض أمر يدعو الى التفكير ؟ أم أن صدوره عن النفس حينئذ راجع الى فطرة الانسان ، وما جبل عليه من غريزة حب الاطلاع وكشف الحقائق] (٢٩) رلقت فند طريق الارادة والاختيار بما سبقت الاشارة اليه من ضرورة أن يسبق النظر أخر الى ما لا نهاية ، كما لم يرتض طريق الفطرة لما نشاهده من التفاوت بين ذوى العقول ، وانتهى بعد جولة من المناقشة لمن من الرأيين الى أن الحكم في تلك المسألة مجازفة غير مأمونة الخطأ ، واذا حاولنا التعمق في ماهية الادراك فلن نجد الا ما هو أنسد التباسا وتعقيدا وبصدا .

وعلل ذلك بقوله (ان تلك المقوة العلمية التي نعرف بها الأشدياء على ما هي عليه قوة محدودة ، وانما وهبنا الله منها بقد حاجاتنا في هذا العالم] (٣) من المنفعة بالخيرات وانتقاء الشرور ، والاهتداء الى مبدع العالم ، وهذه أمور يمكن أن نعرفها بعقولنا ، وما سوى ذلك من اكتاه الحقائق ، ومحاولة تتبع الأسباب والكيفيات فهدذا ما لا سبيل الينا به ، وليست مسألة اكتباه الادراك وحده بل غيره من أسرار الكون كثير ، فلنقف عند حدود ما نعرف ، ولا نحاول تجارز ما هو خارج عن قدرتنا ،

والعلماء الطبيعيون والنفسيون يكتشفون بين الحي والآخر أن تدراتهم العلمية لا تسير بهم الى ما لا نهاية ، وانما تتف عند خطرات

⁽٢٨) المُتَارَ بن كُلُسُورُ السنة المبدية ٢٦٠ ــ ٢٧١ .

[.] Y77' : 4-41 (FA)

معينة ، فالأولى أن نعترف بعجزنا عن فهم كيفية الادراك ، وهذا ما أشرنا اليه صراحة فى دراستنا للادارة فى القرآن الكريم من كتابسا « المنهاج القرآني » ، وأن نثق بما هدمه القرآن الينا من بيان نعمة الادراك فى السمع والبصر والفؤاد ، وأثارتها للوعى والفهم ، وأنها قادرة على العلم ، وعلينا أن نديم النظر والتفكر والتبصر ، وأن نجتهد بكل ما لدينا من ملكات كى ننتفع بعالمنا ، ونعرف خالقنا ، وأن نزيسل الحجب أمام تلك القسوى كى تعى عن بصر ، وبذا نتخلص من لوم القرآن لمن يهمل ملكاته حتى يكون كالأنعام أو من الغالملين .

ونحمد الله على أن جعلنا عقلاء نفكر ونعى ، وفي هذا القدر كفياية ، وألا نتجاوزه الى الايعال فيما فوق هذه الدرجة فهذا ضرب من النظر فوق قدرة النظر ذاته ، ولنعلم مع هذا أن الاسلام كلفنا بالتفكير والتأمل فليس لنا أن نتخلى عن ذلك كما أنه ليس لنا أن نتخلى عن عمل الطاعات والعبادات ، وهذا ما نعينه في النقطة القسادمة .

أى درجة من الحكم تقتضيها اثارة الوعى في القرآن:

اذا تركنا الحديث عن كيفية الادراك ، ومدى حريتنا ميه ، وانتقلنا الى درجة الحكم الشرعى التى يمكن أن تفهم من خلال خطاب الله سيحانه المتعلق بتنشيط الملكات ، ومطالبتها بالتأمل نجد أن النظار من المتكلمين قد اتفقوا على أن التفكر واجب ، وأن معرفة الحق جل جلاله واجبة به لا بالضرورة ، ولا بالمساهدة ، فيجب علينا معرفة الله بصفاته وعدله وحكمته ، ومعرفة ارسال الرسل منه والحكمة من ذلك ، ولانجد واحدا من المتكلمين دون أفكاره الا ونص على وجوب المعرفة ، ووجوب النظر المؤدى اليها (٣٠) .

⁽۳۰) القاضى عبد الجبار ، شرح الأصول الخبسة ۲۹ ، وعبد القاهر اصول الدين ۲۱ والفرق بين الفرق ۲۲۷ ، والتعازائي : المقاسد وشرحه ۷۱ – ۸۲ ، وشرح الدوائي على العقائد ۱۷۱ وما بعدها .

ويستندون في ذلك الى هذا المحمد الضخم الذى سبق ذرّه في اليقاظ الملكات ، والى أنه جل جلاله طالما لا يعرف بالضرورة ولا بالشاهدة علم ييق الا أن يعرف نظرا واستدلالا ، والنظر أمر مقدور المبشر وليس متعسرا ، والتكليف به ليس فوق الطاقة البشرية ، والمعرفة الالهية واجبة ، ومتوقفة عليه فيازم أن ما يتوقف عليه الواجب فهو واجب ، ووجوبه مضيق لا يسع الا النظر وحده .

وبعد اتفاقهم على درجة الوجوب اختلفوا حول أول واجب هل هو النظر أو قصد النظر ، كما اختلفوا فى مصدر الوجوب ، هل هو الشرع وبه قال الأشعرية ، أو العقل وهو مذهب المعتزلة ، أو الامام كما هو عند أغلب الشيعة ، وكك له حججه وردوده على الخصوم(٣) ، وسوقها هنا يخرج بنا عن روح المدراسة التى نحن سائرون نيها ، ومن أراد الرجوع اليها فليطلبها في مظانها :

وبالطبع فان طريقة المفسرين ومن سلك مسلكهم تختلف عن طريقة المتكلمين فى كيفية عرض المسئلة وذلك لأن هؤلاء لا يهتمون بالتفريع والتعمق فى المجدل الذى عليه المتكلمون ، ويكتفون بما ورد فى القرآن من حث على النظر والاعتبار ، ويرون أن الأوامر الالهية صريحة فى لفت أنظارنا الى الكون والنفس وما فيهما ، وعلى سبيل المثال فان الجصاص لما عرض لقوله تمالى : [والاهكم اله واهد لا اله الا هو الرهمن الرهيم ، ان فى خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار والفلك التى تجرى فى البحر بما ينفع الناس ، وما انزل الله من السماء من ماء فاحيا به الارض بعد موتها ، وبث فيها من كل

⁽٣١) التبصير ٣٩ ـ ١٠٥ ، والشهرستاني الملك والنحل ج١ ٥٩ . ١٣ ، ١٩٢١ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ١٩٢٠ ، ١٩٢٠ ، ١٩٢ ، ١٩٢٠ ، ١٩٢٠ ، ١٩٢٠ ، ١٩٢٠ ، ١٩٢٠ . ٢٦٤ ـ ٢٦٤ ـ ٢٦٤ الشمامل للجويني ١١٥ ـ ١١١ الشمامل للجويني ١١٥ ـ ١٢١ .

دابة ، وتمريف الرياح والسحاب المسفر بين السماء والأرض لآيات لقسوم يعقلون] (٢) قال في تأويلها :

[يعنى والله تعالى أعلم أنه نصبها ليستدل بها ويتوصل الى معرفة الله تعالى وتوحيده ، ونفى الأشياء عنه والأمثال ، وفيه ابطال لمهول من زعم أنه اتما يعرف الله تعالى بالخبر - وحده - وأنه لاحظ للعقول ف الوصول الى معرفة الله تعالى] ويختم تفسيره للاية بقوله [غهدده دلائل قد نبسه الله العقلاء عليها وأمرحم بالاستدلال بها] (٢٠) ونفس الشيء يصنعه القرطبي أذ ينبه عند تقسيره للآية [قل انظروا ماذا في السموات والأرض] (٢٠) قائلًا وهذا [أمر للكفار بالاعتبار والنظر في المصنوعات الدالة على الصانع والقسادر على الكمال] وعند تأويله لقول المولى عز وجل [رينا وابعث قيهم رسولا منهم يتلو عليهم آيانك ويطمهم الكتاب والحكمة ويزكيهم انك انت العسزيز العكيم (")] . يقرر أنه انما [نسب التعليم الى النبي صلى الله عليه وسلم من حيث هو يعطى الأمور التي ينظر فيها ، ويعلم طريق النظر بما يلقيه الله اليه من وحيه] (٦) ، ولما تعرض أبو بكر أحمد بن الحسين البيهتي لقضية النظر لم يزد على أن نقل عن أبي سليمان الخطابي رأيه في أن الله حض على النظر في ملكوت السموات والأرض ، وعلى التفكر فيهما وفي المنفس (٢٧) .

وتبعا لهدذا فالقائل بأن المفسرين والفقهاء ورجال الصديث ليسوا أهل نظر قد جانب الصواب ، بل كما تشهد أقوالهم يقرون بصحة النظر عويعتبرونه أصلا متفقا عليه فيما بينهم ، لأن الله أمر

⁽٣٢) البقرة ١٦٣ — ١٦٤ ،

⁽٣٣) أحكام القسران ج ١٠٢ .

⁽٣٤) من الآية ١٠١ يونس .

⁽۳۵) البقسرة ۱۲۹.

⁽٣٦) الجليع لاحكام القرآن جلا ٢٨٦ ، ج١ ١٣١ .

⁽٢٧) الاعتقاد والهداية الى مسييان الرشاد ٢٢. - ٢٢ .

نه في كتابه في غير آية ، ولا يعرف أحد من سلف الأمة ، ولا الأثمسة المسهود لهم بالعلم والفضل معن ذكرنا أنكر التأمل والتفكر واذا ورد عهم ما يفيد ذلك حمل على النظر بمعنى علم الكلام ، لأنهم رفضوا علمائه ، وما أحدثوه من تفريع في الأصول ، وما أدخلوه في الدين مما لبس منه ، فمن وجد شسيئا من ذم النظر فليحمله على فن الكلام لا على جنس النظر والاستدلال ه

وموقفهم ازاء الاهتمام بالتفكر والاعتبار مبنى على [الأمر بما حات به الشريعة (٢٨) فهى سندا تجاهم وأصل الاتفاق فيما بينهم وهدذا يعنى أن الأمر والحض على التفكر راجعان الى الشرع لا الى تحسين العقل وتقبيحه ، على أنهم مهما رجعوا فى النظر والتأمل الى الشرع فانهم فى اعتقادى لا يرفضون نظر العقل قبل الشرع ، ولا يستهجنون ما توصل الفلاسفة الالهيون الذين لم تبلغهم دعوات الرسل ، أو الذين عاشوا فى زمن الفترة بين الأنبياء ، ومن ثم يازم أن نفرق بين كون النظر العقلى موصلا الى معرفة الله قبل الشرع ، وبين كون الشرع أقر ذلك وألزمه ، وأمر به أمرا مطلقا ، فللعقل أن يصل كون الشرع أقر ذلك وألزمه ، وأمر به أمرا مطلقا ، فللعقل أن يصل الى الله بطرقه المفاصة قبل مجىء الوحى ، ولا حرج في ذلك ، وأنه ليتمشى مع قدرة المقل ومركوز الفطر الانسانية ، وأما عملية اسباغ الحكم الشرعى على النظر وحدوده ومجالاته فهذا من جهة الشرع وحده ، وشأن النظر في ذلك كثير من الأمور التى تكسب حكمها من ساحة الوحى ذاته ، وهو الذى يحدد نوع الحكم وكيفية الأداء ، من ساحة الوحى ذاته ، وهو الذى يحدد نوع الحكم وكيفية الأداء ،

هذا هو النظر كما يراه المفسرون والفقهاء ورجال الحديث وغيرهم من رجال السلف ، وقد يكون من المفيد أن نبين نقطة هامة انتبه لها أبو حفص الشرنجاني نقلا عن شيخه القاضي أبي جعفر احمد بن محمد السمناني وهي أن أول الواجبات ليس هو النظر ولكن الايمان بالله

⁽٣٨) إبن تيمية ، نتض المنطق ٧٧ ــ ٨٨ .

وبرسوله ، وبجميع ما جاء به ، ثم النظر واالاستدلال المؤديان الي معرفة الله تعسالي •

وهــذا الرأى له وجاهته من ناحيتين :

الأولى أنه يتفق مع حالة الأنبياء في دعوتهم أولا الى الايمان بالله دون أن يطالبوا أقوامهم بالنظر قوصلا الى المعرفة والايمان . فكل نبى دعا قومه أو أمته الى توحيد الله والاحتكام الى شرعه .

والثانية أنه أقرب الى المصواب وأرفق بالخلق لأن أكثر الناس لايعرفون حقيقة النظر والاستدلال والمعرفة ، فلو قلنا أن أول الواجبات النظر المؤدى الى المعرفة لترتب عليه تكفير المجمع المفير منهم ولا يدخل الجنة الا آحاد الناس ، وذلك بعيد لأن الرسول صلى الله عليه وسلم قطع بأن أكثر أهل الجنة أمته .

واذ ثبتت وجاهة هذا الرأى فيكون الايمان مطلوبا دينيا آوليا ، يمكن أن نتوصل اليه بعدة طرق منها البداهة والا وصفاء المفطرة والخبر الشرعى ، والتأثير الاعجازى ، ويعترف البيضاوى بتعدد طرق المهداية والايمان (٢٦) ، ولقد مر علينا ما قاله المجصاص اذا وضع الخبر مع النظر (٢٠) ، كما أقسر الغزالى (٢١) والفخر الرازى البداهة مع الاستدلال ، والادراك مع التعلم والتفكر (٢١) ، ولا شك أن الطرق أنوصلة للايمان توصل قطعا في النهاية لمعرفة الله سبحانه ، واذا حدث الايمان والمعرفة بأى طريق فليس لنسا أن نقول لابد من النظر ، كذت الايمان والمعرفة بأى طريق فليس لنسا أن نقول لابد من النظر ، لأن المعرفة قد حصلت بعيره ، وانعا يطالب بها من لم يستجب للطرق الذكورة وكان أهلا للتفكر والاعتبار ،

⁽۳۹) التفسير ج۱ ۳۵ .

⁽٠٠) راجع أحكام التسرآن ج١ ١٠٢ .

النظر الاحيساء ج١٦ وشرح الدواني في المتسائد و ١٧٠ ما ١٧٠

⁽٤٢) الأعراف ١٨٥.

وتأكيدا على تلك المنقطة نلخص ما ذكره القرطبى في تفسيره عندما تناول بالتأويل قوله تعالى [أو لم ينظروا في ملكوت السموات والارض وما خلق الله من شيء] (٢٠) ، وفيه رد على من يرى أن النظر أول الوالجبات ، وأن الله لا يعرف الا به ، كما أنه يحمل اثباتا لوجوه متعددة للايمان والمداية والمعرفة قال :

أن أبن رشد ذكر في مقدماته ... وهو واحد من الفلاسفة ... أن القاتلين بأولية النظر ليسوا على درجة من الحق ، لأن الايمان يصح ماليقين الذى قدد يحصل بأى وجه حتى لمن هداه الله بالتقليد ، وبأول وهلة من الاعتبار بما أرشد الله به في غير آية .

وايضا ساق القرطبي رد الباجي في انكاره أولية النظر ، والذي ينحصر في أن المسلمين أجمعوا في كل المصور على تسمية المسامة والمقلدين مؤمنين ، ولو كان ما ذهبوا اليه صحيحا لمسا جاز أن يسمى مؤمنا الا من عدم علم بالنظر والاستدلال .

وكذلك لو كان الايمان لا يصح الا بالنظر لجاز للكفار ادا على عليهم المسلمون أن يقولوا لهم لا يحك لكم قتلنا لأن دينكم يوجب كون الايمان مبنيا على النظر ، فأخرونا حتى ننظر ونستدل ، وهذا يؤدى الى تركهم على كفرهم وأن يقتلوا حتى ينظروا .

وساق القرطبى ما ترجمه ابن المتسدّر فى كتاب الأثراف عند « ذكر صفة كمال الايمان » وما ذكره من أنه قد أجمع كل من يحفظ عنه من أهل المسلم على أن الكافر أذا قال التسهد أن لا أله الا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله ، وأن كان ما جاء به محمد حق ، وهو يبرأ من كل دين يخالف دين الاسلام وهو صحيح المقل فهو مسلم ، وأن رجع بعد ذلك عن قوله كان مرتدا م

⁽٤٢) ننش المسدر السابق.

وهـذا الحال هو ما ينطبق على ايمان كثير من الأعراب الذين آمنوا بلا دليل ولا برهان ولا حجة ولا بيان ، واكتفى النبى صلى الله عليه وسبلم ممن أسلم منهم ومن أمثالهم بالنطق مالشهادتين ، كما اكتفى بأشارة السوداء حين تهل لها أين الله فأشارت الى السماء قال لها من أنا قالت أنت رسول الله قال [اعتقها فانها مؤمنة] ولم يكن هناك نظر ولا برهان •

وعلق القرطبى بعد هذه الأقوال قائلا ، هذا هو المسحيح في الباب واستدل بقول الرسول صلى الله عليه وسلم « أمرت أن أقاتل النساس حتى يقسولوا لا اله الا الله ويؤمنوا بى وبما جئت به فاذا فعلوا ذلك عصموا منى دماءهم وأموالهم الا بحقها وحسابهم على الله » (13) •

هدانا الله الى الأيمان ، وكشف عن بصيرتنا ، وأنار لنا قلوبنا وعرفنا بذاته .

تم بحمــد الله وتوفيقه

. ١ (٢٣) الجامع لاحكام التسرآن جلا ٢٢٠ - ١٣١١ هـ



مراجع الكساب

- ١ __ القـــرآن الكريم ٠
- ٢ _ احيساء علم الدين / أبو حامد الغزالي .
- ٣ _ احكام القصرين / أبو بكر بن العسريي ٠
- إلى الطبعة الأولى ،
 إلى الطبعة الأولى ،
 إلى المتابول (طبعة ونشر مدرسة الالهيسات بدار الفنون التركية باستانبول) .
 - o __ الاعتقاد والهداية الى سبيل الرشاد / البيهتى ·
- ۲ __ الانتصاف ميما تفسينه الكثساف بن الاعتزال ذيل الكثساف /
 ناصر الدين المسالكي .
 - ٧ _ اتوار التنزيل واسرار التأويك / القساضي البيضاوي ٠
 - ٨ ... التبصير في أصول الدين / أبو المظفر الاسفرائيني .
 - ٩ _ تفسير الثعالبي / للثعالبي .
 - ١٠ ــ تنسير الترطبي / أبو عبد الله القرطبي .
 - ١١ ــ تفسير الطبري / لابن جرير الطبري .
 - ١٢ _ تفسير القسران العظيم / لابن كاسير .
 - ١٣ _ التفكير مريضة اسلامية / عباس محمود العقاد .
 - ١٤ _ تنسير الخطيب الشربيني .
 - ١٥ _ جمهرة اللفة / ابو بكر الأزدى .
 - ١٦ _ الدعوة والانسان / د. عبد الله بن يوسف الشاذلي -
 - ١٧ ــ الرد على من خالف مصحف عثمان / أبو بكر الأنباري .
 - ١٨ _ الرد على المنطقيين / ابن تيبيــة .
 - ١٩ _ زاد المسير / عبد الرحبن بن الجوزى .
 - ٢٠ _ الشامل / الجويني ٠
 - ٢١ _ شرح الامسول الخبسة / القاشي عبد الجبار .

ナックト

```
٢٢ - شرح الدواني على العقائد إ
```

٢٢ - شرح المقام / التعقازاني م

٢٤ - المستف الالهية / شبس الدين السبرقندي .

- طبائع البشر / د. فلخر علق - الكتاب السادس بناير ١٩٨٥ م ، كتساب المسريي .

٢٦ - علم التاريخ عند المسلمين / موانزا روزندال .

٢٧ - علم النفس بين النظرية والتطبيق / د. عبد الرحبن العيسوى .

٢٨ - غاية المرام في علم الكالم / سيف الدين الأمدى .

٢٩ - غرائب التـــرآن / القمى النيسليورى .

٣٠ - منت البارى شرح صحيح البخارى / ابن حجر المستلاتى .

٣١ -- الفسرق بين الفرق / عبد التاهر البغدادي .

٣٢ - القلموس المحيط / الفيروزابلاي .

٣٢ - الكشاف / الزمخشرى .

٣٤ - المختار من كلسوز السنة الم معبد عبد الله عران ..

٢٥ - مختصر تفسير المنسسل /

٣٦ - معجم النساط التسرآن / مجمع اللغة العربية".

٢٧ - المعجم المنهرس الفسائظ القرآن الكريم / محمد فؤاد عبد الباتي .

٣٨ - معجم مقاييس اللفة / ابن غارس .

٢٦ - المعجم الوسيط / ابراهيم أنيس والخرين .

٠١ - منتاح دار السمادة / ابن تيم الجوزية .

١١ -- المنسردات / الوالمي الاستهالي .

٢٤ - متالات الاسلاميين / الاشعرى .

٢٤ - متسمعة في علم النفس العلم / د. عبد السلام عبد الغفار .

٤٤ - المنهاج القسراني / د. عبد الله بن يوسف الشاذلي .

٥٥ - الملل والنحال / الشنهرستاتي .

٦٤ - نتض المنطق / ابن تيبيــة .

٧٠ - نهاية الاقدام / الشمومستاني .

	المهــــرس	
السفحة المسفحة	الموضـــوع	
o	- !!	
Y	المقسسدية	# 13 F
EA — 19	الفصل الأول :	, , <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , </u>
11	الملكات بين الترابط والتمايز خطة القــرآن في ايقاظ الملكات	
**	حطه المسران في المعاط الملحث المادا نعنى بطك الملكات ؟ المادا نعنى بطك الملكات ؟	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	هادا تعنی بنت المنطق : الملكات نشاط ذهنی لا قوة وظیفیة	
*1	المنحات الشاط دهاى و هو والميلية المرورة المرورة المراد الماساط المراد ا	
r.	سروره المع للمتلفة وتمايزها النوعي وحدة المطلبات العقلية وتمايزها النوعي	
44	وحده المهليات العملية وبهايرها الموهى الانجاء الأول : يراها بمعنى واحد	
YK.	النجاه الثاني: وجهة نظسر الغزالي	
***	ارتجاه الثالث : التبايز الادراكي وقواعده	
£.T.	اربياه الناسب المجايز المرامي ولواسا	
£3	عدارة المسألة	
	الفصـــل الثاني :	V. T. C.
P3 PF.	بالله النظير	
દ૧	النظير	
76	النظر اوليسة ادراك شاللة	
0 T	انتظر الكونى ادراك بصرى وبمسيرى	
ong de la company de la compa	التابل النظرى في مجال العلاقات	
7. · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ذابل المسواقب	
37	النظر قد یکون نامل بصیری قصیب	
W	حدود تلك الملكة في الادراك	
	النمــــل الثــــالث	<u> </u>
11. — VI	قــــوة التفكر	W
YI		•
VY CONTRACTOR	مسادر النسامك الفكرى	
	المناول السنوي السري	
	and the second s	

•

	الصفحة	المونــــوع
		سبيعة التنكر وخصائصه
	Y 7	سلم أى وضع أمثل ب أن نفكو ؟
	Υ Λ	التفكر من سي المال 11 11 11 ا
	۸۳	وسنسب يسارح المتفكي
Ť	^7	^{سه احری} مع مسارح التفک
6	17	للحظه هاله على صيغة التنكر منا
î	15	اعم سمات الانتاج لملكة المتك
	10	حدود ملكة التفكير
	1.7	التفكر بين الاستدلال والوجدان
	1.0	التفكر العلمي وعلاقته بالمعالي
	1.8	
		النصسل الرابع
		ملكة التبصر
	111 - 771	التبسر ادراك توى وجلى
	THE STATE OF THE S	التبصر المتلى
	118	التبصر التلبي أو السية
	118	التواغق اللفظى والمعنوى بين ملكة التبصر ومجالاته
	14.	
		الغصسل الخابس
		عمليسة التذكر
	10 177	التذكر
	144	التذكر ضرورة ادراكسة
	148	أغسواء على المفهسوم
	. 178 •	مجمل الاتجاه القرآئي في أثارة التفكر
	17%	المرحلة الأولى: التذكر الشبع بالتامل
	17.	ا - استحضار المعارف للعبرة
	177	٢ – التنكر تابل وموازنة
	.170	بتنسرة قدنيسة
	177	٣ - الاعتبارات التي تتحتق بها شرة التذكر
i.	18.	الاعتبار الأول: استحضار الوعى ذاته
3	181	الاعتبار الثاني المناسط الوعي دانه
3 h	187	الاعتبار الثانى: احضار الوعى هو لب الادراك
1	120	الاعتبار الثالث: التذكر مع الخشبية والاثابة
	184	المرحلة الثانية: تثبيت حالة التذكر مع الحضور
,	111	المرحلة الثالثة: الاعتبار الوجداني المسارم

رقم الايداع بدار الكتب